

“ಮಧುರ ಮಕ್ಕಳೇ- ನೀವು ತಂದೆಯನ್ನು ನೆನಪು ಮಾಡುವ ಸ್ಪರ್ಧೆ ಮಾಡಬೇಕು, ತಂದೆಯನ್ನು ಮರೆತರೆ ಮಾಯೆಯ ಗುಂಡು ತಗಲುತ್ತದೆ”

ಪ್ರಶ್ನೆ: ಈ ನಾಟಕದ ಯಾವ ಗುಹ್ಯ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ನೀವು ಮಕ್ಕಳು ಮಾತ್ರ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿರುವಿರಿ?

ಉತ್ತರ: ಈ ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ಪಾತ್ರಧಾರಿಗಳಿದ್ದಾರೆ, ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರ ಪಾತ್ರ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಆಗಿದೆ ಎನ್ನುವುದು ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿದೆ. ಒಬ್ಬರ ಪಾತ್ರ, ಒಬ್ಬರ ರೂಪ ಇನ್ನೊಬ್ಬರೊಂದಿಗೆ ಹೋಲುವುದಿಲ್ಲ. ಅಲೌಕಿಕ ಪಾತ್ರಧಾರಿಗಳ ಗಾಯನ ಮಾತ್ರ ಇದೆ. ಇನ್ನು ಯಾರು ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಒಂದೆರಡು ಜನ್ಮ ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ ಅವರು ದುರ್ಬಲ ಪಾತ್ರಧಾರಿ ಆಗಿದ್ದಾರೆ.

2. ಸರ್ವ ಪಾತ್ರಧಾರಿಗಳಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮ ವ್ಯಾಪಕ ಅಗಿ ಒಬ್ಬರೇ ನೃತ್ಯ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರು ಈ ಬೇಹದ್ದಿನ ನಾಟಕದ ನಿರ್ದೇಶಕರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ನಾಮ ರೂಪದಿಂದ ಭಿನ್ನರಾಗಿಲ್ಲ. ಭಿನ್ನರಾಗಿದ್ದರೆ - ನಿನ್ನ ಗತಿ ಮತಿ ನಿನಗೆ ಗೊತ್ತು. . . . ಎನ್ನುವ ಗಾಯನ ತಪ್ಪಾಗಿ ಬಿಡುತ್ತದೆ.

ಓಂ ಶಾಂತಿ. ನಾನು ಸಾಧಾರಣ ವೃದ್ಧ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತೇನೆ ಅರ್ಥಾತ್ ವಾನಪ್ರಸ್ಥ ಸ್ಥಿತಿ ಇರುವವರಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ತಂದೆ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ವಾನಪ್ರಸ್ಥ ಅರ್ಥಾತ್ ವಾಣಿಯಿಂದ ದೂರ, ಅದಾಯಿತು ನಿರ್ವಾಣ ಧಾಮ. ಸುಖಧಾಮ ಮತ್ತು ಶಾಂತಿಧಾಮದಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯರು ಇರುತ್ತಾರೆ. ಸುಖಧಾಮದಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯರಿರುತ್ತಾರೆ. ಅಲ್ಲಿ ಸುಖ ಇರುತ್ತದೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಸುಖಧಾಮ ಎಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟರು. ಧಾಮದಲ್ಲಿ ಯಾರಾದರೂ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಒಳ್ಳೆಯದು ಶಾಂತಿಧಾಮ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ಅಲ್ಲಿ ಯಾವ ಮನುಷ್ಯರಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಶಾಂತಿಧಾಮ ಎಂದು ಹೇಳುವುದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಗಳು ಇರುತ್ತವೆ ಎನ್ನುವುದು ಸಿದ್ಧ ಆಗುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯರು ಇರಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಸತ್ಯಯುಗದಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯರು ಶಾಂತಿಯಿಂದ ಇರುತ್ತಾರೆ ಎಂದರೆ ಅವರೇನು ಯಾವ ಗುಹೆಯಲ್ಲಿರುವುದಿಲ್ಲ ಅಥವಾ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಶಾಂತ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲಿ ಇರುವುದೇ ಅದ್ವೈತ ಧರ್ಮ ದ್ವೈತ ಧರ್ಮ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ನಂತರ ಎಷ್ಟು ಧರ್ಮಗಳು ಹೆಚ್ಚುತ್ತವೆ ಅಷ್ಟು ದ್ವೈತ ಹೆಚ್ಚುತ್ತದೆ, ಎಲ್ಲಿ ದ್ವೈತ ಇದೆ ಅಲ್ಲಿ ಅಶಾಂತಿ ಇದೆ. ವಾನಪ್ರಸ್ಥ ಎಂದರೆ ನಿರ್ವಾಣ ಧಾಮ. ಈಗ ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತಾಗಿದೆ ಆತ್ಮಗಳು ಇರುವುದು ನಿರ್ವಾಣಧಾಮದಲ್ಲಿ, ಅದಕ್ಕೆ ಮುಕ್ತಿಧಾಮ ಎಂದೂ ಸಹ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಅಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿಧಾಮದಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಆತ್ಮಗಳು ಮಾತ್ರ ಇರುತ್ತವೆ. ಸುಖಧಾಮದಲ್ಲಿ ಶರೀರ ಇರುತ್ತದೆ. ಶರೀರದ ಜೊತೆ ಎಂದೂ ಶಾಂತಿ ಇರಲು ಸಾಧ್ಯ ಇಲ್ಲ. ಹರಯೋಗ, ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ ಇತ್ಯಾದಿ ಮಾಡಿ 10-15 ದಿನಗಳವರೆಗೆ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಶಾಂತಿಯಲ್ಲಿರುವರು? ಮುಕ್ತಿ ಜೀವನಮುಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಗಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಇದು ನಾಟಕ ಆಗಿದೆ. ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಆತ್ಮಗಳು ಕರ್ಮಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಬರಬೇಕು ಏಕೆಂದರೆ ನಂಬರ್ವಾರ್ ಬರಬೇಕಾಗಿದೆ. ಆತ್ಮಗಳು ನಂಬರ್ವಾರ್ ಇದ್ದಾರಲ್ಲವೆ. ಕೆಲವರು ಸತೋಪ್ರಧಾನ ಇದ್ದಾರೆ ಕೆಲವರು ಸತೋ, ರಜೋ, ತಮೋ ಇದ್ದಾರೆ. ಯಾರು ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದು ಸ್ವಲ್ಪ ಪಾತ್ರ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ ಅವರು ದುರ್ಬಲ ಆತ್ಮರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಬಹಳ ಸ್ವಲ್ಪ ಇದೆ. ಅವರದು ಅಷ್ಟು ಪ್ರಭಾವ ಇರುವುದಿಲ್ಲ, ಅವರ ಗಾಯನ ನಡೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾರ ಗಾಯನ ನಡೆಯುತ್ತದೆ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿರಿ. ಶ್ರೇಷ್ಠಾತಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಭಗವಂತ ಆಗಿದ್ದಾರೆ. ಭಾರತದ ಮಾತಾಗಿದೆ. ಎರಡನೇ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಯಾರ ಮಹಿಮೆ ಮಾಡಬೇಕು? ಧರ್ಮ ಸ್ಥಾಪಕರದು. ಕೈಸ್ತ ಮತ್ತು ಪೋಪ್ ಬರುತ್ತಾರೆ, ಅವರ ಚಿತ್ರವೂ ಇದೆ. ಯಾವ ಆತ್ಮರ ಗಾಯನ ನಡೆಯುತ್ತದೆ ಅವರದು ದೊಡ್ಡ ಪಾತ್ರ ಇದೆ. ನೀವು ಮಕ್ಕಳು ಸೃಷ್ಟಿಯ ಆದಿ ಮಧ್ಯ ಅಂತ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿರುವಿರಿ. ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಪಾತ್ರಧಾರಿ ಯಾರು ಎನ್ನುವುದನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿರುವಿರಿ. ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಕುತ್ತಾರೆ, ಆಗ ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ಇವರನ್ನು ನೋಡಬೇಕು ಎನ್ನುವ ಸೆಳತೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದು ಬೇಹದ್ದಿನ 5 ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳ ನಾಟಕ ಎನ್ನುವುದು ಯಾರಿಗೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ವಿದೇಶದವರೂ ಸಹ ಬಹಳ ತಪ್ಪು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಎಲ್ಲರಿಗಿಂತ ಇಲ್ಲಿಯವರು ತಪ್ಪು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ತಂದೆ ಬಂದು ನಮಗೆ ಎಲ್ಲ ಜ್ಞಾನ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ನಿಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಇದು ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಸ್ಥಿರವಾಗಿರಬೇಕು. ಮುಖ್ಯ ರಚ್ಯತೆ, ನಿರ್ದೇಶಕ, ಮುಖ್ಯ ಪಾತ್ರಧಾರಿ ಯರು? ಶಿವಬಾಬಾ. ಅವರೇ ಜ್ಞಾನಪೂರ್ಣ, ಆನಂದಪೂರ್ಣ ಆಗಿದ್ದಾರೆ, ನಾವು ಶಿವಬಾಬಾರವರಿಗೆ ಪಾತ್ರಧಾರಿ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಅವರು ಎಂದೂ ಪಾತ್ರ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ನಾಮ ರೂಪದಿಂದ ಭಿನ್ನ ಆಗಿದ್ದಾರೆ. ಪುನಃ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ಅವರು ಸರ್ವವ್ಯಾಪಿ. ಹಾಗಾದರೆ ಒಬ್ಬ ಪಾತ್ರಧಾರಿ ಮಾತ್ರ ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿಯೂ ನೃತ್ಯ ಮಾಡುತ್ತಾರೇನು? ಇಲ್ಲ, ಎಲ್ಲರದೂ ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ಪಾತ್ರ ಇದೆ. ಒಬ್ಬರಿಗಿಂತ ಇನ್ನೊಬ್ಬರದಿಲ್ಲ. ಅನೇಕ ಮನುಷ್ಯರಿದ್ದಾರೆ, ಒಬ್ಬರ ರೂಪ ಇನ್ನೊಬ್ಬರಂತೆ ಇಲ್ಲ. ಈ ವಿಶ್ವ ನಾಟಕ ಪುನರಾವರ್ತನೆ ಆಗುತ್ತದೆ ಎನ್ನುವುದು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಗೊತ್ತಿದೆ. ಪುನಃ ಗೀತಾ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೇಳಬೇಕಾಯಿತು ಎನ್ನುವ ಹಾಡು ನಿಮ್ಮ ಬಳಿ ಇದೆ. ಬಾಬಾ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ನಾನು ನಿಮಗೆ ಎಷ್ಟು ಬಾರಿ ಜ್ಞಾನ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ! ನಾವು ನೀವು ಮತ್ತು ಈ ಜಗತ್ತು ಈಗ ಇದೆ ಕಲ್ಪದ ಹಿಂದೆಯೂ ಇತ್ತು. ಕಲ್ಪ ಕಲ್ಪವೂ ಪುನಃ ಮಿಲನ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ. ಅನ್ಯ ಯಾವ ಜಗತ್ತೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ನಾವು ಒಬ್ಬರೇ ಅಂದಮೇಲೆ ರಚನೆಯೂ ಒಂದೇ ಎಂದು ತಂದೆ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಪರಮಾತ್ಮ ಒಬ್ಬರೇ ಇದ್ದಾರೆ. ಅನ್ಯರ ಹೆಸರು

ಚಿಹ್ನೆ ಇಲ್ಲ. ಶ್ರೇಷ್ಠಾತಿಶ್ರೇಷ್ಠ ಒಬ್ಬ ಶಿವಬಾಬಾ ಆಗಿದ್ದಾರೆ. ನಂತರ ತ್ರಿಮೂರ್ತಿ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ತೋರಿಸುತ್ತಾರೆ. ತ್ರಿಮೂರ್ತಿ ಶಂಕರ ಎಂದು ಹೇಳುವುದಿಲ್ಲ. ದೇವರ ದೇವ ಮಹಾದೇವ ಎನ್ನುವ ಗಾಯನ ಇದೆ. ಮೊದಲು ಬ್ರಹ್ಮಾ ಬರುತ್ತಾರೆ. ಈ ಮೂರು ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ನಂಬರ್‌ವನ್ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಆಗಿದ್ದಾರೆ. ಬ್ರಹ್ಮಾರವರಿಗೆ ಗುರು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಶಂಕರನಿಗೆ ಅಥವಾ ವಿಷ್ಣುವಿಗೆ ಗುರು ಎಂದು ಹೇಳುವುದಿಲ್ಲ. ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಮುಖ್ಯ ಆಗಿದ್ದಾರೆ. ಸೂಕ್ಷ್ಮ ವತನವಾಸಿ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಸಂಪೂರ್ಣ ಆಗಿದ್ದಾರೆ. ರೂಪವಂತೂ ಒಂದೇ ಇದೆ. ಶ್ರೇಷ್ಠಾತಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಶಿವಬಾಬಾ ಸರ್ವರ ತಂದೆ ಆಗಿದ್ದಾರೆ. ನಂತರ ಗ್ರೇಟ್ ಗ್ರೇಟ್ ಗ್ರಾಂಡ್ ಫಾದರ್ ಅವರ ಗಾಯನ ಇದೆ, ಇವರಿಂದ ಮನುಷ್ಯ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಮಾಲೆ ತಯಾರಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಮನುಷ್ಯ ಸೃಷ್ಟಿ ರೂಪಿ ವ್ಯಕ್ತಿ ಆಗಿದೆ. ಮೊದ-ಮೊದಲು ಆಡಮ್ ಅರ್ಥಾತ್ ಆದಿ ದೇವ, ಆದಿ ದೇವಿ, ಅವರಿಂದ ರಚನೆ ಆಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಎಲ್ಲರೂ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಕುಮಾರ ಕುಮಾರಿ ಆಗುತ್ತಾರೆನು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಆದವರೇ ಮುಂದೆ ದೇವತೆ ಆಗುತ್ತಾರೆ. ಇದು ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಆಗಿದೆ. ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಬೇಕು. ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಸ್ಥೂಲ ಯಜ್ಞವನ್ನು ರಚನೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ನಿಮ್ಮದಾಗಿದೆ ಆತ್ಮಿಕ ಯಜ್ಞ. ಅವರ ಯಜ್ಞ ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯದವರೆಗೆ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಎಳ್ಳು, ತುಪ್ಪ ಇತ್ಯಾದಿ ಆಹುತಿ ಹಾಕುತ್ತಾರೆ. ಇದಂತೂ ಬಹಳ ದೊಡ್ಡ ಯಜ್ಞ ಆಗಿದೆ ಇದರಲ್ಲಿ ಇಡೀ ಜಗತ್ತು ಸ್ವಾಹಾ ಆಗುವುದಿದೆ. ಸತ್ಯಯುಗ ತ್ರೇತಾ ಯುಗದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಯಜ್ಞ ನಡೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರು ಯಜ್ಞ ರಚನೆ ಮಾಡುವುದು ಉಪದ್ರವಗಳನ್ನು ದೂರ ಮಾಡಲು. ಉಪದ್ರವಗಳು ಪ್ರಾರಂಭ ಆಗುವುದು ದ್ವಾಪರ ಯುಗದಿಂದ. ಈ ಯಜ್ಞದ ನಂತರ ಅರ್ಧ ಕಲ್ಪದವರೆಗೆ ಯಾವ ಯಜ್ಞವನ್ನು ರಚನೆ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ತಂದೆ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ತಿಳಿಸಿಕೊಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈಗ ಯಾರು ಸರಿ? ಎಂದು ತೀರ್ಮಾನ ಮಾಡಿರಿ. ಈ ಚಿಕ್ಕ ಚಿಕ್ಕ ಯಜ್ಞಗಳು ಸೀಮಿತವಾದವು. ಇದಾಗಿದೆ ಬೇಹದಿನ ಯಜ್ಞ. ಈ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲವೂ ಆಹುತಿ ಆಗುವುದು. ನಂತರ ಅರ್ಧ ಕಲ್ಪ ಯಾವ ಯಜ್ಞ ಇಲ್ಲ. ಪೂಜೆ ಮಾಡಲು ಯಾವ ಮಂದಿರಗಳು ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಮಂದಿರಗಳು ಭಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ತಯಾರಾಗುತ್ತವೆ. ಶ್ರೇಷ್ಠಾತಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಶಿವಬಾಬಾರವರನ್ನು ಎಲ್ಲ ಭಕ್ತರು ನೆನಪು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಪರಿಚಯ ಇಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ ನೇತಿ ನೇತಿ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ರಚನೆ ಮತ್ತು ರಚ್ಯತನ ಸೀಮೆಯನ್ನು ನಾವು ಕಾಣಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಭಗವಂತ ನಿಮ್ಮ ಗತಿ ಮತಿ ಭಿನ್ನ ಆಗಿದೆ, ನಿಮಗೇ ಗೊತ್ತು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ಅಂದಮೇಲೆ ಯಾರೋ ಇರುವರು. ನಾಮ ರೂಪ ಇರುವವರು ಇರಲೇ ಬೇಕು. ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ಭಗವಂತ ನಿಮ್ಮ ಗತಿ ಮತ ಭಿನ್ನ ಆಗಿದೆ. ಆದರೆ ಮನುಷ್ಯರು ಇದರ ಅರ್ಥ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ಮತ ಎಲ್ಲರಿಗಿಂತ ಭಿನ್ನ ಆಗಿದೆ ಎಂದು ತಂದೆ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ನಿಮ್ಮನ್ನು ಶೂದ್ರರಿಂದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ನಂತರ ಶ್ರೇಷ್ಠ ದೇವತೆ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಜೀವನಮುಕ್ತಿ ದಾತಾ ಆಗಿದ್ದೇನೆ. ನಾನು ಸರ್ವರ ಮುಕ್ತಿದಾತಾ ಆಗಿದ್ದೇನೆ. ಕಲಿಯುಗ ಪೂರ್ಣ ಆಗಿ ನಂತರ ಸತ್ಯಯುಗ ಬರುತ್ತದೆ. ಸತ್ಯಯುಗದಲ್ಲಿ ದುಃಖದ ಮಾತು ಇರುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ತಂದೆ ಬಂದು ದುಃಖದಿಂದ ಮುಕ್ತ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಎಲ್ಲರೂ ಶಾಂತಿಧಾಮಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಕಲಿಯುಗದ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಮುಕ್ತ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ನರಕವನ್ನು ಸ್ವರ್ಗ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಇಲ್ಲಿ ಬಹಳ ದುಃಖ ಇದೆ ಇದಕ್ಕೆ ಸ್ವರ್ಗ ಎಂದು ಹೇಳುವುದಿಲ್ಲ. ಹಳೆಯ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಹೊಸ ಜಗತ್ತು ಎಂದು ಹೇಳಲು ಸಾಧ್ಯವೇ. ಹೊಸ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ನಾರಾಯಣರ ರಾಜ್ಯ ಇತ್ತು. ಹಳೆಯ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಏನೇನೋ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಇದು ಪುನಃ ಹೊಸದಾಗುತ್ತದೆ. ಶ್ರೇಷ್ಠಾತಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ ತಂದೆ ಬಂದು ಹಳೆಯ ಜಗತ್ತನ್ನು ಹೊಸ ಜಗತ್ತನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಸೂಕ್ಷ್ಮ ವತನವಾಸಿ ಬ್ರಹ್ಮಾ, ವಿಷ್ಣು, ಶಂಕರರಿಗೆ ದೇವತೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರಜಾಪಿತ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ವತನವಾಸಿ ಆಗಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಎಲ್ಲಿಯೂ ಬರೆದಿಲ್ಲ. ಸೂಕ್ಷ್ಮ ವತನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಜೆಗಳು ಇರುತ್ತಾರೆನು. ಪ್ರಜಾಪಿತ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಅಂತೂ ಇಲ್ಲಿಯೇ ಬೇಕು. ಶ್ರೇಷ್ಠಾತಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಶಿವಬಾಬಾ ನಂತರ ಎರಡನೆ ನಂಬರಿನಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಇದ್ದಾರೆ. ಶಿವಬಾಬಾ ಬ್ರಹ್ಮಾರವರ ಮೂಲಕ ಸೇವೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ದೇವತೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಇದಾಗಿದೆ ಪಾಪಾತ್ಮರ ಜಗತ್ತು, ರಾವಣರಾಜ್ಯ. ಮನುಷ್ಯಾತ್ಮರು ಮಾಡುವುದೆಲ್ಲ ಪಾಪವೇ ಆಗುತ್ತದೆ, ಭ್ರಷ್ಟಾಚಾರಿಗಳ ಜೊತೆ ಕೊಡುವುದು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಇರುತ್ತದೆ. ಭ್ರಷ್ಟಾಚಾರ ಪ್ರಾರಂಭ ಆಗುವುದು ದ್ವಾಪರ ಯುಗದಿಂದ. ಪುನಃ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ತಂದೆ ಬಂದು ಮಹಾನ್ ಶ್ರೇಷ್ಠಾಚಾರಿಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಕಲೆಗಳು ಕಡಿಮೆ ಆಗುವುದರಲ್ಲಿ 5 ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳು ಹಿಡಿಯುತ್ತವೆ, ಶ್ರೇಷ್ಠಾತಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ ದೇವತೆಗಳಾಗಿದ್ದವರೇ ಪುನಃ ಕೆಳಗೆ ಇಳಿಯುತ್ತಾರೆ. ಈ ಆಟವೇ ಈ ರೀತಿ ಇದೆ. ಎಷ್ಟು ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಂದೆ ತಿಳಿಸಿಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ಯಾರಾದರೂ ಕುಳಿತು ಕೇಳಿದರೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಅರ್ಥ ಆಗುತ್ತದೆ. ನೀವು ಕರಾಚಿಯಲ್ಲಿ ಭಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದಿರಿ, ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಬರುತ್ತಿದ್ದಿರಿ. ವಿಭಜನೆಯ ನಂತರ ಅನೇಕರು ಓಡಿ ಹೋದರು, ನೀವಂತೂ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದಿರಿ. ನಿಮಗೆ ಯಾರ ಸಂಗವೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಸಂಗದಿಂದ ದೂರ ಇದ್ದು ನಂಬರ್‌ವರ್ ಪುರುಷಾರ್ಥ ಮಾಡಿದಿರಿ. ಎಲ್ಲರೂ ಒಂದೇ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಪುರುಷಾರ್ಥ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಎಲ್ಲರೂ ಒಂದೇ ಸಮನಾದ ಅಂಕಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಇಬ್ಬರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ 99 ಅಂಕಗಳು ಸಿಗಲು ಸಾಧ್ಯ ಇಲ್ಲ. ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರ ಮೇಲೆ ಒಬ್ಬರು ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವರೇನು. ಕುದುರೆಗಳ ಸ್ಪರ್ಧೆಯೂ ಸಹ ಇರುತ್ತದೆ. ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ಒಂದರಂತೆ ಇನ್ನೊಂದು ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಇದರ ಹೆಸರು ರಾಜಸ್ವ ಅಶ್ವಮೇಧ, ಅಶ್ವ ಅಂದರೆ ಕುದುರೆ, ನೀವಾಗಿದ್ದೀರಿ ಆತ್ಮಿಕ ಕುದುರೆ. ನಿಮ್ಮ ಓಟ ಮನೆಯ ಕಡೆ ಇದೆ, ಮೊದಲು ನಾವು ತಂದೆಯ ಹತ್ತಿರ ಹೋಗಬೇಕು. ಅಲ್ಲಿ ಸೈಕಲ್ ಮತ್ತು ಕುದುರೆಯ ರೇಸ್ ಇರುತ್ತದೆ. ಯುದ್ಧದ ರೇಸ್ ಸಹ ಇದೆ. ನಿಮ್ಮದು ಯುದ್ಧವೂ ಆಗಿದೆ ಮತ್ತು ರೇಸ್ ಸಹ ಆಗಿದೆ. ನಿಮ್ಮದು ಮಾಯೆಯ ಮೇಲೆ ಜಯಗಳಿಸುವ ಯುದ್ಧ ಆಗಿದೆ ಮತ್ತು ತಂದೆಯನ್ನು ನೆನಪು ಮಾಡಿ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಯಾರೂ ಗುರು ನಾನಕರನ್ನು ಅಥವಾ ಯಾರನ್ನೋ ನೆನಪು ಮಾಡಲು ಹೇಳುವುದಿಲ್ಲ. ಸರ್ವರ ಸದ್ಗತಿ ದಾತಾ ಒಬ್ಬರೇ ಆಗಿದ್ದಾರೆ. ವಾಸ್ತವದಲ್ಲಿ ಸರ್ವರ ಮೇಲೆ ದಯೆ ಮಾಡುವವರೂ

ಒಬ್ಬರೇ ಆಗಿದ್ದಾರೆ. ಸರ್ವರ ಸದ್ಗತಿ ದಾತಾ, ಪತಿತ ಪಾವನ ಒಬ್ಬರೇ ಆಗಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಪಂಚದವರು ತಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಪತಿತಪಾವನ ಎನ್ನುವ ಹೆಸರನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ ಎಂದಮೇಲೆ ಸುಳ್ಳಾಯಿತಲ್ಲವೆ. ಸರ್ವರಿಗೂ ಸುಖವನ್ನು ಕೊಡುವವರು ಒಬ್ಬರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ತಂದೆಯೇ ಸುಖಧಾಮಕ್ಕೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಅಂದಮೇಲೆ ತಂದೆಯಿಂದ ಸುಖಧಾಮದ ಆಸ್ತಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅರ್ಧ ಕಲ್ಪ ರಾವಣ ಶಾಪ ಕೊಟ್ಟನು. ಈಗ ತಂದೆಯಿಂದ ಆಸ್ತಿ ಪಡೆಯಿರಿ. ಇದಾಗಿದೆ ಪಾಪಾತ್ಮರ ಜಗತ್ತು. ದೇವತೆಗಳ ಜಗತ್ತು ಪುಣ್ಯಾತ್ಮರ ಜಗತ್ತಾಗಿದೆ. ಪಾಪದ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಪುಣ್ಯ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಸತ್ತಾಗ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಹೋದರು ಎಂದು ಹೇಳುವುದು ಸುಳ್ಳಾಗಿದೆ. ಸ್ವರ್ಗವೇ ಇಲ್ಲ ಎಂದಮೇಲೆ ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಜನ್ಮ ಹೇಗೆ ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ. ಇದೂ ಸಹ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವವರು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಇಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಭಲೇ ವಿದೇಶದಲ್ಲಿ ಆದರೆ 7 ದಿನಗಳು ಬಾಬಾ ಅವರ ಜೊತೆ ಇರಬೇಕು ಏಕೆಂದರೆ ಸಂಗ ತೇಲಿಸುತ್ತದೆ ಕುಸಂಗ ಮುಳುಗಿಸುತ್ತದೆ. ಬಾಣ ನಾಟಿದರೆ ಇನ್ನೂ 7 ದಿನ ಇರುತ್ತೇನೆ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಪೂರ್ಣ ನಿಶ್ಚಯ ಇದೆಯೇ, ಇಷ್ಟ ಆಗುತ್ತದೆಯೆ, ಬಾಣ ನಾಟುತ್ತಿದೆಯೇ- ತಂದೆ ಓದಿಸುತ್ತಾರೆ, ಎಂದು ಬಾಬಾ ಪರೀಕ್ಷೆಯನ್ನೂ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ತಂದೆಯ ಬಳಿ ಇರಬೇಕಲ್ಲವೇ. ಪಕ್ಕಾ ಬಣ್ಣ ಹತ್ತಿದಾಗ ವಿದೇಶಕ್ಕೂ ಹೋಗಬಹುದು. ಈಗ ಪವಿತ್ರ ಆದರೆ 21 ಜನ್ಮಗಳ ರಾಜ್ಯ ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಕಡಿಮೆ ಮಾತೇನು? ಒಂದು ಜನ್ಮ ಪವಿತ್ರ ಆಗಿರಿ, ಯಾವ ದೊಡ್ಡ ಮಾತು. ಬಾಬಾ ಯುಕ್ತಿ ಬಹಳ ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ. ನಿಧಾನ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಯುಕ್ತಿಯಿಂದ ನಡೆಯಿರಿ, ಯಾವ ಕಿರಿ-ಕಿರಿ ಇರಬಾರದು, ಸ್ನೇಹವೂ ಇರಬೇಕು, ಮತ್ತು ನಿಮ್ಮನ್ನು ನೀವು ಬಿಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರಬೇಕು. ಬಾಬಾ ಯುಕ್ತಿಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವವರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಈ ರೀತಿ ಮಾಡಿರಿ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಅನೇಕ ಮಕ್ಕಳು ಭೂ-ಭೂ ಮಾಡಿ ತಮ್ಮ ಪತಿಯನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಾರೆ. ಆಗ ಪತಿ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಚರಣಗಳಿಗೆ ಬಾಗುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಇವರು ನಮ್ಮನ್ನು ಪಾರು ಮಾಡಿದರು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ವಿಕಾರದ ಕ೦ಕಣ ಕಟ್ಟುತ್ತಾರೆ, ಇಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಿಯರು ಪವಿತ್ರತೆಯ ಕ೦ಕಣ ಕಟ್ಟುತ್ತಾರೆ. ಅದನ್ನು ರದ್ದು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಮಕ್ಕಳು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ ಬಾಬಾ ನೀವು ನಮ್ಮನ್ನು ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತೀರಿ. ನಿಮ್ಮ ಮಾತು ನಾವು ಏಕೆ ತಾನೆ ಒಪ್ಪುವುದಿಲ್ಲ! ಋಷಿಯಿಂದ ಪವಿತ್ರತೆಯ ಕ೦ಕಣ ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಒಳ್ಳೆಯದು.

ಮಧುರಾತಿ ಮಧುರ ಅಗಲಿ ಹೋಗಿ ಮರಳಿ ಸಿಕ್ಕಿರುವ ಮಕ್ಕಳ ಪ್ರತಿ ಮಾತ ಪಿತ ಬಾಪ್ಪಾದಾರವರ ನೆನಪು ಪ್ರೀತಿ ಮತ್ತು ಗುಡ್ ಮಾರ್ನಿಂಗ್. ಆತ್ಮಿಕ ತಂದೆಯ ಆತ್ಮಿಕ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ನಮಸ್ತೆ.

ಧಾರಣೆಗಾಗಿ ಮುಖ್ಯಸಾರ:

1. ಪವಿತ್ರ ಆಗುವ ಯುಕ್ತಿ ನೀವೇ ರಚನೆ ಮಾಡಬೇಕು. 21 ಜನ್ಮಗಳ ರಾಜ್ಯ ಪಡೆಯಲು ಪವಿತ್ರತೆಯ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಬೇಕು.
2. ಶ್ರೇಷ್ಠಾತಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಆಗಲು ಶ್ರೇಷ್ಠಾಚಾರಿ ಆದವರ ಜೊತೆ ಕೊಡುವುದು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ತಂದೆಯ ಸಂಗದಲ್ಲಿದ್ದು ನಿರ್ಭಯ ಆಗಿರಬೇಕು.

ವರದಾನ: ಸರ್ವಶಕ್ತಿಮಾನ್ವ ಜೊತೆಯ ಸ್ಮೃತಿಯ ಮೂಲಕ ಸದಾ ಸಫಲತೆಯ ಅನುಭವ ಮಾಡುವಂತಹ ಕಂಬೈಂಡ್ ಸ್ವರೂಪಧಾರಿ ಭವ
 ಸರ್ವಶಕ್ತಿವಾನ್ ತಂದೆಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಜೊತೆಗಾರರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಲ್ಲಿ ಸರ್ವ ಶಕ್ತಿಗಳು ಸದಾ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿರುವುದು. ನಂತರ ಎಲ್ಲಿ ಸರ್ವ ಶಕ್ತಿಗಳಿದೆ ಅಲ್ಲಿ ಸಫಲತೆ ಇಲ್ಲ ಎಂದರೆ ಅದು ಅಸಂಭವವಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಒಂದುವೇಳೆ ತಂದೆಯ ಜೊತೆ ಕಂಬೈಂಡ್ ಆಗಿರುವುದರಲ್ಲಿ ಕೊರತೆ ಇದ್ದಲ್ಲಿ, ಮಾಯೆ ಕಂಬೈಂಡ್ ರೂಪವನ್ನು ಬೇರೆ ಮಾಡಿಬಿಡುವುದು ಅದರಿಂದ ಸಫಲತೆಯೂ ಸಹ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿಬಿಡುವುದು, ಪರಿಶ್ರಮ ಪಟ್ಟನಂತರ ಸಫಲತೆಯಾಗುವುದು ಮಾಸ್ಟರ್ ಸರ್ವಶಕ್ತಿವಾನ್ ಮುಂದೆ ಸಫಲತೆ ಹಿಂದೆ-ಮುಂದೆ ಸುತ್ತುತ್ತಿರುವುದು.

ಸ್ಲೋಗನ್: ಎಲ್ಲರಿಂದ ಆಶೀರ್ವಾದ ಪಡೆಯಬೇಕಾದರೆ ಹಾಂಜೀ! ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ ಸಹಯೋಗದ ಹಸ್ತ ನೀಡುತ್ತಾ ಹೋಗಿ.