

മധുരമായ കുട്ടികളെ- ശുഭകാര്യം ചെയ്യുന്നതിൽ വൈകിക്കരുത്, തന്റെ സഹോദരീ സഹോദരങ്ങളെ ദുഃഖത്തിൽ നിന്നും രക്ഷിക്കണം, ഉള്ളതിയുതി തനിക്കു സമാനമാകി മാറ്റണം.

ചോദ്യം- എത്രതാരു കാര്യത്തിൽ അന്തർത്ഥം സംഭവിച്ചതിനാലാണ് ഭാരതം കക്ഷയ്ക്കു സമാനമായി മാറിയത്? ഉത്തരം- ഏറ്റവും വലിയ അന്തർത്ഥം പറ്റിയതിനാണ്, ഗീതയുടെ ഭഗവാനെ മറിന്ന്, ഗീതാജലാന്തനതിലൂടെ ജനമെടുക്കുന്ന കുട്ടിയെ ഗീതയുടെ ഭഗവാനാണെന്നു പറഞ്ഞു. ഈ ഒരു അന്തർത്ഥത്താൽ എല്ലാവരും അച്ഛൻറെ നിന്നും മുഖം തിരിച്ചു. ഭാരതം കക്ഷയ്ക്കു സമാനമായിത്തീരുന്നു. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ കുട്ടികൾ അച്ഛൻറെ സമുഖത്ത് ഇരുന്ന് സത്യമായ ഗീത കേൾക്കുകയാണ് ഈ ഗീതാജലാന്തനതിലൂടെ തന്നെയാണ് ദേവീദേവതാ ധർമ്മത്തിന്റെ സ്ഥാപനയുണ്ടാകുന്നത്, നിങ്ങൾ ശ്രീകൃഷ്ണനു സമാനമായിത്തീരുന്നത്.

ഗീതം- ആരാൺ ഈ കളികളെല്ലാം രചിച്ചത്.....

ഓംശാന്തി. ബോഹമണകുല ഭൂഷണരായ കുട്ടികൾ മനസ്സിലാക്കുന്നു, നമുക്ക് സർബ്ബത്തിൽ അപാരമായ സുഖം ഉണ്ടായിരുന്നു, നമ്മൾ വളരെ സത്യപ്രശ്നരായിരുന്നു, നമ്മൾ ജീവാത്മകൾ സർബ്ബത്തിൽ വളരെ ആനന്ദത്തിലായിരുന്നു, പിന്നീട് എന്നു സംഭവിച്ചു? വിവിധ രൂപത്തിൽ മായ വന്ന് പിടികൂടി. വികാരങ്ങൾ ഉള്ളകാരണത്താൽ തന്നെയാണ് ഇതിനെ നനക്കം എന്നു പറയുന്നത്. മുഴുവൻ ലോകവും നനക്കമാണ്. വേട്ടാളണ്ണേ ഉദാഹരണം പറയുന്നു, ഇപ്പോൾ വേട്ടാളണ്ണയും ബോഹമണിയുടേയും ജോലി എന്നു തന്നെയാണ്. വേട്ടാളണ്ണേ ഉദാഹരണം നിങ്ങളെ പ്രതിയുള്ളജ്ഞതാണ്. വേട്ടാളൻ കീടത്തെ കൊണ്ടുവന്ന്, ഒരു കുടുംബക്കാരി കീടത്തെ അതിൽ സുക്ഷിക്കുന്നു. ഇതു നനക്കമാണ്. എല്ലാവരും കീടങ്ങളാണ്. പകോഡ എല്ലാ കീടങ്ങളും ദേവീദേവതാ ധർമ്മത്തിലുള്ളവരല്ല. ഏത് ധർമ്മത്തിലുള്ളവരായാലും ശരി അവർ നനക്കവാസി കീടങ്ങളാണ്. ബോഹമണികൾ ഇരുന്ന് ഭൂം ഭൂം ചെയ്യുന്നുണ്ട് ഇതിൽ ആരാൺ ദേവീദേവതാ ധർമ്മത്തിലെ കീടങ്ങൾ എന്ന് എങ്ങനെ അറിയും. ആരാണോ ദേവതാ ധർമ്മത്തുല്യജ്ഞത് അവർക്കേ നിലനിൽക്കാൻ കഴിയു. ആരാണോ ധർമ്മത്തിലില്ലാത്തത് അവർ നിൽക്കില്ല. എല്ലാവരും നനക്കവാസി കീടങ്ങൾ തന്നെയാണ്. സന്ധാസിമാരും പറയുന്നത് ഇതുതന്നെയാണ് ഈ നനക്കത്തിലെ സുഖം കാക്കിപ്പിട്ട സമാനമാണ്. സർബ്ബത്തിൽ അളവില്ലാത്ത സുഖം ഉണ്ടെന്നത് അവർക്ക് അറിയില്ല. ഇവിടെ 5 ശതമാനം സുഖവും ബാക്കി 95 ശതമാനം ദുഃഖവുമാണ്. അതിനാൽ ഇതിനെ സർബ്ബമെന്ന് പറയാൻ സാധിക്കില്ല. സർബ്ബത്തിൽ ദുഃഖവെമ്മന വാക്കുപോലുമുണ്ടാകില്ല. ഇവിടെ അനേകം ശാസ്ത്രങ്ങളും അനേകം ധർമ്മങ്ങളും അനേകം മതങ്ങളുമുണ്ട്. സർബ്ബത്തിൽ ഒരേ ഒരു അദ്ദേഹത്തമതമാണുള്ളത്. ഒരേ ഒരു ധർമ്മമാണുള്ളത്. നിങ്ങളാണ് ബോഹമണികൾ. നിങ്ങൾ ഭൂം ഭൂം ചെയ്യുന്നു പിന്നീട് ആരാണോ ഈ ധർമ്മത്തിലുള്ള വർ അവർ നിലനിൽക്കുന്നു. അനേക പ്രകാരത്തിലുള്ളവരുണ്ട്. ചിലർ പ്രകൃതിയെ ആരാധിക്കുന്നു, ചിലർ സയൻസിനെ അംഗീകരിക്കുന്നു, ചിലർ പറയുന്നു ഈ സുഷ്ഠ കാല്പനികം മാത്രമാണ്. ഇങ്ങനെയുള്ള സംഭാഷണങ്ങൾ ഇവിടെയാണ് നടക്കുക, സത്യയുഗത്തിലുണ്ടാകില്ല. ഇത് പരിധിയില്ലാത്ത അച്ചും പ്രജാപിതാ ബോഹമാമുഖ കമലത്തിലൂടെ തന്റെ കുട്ടികൾക്ക് ഇരുന്ന് മനസ്സിലാക്കിത്തരുകയാണ്, അതായത് നിങ്ങൾ എന്നേ അടുത്തായിരുന്നു, ഇപ്പോൾ വീണ്ടും എന്നേ അടുത്തെന്നുള്ള വരണ്ണം. ഇവിടെ ശാസ്ത്രങ്ങളുടെ കാര്യമേ ഉദിക്കുന്നില്ല. ക്രിസ്തുവും ബുദ്ധവും വരുന്നുണ്ട്, അവരും വന്ന് കേൾപ്പിച്ചിരുന്നു, ആ സമയത്ത് ശാസ്ത്രത്തിന്റെ കാര്യം ഉയർന്നില്ല. എന്നു ക്രിസ്തു ബൈബിൾ വായിച്ചിരുന്നോ? ബൈബിൾ എന്ന ശ്രദ്ധമേ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. അച്ചും പറയുന്നു- കുട്ടികളേ, നിങ്ങൾ നിങ്ങളുടെ അവസ്ഥയെന്നു നോക്കു. മായാരാവണൻ നിങ്ങളുടെ അവസ്ഥയെ എങ്ങനെയാകി മാറ്റി! ഞങ്ങൾ ആസുരീയ രാവണ സന്ദേശായ ത്രിലാണ് എന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ട്. രാവണനെ കത്തിക്കുന്നുമുണ്ട് എന്നാൽ കത്തുന്നില്ല. രാവണനെ കത്തിക്കുന്നത് എപ്പോൾ അവസാനിക്കും? ഇത് മനുഷ്യർക്ക് അറിയില്ല. നിങ്ങൾ ഇംഗ്രേസ് ദൈവപീഠ സന്ദേശായത്തിലാണ്. നിങ്ങൾ എന്നേ കുട്ടികളാണ്, ഇപ്പോൾ താൻ വീണ്ടും വന്നിരിക്കുകയാണ് നിങ്ങൾ കുട്ടികളെ രാജയോഗം പറിപ്പിക്കാൻ. അനേക ധർമ്മങ്ങളുണ്ട്. അതിൽ നിന്ന് വേർപ്പെടുത്തുന്നതിന് എത്ര സമയമെടുക്കുന്നു. ഗീതയും എവിടെ നിന്നാണ് വന്നത്? ആദി സന്ദേശായത്തെവീ ദേവതാ ധർമ്മത്തിന്റെ അടയാളങ്ങൾ എന്നെല്ലാമുണ്ടോ അതെല്ലാം എവിടെ നിന്നാണ് വന്നത്? വേദ ശാസ്ത്രങ്ങൾ പിന്നീട് ഇഷ്ടി മുനിമാർ ഇരുന്ന് ഉണ്ടാക്കിയതാണ് അതാണ് ഇതുവരെ കേടുവന്നത്. വേദം ആരാൺ പാടിയത്? വേദങ്ങളും അച്ചും ആരാണ്? ബാബു പറയുന്നു ഗീതയുടെ ഭഗവാൻ താനാണ്. ഗീതാ മാതാവിനെ രചിച്ചത് ശ്രിവബാബയാണ് പിന്നീട് അതിൽ നിന്നും കൂപ്പണ്ണൻ ജനമുണ്ടായി. അവരുടെ കുടെ രാധയും എല്ലാ

വരും വരുന്നു. ആദ്യം ബ്രാഹ്മണർ തന്നെയായിരിക്കും.

നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾക്ക് നിശ്ചയമുണ്ട് ഈത് നമ്മുടെ അതി സ്വന്നഹിയായ അച്ചുനാണ്— ഈ അച്ചുനോടാണ് എല്ലാവരും പറയുന്നത് അല്ലെങ്കിൽ പിതാവേ ദയ കാണിക്കു എന്ന്. കേതർ വിളിക്കുന്നു ഭഗവാനെ എങ്ങിനെയാണീ ദുഃഖത്തിൽ നിന്നും രക്ഷപ്പെടുക. അമവാ ഭഗവാൻ സർവ്വവ്യാപിയാണെങ്കിൽ പിന്ന വിളിക്കേണ്ട ആവശ്യമെയില്ല. മുഖ്യമായത് ഗീതയുടെ കാര്യമാണ്, എത്ര യജ്ഞങ്ങൾ രചിക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ ഇങ്ങനെയുള്ള നോട്ടീസുകൾ അച്ചടിക്കു ഇപ്പോൾ എത്ര വലിയ അന്തർത്ഥമയിരിക്കു കയാണ്. അവിടെ നോക്കിയാലും ഇവിടെ നോക്കിയാലും ഗീത എഴുതിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഗീത ആരാൺ രചിച്ചത്, ആരാൺ പറഞ്ഞത്, എപ്പോഴാണ് പറഞ്ഞത്, ആരാൺ ഉണ്ഡാക്കിയത്, ഒന്നും അറിയില്ല. കൂഷ്ഠം നേരുയും ധ്യാർത്ഥ പരിചയമില്ല. കേവലം പറയുന്ന എവിടെ നോക്കിയാലും സർവ്വവ്യാപിയായ കൂഷ്ഠാണ് തന്നെ കൂഷ്ഠാണ്. രാധയുടെ ഭക്തർ രാധയെ കുറിച്ച് പറയും എല്ലായിടത്തും സർവ്വവ്യാപിയായ രാധ തന്നെ രാധ. ഒരു നിരാകാരനായ പരമാത്മാവിനെ പറയുകയാണെങ്കിൽ പോലും അങ്ങിനെന്നതെന്നെന്ന്. എല്ലാ വരെയും എന്തിനാണ് സർവ്വവ്യാപിയാക്കിയത്. ഗണേശനെക്കുറിച്ചും പറയും സർവ്വവ്യാപിയാണെന്ന്. മദുരാ നഗരത്തിൽ എല്ലാവരും പറയും ശ്രീകൂഷ്ഠാണ് സർവ്വവ്യാപിയാണ്, ചിലർ പറയും രാധ സർവ്വ വ്യാപിയാണെന്ന്. എത്രേതൊള്ളം ബോധമില്ലാത്തവരായിരിക്കുന്നു. രാജുടെ അഭിപ്രായം അടുത്ത ആളു മായി യോജിക്കില്ല. ഒരു വീട്ടിൽ തന്നെ അച്ചുന്നേണ്ടി ഗുരു ഒരാളായിരിക്കും മകൻാണേണ്ടി ഗുരു മറ്റാരാളായിരിക്കും. വാസ്തവത്തിൽ വാനപ്രസ്ഥ അവസ്ഥയിലാണ് ഗുരുവിന്നേണ്ടി അടുത്തെത്തയ്ക്ക് പോവുക. അച്ചുന്ന പറയുന്ന താനും വന്നിരിക്കുകയാണ് ഇവരുടെ വാനപ്രസ്ഥ അവസ്ഥയിൽ. ലോകത്തിൽ ആളുകൾക്ക് എത്ര വലിയ ഗുരുവുണ്ടോ അതുയും ലഹരിയും ഉണ്ഡായിരിക്കും. ആദിദേവൻ മഹാവീരൻ എന്നും പേരു നൽകിയിട്ടുണ്ട്. ഹനുമാനേയും മഹാവീരൻ എന്നു പറയാറുണ്ട്. നിങ്ങൾ ശക്തികളാണ് മഹാവീരനാർ. ചിൽവാസാ ക്ഷേത്രത്തിൽ ശക്തികൾ സിംഹപ്പുരിത്തും പാണ്ഡവരിൽ ആനപ്പുരിത്തും സവാരി ചെയ്യുന്ന തായി കാണിക്കുന്നു. ക്ഷേത്രം വളരെ യുക്തിപൂർവ്വമാണ് ഉണ്ഡാക്കിയിരിക്കുന്നത്. നിങ്ങളുടെ അതേപടി ഓർമ്മചിഹ്നമാണ്. നിങ്ങളുടെ ചിത്രം നൽകാൻ നിങ്ങൾ ആ സമയത്ത് ഉണ്ഡാവുകയെയില്ല. ക്ഷേത്രങ്ങളിലും നിർമ്മിച്ചത് പാപരയുഗത്തിലാണെങ്കിൽ അതിൽ നിങ്ങളുടെ ചിത്രം എവിടെ നിന്നു വരും. സേവനം ചെയ്യുന്നത് നിങ്ങൾ ഇപ്പോളാണ്. അവർ അതിനുശേഷമാണ് ശാസ്ത്രങ്ങൾ ഉണ്ഡാക്കിയത്. അമവാ നമ്മൾ ഇപ്പോൾ ഗീതയുടെ പേര് പരാമർശിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ അവർ ചിന്തിക്കും— അഭിയുന്നില്ലെല്ലാ, ഈത് പുതിയ ധർമ്മമാണ്? എത്ര പരിശോധിക്കാം. അവർ ഈ ലോകത്തിൽ കേവലം ധർമ്മം സ്ഥാപിക്കുന്നു. നിങ്ങളെയാണെങ്കിൽ അച്ചുന്ന പുതിയ ലോകത്തിനുവേണ്ടി തയ്യാറാക്കയാണ്.

അച്ചുന്ന പറയുന്ന താൻ ചെയ്യുന്നതുപോലുള്ള കർത്തവ്യം മറ്റാരും ചെയ്യുന്നില്ല. സർവ്വപതിതരേയും പാവ നമാക്കേണ്ടി വരും. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾക്ക് താകൾക്കിൽ നൽകേണ്ടി വരുന്നു. ഭാരതത്തിൽ എത്ര വലിയ അന്തർത്ഥമാണ് ഉണ്ഡായത് അതിന്റെ കാരണത്താൽ ഭാരതം കക്കയ്ക്കുതുല്യമായി മാറി. അച്ചുന്ന ഗീതാമാതാവിലും കൂഷ്ഠാണ് ജനം നൽകി എന്നാൽ അവർ പിനീക് കൂഷ്ഠാണെന്ന ഗീതയുടെ ഭഗവാനാക്കി മാറ്റി. ഗീതയുടെ ഭഗവാൻ ശിവനാണ്, ശിവനാണ് ഗീതയിലും കൂഷ്ഠാണ് ജനം നൽകിയത്. നിങ്ങൾ എല്ലാവരും സഞ്ജയമാരാണ്ട്, കേൾപ്പിക്കുന്നത് ഒരേ ഒരു ശിവബാബയാണ്. പ്രാചീന ദേവീദേവതാ ധർമ്മത്തെ രചിച്ചത് ആരാൺ? ഇതെല്ലാം എഴുതാൻ ബുദ്ധി വേണം. ഗീതയിലും ദൈവാണ നമ്മൾ ജനമെടുക്കുന്നത്. മമ രാധയും ബേഹാബാബ കൂഷ്ഠാണുമാകും. ഈത് ഗുരുത്വമായ കാര്യങ്ങളേല്ല. ബോഹം നാരുടെ ജനത്തെ ആർക്കും മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കില്ല. കൂഷ്ഠാണേണ്ടയും പരമാത്മാവിണേണ്ടയും കാര്യമാണ്. ബോഹം പവിച്ചാവും, കൂഷ്ഠാണ് പിന്നെ ശിവബാബ ഇരു കാര്യങ്ങളേല്ലോക്കും വളരെ ഗുഹ്യമേഘം. ഈ കാര്യങ്ങളെ മനസ്സിലാക്കാൻ വളരെ വലിയ ബുദ്ധിവേണം. ആരാഞ്ഞോ പുർണ്ണമായി യോഗം വെയ്ക്കുന്നത് അവരുടെ ബുദ്ധി പവിച്ചാക്കാൻ തുടങ്ങും. അലഞ്ഞുതുടിരിയുന്ന ബുദ്ധിയിൽ ഈത് നിൽക്കില്ല. ബാബ നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾക്ക് എത്ര ശ്രേഷ്ഠമായ ജനാനമാണ് നൽകുന്നത്. വിദ്യാർത്ഥികൾ അവരുടെ ബുദ്ധിയും ഉപയോഗിക്കുമേഘം. അതിനാൽ ഇപ്പോൾ ഇരുന്ന് എഴുതു. ശുഭകാരുങ്ങൾ വെക്കിക്കാൻ പാടില്ല. നമ്മൾ സാഗരങ്ങേണ്ടി കൂട്ടികൾക്ക് തന്റെ സഹോദരി സഹോദരിയാരെ രക്ഷിക്കണം. പാവങ്ങൾ കാലിടരി വീണുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. പറയും ബി.കെ ഇതെയും പറയുന്നുണ്ടെങ്കിൽ എന്തെങ്കിലും കാര്യമുണ്ടാകും. ലക്ഷ്യക്കണക്കിന് നോട്ടീസുകൾ അടിച്ച് ഗീതാപാഠശാല മുതലായവയിൽ വിതരണം ചെയ്യു. ഭാരതം അവിനാശീ വാശംമാണ് പിന്നെ സർവ്വോത്തമ തീർത്ഥമാണ്. എല്ലാവർക്കും സർഗ്ഗതി നൽകുന്ന അച്ചുന്നേണ്ടി തീർത്ഥമസ്ഥാനങ്ങളെ മുക്കിക്കളഞ്ഞു അതിനാൽ വീണും അച്ചുന്നേണ്ടി പേര് പുരത്തുകൊണ്ടുവരണം. പുഷ്പപാ അർപ്പിക്കാൻ യോഗ്യ നായി ഒരു ശിവബാബ മാത്രമെയുള്ളൂ. ബാബ എല്ലാം വുർത്തമാണ്. ഗീതാപാഠശാലകൾ അനേകമുണ്ട്. നിങ്ങൾ വേഷം മാറി അവിനേയക്കുപോകു. ഇവർ ബി.കെ ആയിരിക്കും എന്ന് പിനീക് മനസ്സിലാക്കു.

ഇങ്ങനെയുള്ള ചോദ്യങ്ങൾ മറ്റാർക്കും ചോദിക്കാൻ സാധിക്കില്ല. ശരി-

നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ട് ശിവബാബു ബൈഹാർഡീരത്തിൽ ഇരുന്ന് ഈ കാര്യങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കിത്തരു കയാണ്. സർബ്രൂതതിന്റെ അധികാരിയാക്കി മാറ്റുന്ന ആ അച്ചും ഇപ്പോൾ വനിട്ടുണ്ട്. ഏതുവരെ ബോമ്പൻ നാകുന്നില്ലെങ്കിൽ അതുവരെ ദേവതയാകാൻ സാധിക്കില്ല. ബോമ്പൻകുലം ദേവതകളേക്കാൾ ഉയർന്നതാണ്. സർവ്വരൂപങ്ങളും ആത്മാവ് പാവനമാവുകയാണ്. നിങ്ങൾ പിന്നീക് പുതിയ ലോകത്തിൽ പുനർജ്ജനമെ ടുക്കും. ശരി!

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിനുശേഷം തിരിച്ചു കിട്ടിയ മധ്യരഥയുരമായ ഓമന സന്താനങ്ങൾക്ക് മാതാവും പിതാവുമായ ബാപ്പാദായുടെ ന്യൂനോന്നമരണകളും പുലർക്കാല വന്നവും. ആത്മീയ പിതാവിന്റെ ആത്മീയ കുട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

രാത്രിക്കാസ് 12.1.69

നിങ്ങൾ കുട്ടികൾ ഒരേ ഒരു അച്ചുന്റെ ഓർമ്മയിൽ ഇരിക്കുകയാണ്, ഒരാളുടെ മാത്രം ഓർമ്മയിൽ ഇരിക്കുന്നതാണ് അവ്യാഴിച്ചാരീ ഓർമ്മ. അമുഖം ഇവിടെയിരുന്നിട്ടും രണ്ടാമത് ആരുടേയെങ്കിലും ഓർമ്മ വരുകയാണെങ്കിൽ അതിനെ വ്യാഴിച്ചാരീ ഓർമ്മ എന്നു പറയും. കഴിക്കുന്നതും കുടിക്കുന്നതും ഇരിക്കുന്നതും ഒരു വീട്ടിൽ എന്നിട്ട് ഓർമ്മിക്കുന്നത് മറ്റാരാളെ എക്കിൽ ഇത് ചതിയാണ്. ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിലും ശിവബാബു ബൈഹാർമാത്രം പുജിച്ചപ്പോൾ അത് അവ്യാഴിച്ചാരീ ഭക്തിയായിരുന്നു പിന്നീക് മറുള്ളവരെയും ഓർമ്മിക്കാൻ തുടങ്ങിയപ്പോൾ അത് വ്യാഴിച്ചാരീ ഭക്തിയായിരുന്നീരുന്നു. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് അഞ്ചാനം ലഭിച്ചിരിക്കുന്നു, ഒരു അച്ചും എത്ര അതഭൂതമാണ് കാണിക്കുന്നത്! നമ്മളെ വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയാക്കി മാറ്റുന്നു. അതിനാൽ ആ ഒരാളെത്തെന്നയാണ് ഓർമ്മിക്കേണ്ടത്. എന്നീന്തും ഒരാൾ മാത്രം. പകോഡ കുട്ടികൾ പറഞ്ഞു ശിവബാബയുടെ ഓർമ്മ മരിന്നപോകുന്നു. ആഹാ! ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിൽ നിങ്ങൾ പറഞ്ഞിരുന്നു ഞങ്ങൾ ഒരാളുടെ ഭക്തിയേ ചെയ്യു. ആ ഒരാൾ തന്നെയാണ് പതിപാപവനൻ, ബാക്കി ആരെയും പതിപാപവനൻ എന്നു പറയില്ല. ഒരാളെമാത്രമാണ് അങ്ങനെ വിളിക്കുന്നത്. അവർ തന്നെയാണ് ഉയർന്നതിലും ഉയർന്നത്. ഇപ്പോൾ ഭക്തിയുടെ കാര്യമില്ല. കുട്ടികൾക്ക് അഞ്ചാനമുണ്ട്. അഞ്ചാനസാഗരനെ ഓർമ്മിക്കണം. ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിൽ പറയുന്ന അങ്ങ് ഒരാളെ മാത്രമേ ഓർമ്മിക്കു. അതിനാൽ ഇവ കാര്യങ്ങളെല്ലാം ഓർമ്മിക്കണം. എല്ലാവരും സ്വയത്തോട് ചോദിക്കണം ഞാൻ ഒരു ബാബയേ മാത്രമാണോ ഓർമ്മിക്കുന്നത് അതോ അനേകം മിത്ര, സംബന്ധികളെയും ഓർമ്മിക്കുന്നുണ്ടോ? ഒരു ബാബയിൽ മാത്രം മനസ്സ് വെയ്ക്കണം. അമുഖം മനസ്സ് മറുവിടേയ്ക്കുകിലും പോയാൽ ഓർമ്മ വ്യാഴിച്ചാരിയായി മാറും. അച്ചും പറയുന്ന കുട്ടികളേ എന്ന മാത്രം ഓർമ്മിക്കു. പിന്നീക് അവിടെ നിങ്ങൾക്ക് ദൈവീക സംബന്ധികളെ ലഭിക്കും. പുതിയ ലോകത്തിൽ എല്ലാം പുതിയതായി ലഭിക്കും. അതിനാൽ സ്വയം പതിശോധിക്കണം ഞാൻ ആരെയാണ് ഓർമ്മിക്കുന്നത്? അച്ചും പറയുന്ന നിങ്ങൾ പാരലാകിക പിതാവായ എന്ന ഓർമ്മിക്കു. ഞാൻ തന്നെയാണ് പതിപാപവനൻ, പരിശമിച്ച ബുദ്ധിയോഗം മറുഭാഗങ്ങളിൽ നിന്നും വേർപെടുത്തി അച്ചുനെ ഓർമ്മിക്കണം. എത്രതേതാളം ഓർമ്മിക്കുന്നുവോ അതെയും പാപം ഇല്ലാതാകും. എത്രതേതാളം ഞങ്ങൾ ഓർമ്മിക്കുമോ അതെയും ബാബയും ഓർമ്മിക്കും എന്നില്ല. ബാബയ്ക്ക് എന്നെന്തും പാപം ഇല്ലാതാക്കാനുണ്ടോ. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ ഇവിടെ ഇരിക്കുന്നത് പാവനമായി മാറുന്നതിനുവേണ്ടി അഞ്ചുന്നുണ്ടോ. ശിവബാബയും ഇവിടെയുണ്ട്. ബാബയ്ക്ക് സ്വന്തമായി ശരീരവുമില്ല അതിനാൽ ലോണ് എടുത്തിരിക്കുകയാണ്. നിങ്ങൾ അച്ചുനോട് പ്രതിജ്ഞയെത്തിട്ടുണ്ട്- ബാബാ അങ്ങ് വരുകയാണെങ്കിൽ ഞങ്ങൾ അങ്ങയുടേതായി മാറി പുതിയലോകത്തിന്റെ അധികാരിയായി മാറും. സ്വയം തന്റെ ഹൃദയത്തോട് ചോദിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കു. ബുദ്ധിയോഗത്തിന്റെ ബന്ധം ഇടയ്ക്കിടയ്ക്ക് ബാബയിൽ നിന്നും മുറിയുന്നുണ്ട് എന്ന് അറിയാമല്ലോ. അച്ചുനീറ്റായാം ബന്ധം മുറിയും പിന്നീക് വീണ്ടും ഓർമ്മിക്കും വീണ്ടും മുറിയും. കുട്ടികൾ നന്ദിവെവസ്ത് പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യുന്നുണ്ട്. നല്ലരീതിയിൽ ഓർമ്മിക്കുകയാണെങ്കിൽ ഇവ പരമ്പരയിൽ വരും. തന്റെ പതിശോധന നടത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കു, ധന്യരി എഴുതു. മുഴുവൻ ചിവസത്തിലും എന്നും ബുദ്ധിയോഗം എവിടെയെല്ലാം പോയി? എക്കിൽ ബാബു മനസ്സിലാക്കിത്തരും. ആത്മാ പിലുള്ളതു മനസ്സും ബുദ്ധിയും അലഞ്ഞു കൊണ്ടിരിക്കും. അച്ചും പറയുന്ന അലയുന്നതിലും നഷ്ടമുണ്ടും. എന്ന ഓർമ്മിക്കുന്നതിലും ലാഭമുണ്ടാകുന്നു, ബാക്കി എല്ലാത്തിൽ നിന്നും നഷ്ടം തന്നെ നഷ്ടമാണ്. ഓർമ്മിക്കേണ്ടത് മുവുമായി ഒരാളുണ്ടാണ്. തന്റെമേൽ അതീവ ശ്രദ്ധവെയ്ക്കണം, ഓരോ ചുവടിലും ലാഭമോ, നഷ്ടമോ. 84 ജനങ്ങൾ ദേഹധാരികളെ ഓർമ്മിച്ച് നഷ്ടമാണ് ഉണ്ടാക്കിയത്. ഓരോ ചിവസങ്ങളായി 5000 വർഷങ്ങൾ കഴിഞ്ഞുപോയി, നഷ്ടം മാത്രമാണുണ്ടായത്, ഇപ്പോൾ അച്ചുന്റെ ഓർമ്മ

യിൽ ഇരുന്ന് ലാഡോ ഉണ്ടാക്കണം.

ഇങ്ങനെ വിചാരസാഗര മമനും ചെയ്ത് ജണാനരത്നങ്ങൾ എടുക്കണം, അച്ചുന്നേൻ ഓർമ്മയിൽ ഏകാഗ്രചി തതരായിരിക്കണം. ചില കൂട്ടികൾക്ക് കകകൈൾ സപാദിക്കുന്നതിന്റെ ചിന്തയുണ്ട്. മായ ജോലിയുടേയും മറ്റും ചിന്തകൾ കൊണ്ടുവരുന്നു. ധനവാന്മാർക്ക് ചിന്ത വളരെ കുടുതലാണ്. ബാബാ എന്നാണ് ചെയ്യുക. ബേഹാ ബാബയുടേത് എത്ര നല്ല ജോലിയായിരുന്നു, ബുദ്ധിമുട്ടേണ്ട ആവശ്യംപോലും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. എത്തെങ്കിലും വ്യാപാരി വരുകയാണെങ്കിൽ ഞാൻ ചോദിക്കുമായിരുന്നു താങ്കൾ വ്യാപാരിയാണോ അതോ എങ്ജന്റ് ആണോ? (ചരിത്രം) നിങ്ങൾ ജോലി മുതലായവ ചെയ്തും ബുദ്ധിയോഗം ബാബയിൽ വെയ്ക്ക ണം. ഇപ്പോൾ കലിയുഗം പുർത്തിയായി സത്യയുഗം വരുകയാണ്. പതിതർ സത്യയുഗത്തിലേയ്ക്ക് പോവു കയില്ല. എത്തേന്താളം ഓർമ്മിക്കുന്നുവോ അതെയും പവിത്രമായി മാറും. പവിത്രതയിലുടെ വളരെ നല്ല ധാരണയുണ്ടാകും. പതിതർക്ക് ഓർമ്മിക്കാനും സാധിക്കില്ല ധാരണചെയ്യാനും സാധിക്കില്ല. ചിലർക്ക് ഭാഗ്യത്തിന്റെ ആധാരത്തിൽ സമയം ലഭിക്കുന്നു, പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യുന്നു, ചിലർക്കാണെങ്കിൽ സമയമേ ലഭിക്കുന്നില്ല, ഓർമ്മിക്കുന്നേയില്ല. ആർ എത്തേന്താളം പ്രയത്നം കഴിഞ്ഞ കല്പത്തിൽ ചെയ്തുവോ അതെയും പ്രയത്നം ഇപ്പോഴും ചെയ്യും. എല്ലാവർക്കും അവനവനുവേണ്ടി പരിശേമിക്കണം. സന്ധാര്യ തതിൽ നഷ്ടമുണ്ടായാൽ മുന്പ് പരയുമായിരുന്നു ഈ ഇഷ്ടശരണന്റെ ഇഷ്ടയാണ്. ഇപ്പോൾ പരയുന്നു ദ്രാമ. എന്നാണോ കല്പം മുന്പ് സംഭവിച്ചത് അത് സംഭവിക്കും. ഇപ്പോൾ 4 മൺിക്കൂർ ഓർമ്മിക്കുകയാണെങ്കിൽ അടുത്ത കല്പത്തിൽ കുടുതൽ ചെയ്യും എന്നല്ല. പതിപ്പിച്ചുതരുകയാണ്. ഇപ്പോൾ പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യു കയാണെങ്കിൽ കല്പം കല്പം നന്നായി പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യും. അതിനാൽ ബുദ്ധി എവിടെയെല്ലാം പോകുന്നുണ്ട് എന്ന് ആനേഷണം നടത്തു. മല്ലയുഭത്തിൽ വളരെയധികം ശ്രദ്ധവേണം. ശരി- ആത്മീയ കൂട്ടി കൾക്ക് ആത്മീയ ബാപ്പാദയുടെ സ്നേഹപ്രസ്തരാകളും ശുഭരാത്രിയും.

ധാരണയ്ക്കുള്ള മുവ്യസാരം-

1. ബുദ്ധിവാനായി മാറുന്നതിനുവേണ്ടി ഓർമ്മയിലുടെ തന്റെ ബുദ്ധിയെ പവിഴമാക്കി മാറ്റണം. ബുദ്ധി അവിടെയും ഇവിടെയും അലയിക്കരുത്. അച്ചുൻ എന്നാണോ കേൾപ്പിക്കുന്നത് അതിനെപ്പറ്റി വിചാരസാ ഗരമമനം ചെയ്യണം.
2. വേദ്വാളന് സമാനം ഭൂം ഭൂം ചെയ്ത് നരകവാസികളായിത്തീർന്ന കീടങ്ങളെ ദേവീദേവമാരാക്കി മാറ്റുന്നതിനുള്ള സേവനം ചെയ്യണം. ശുഭകാര്യം ചെയ്യുന്നതിൽ വൈക്കികരുത്. തന്റെ സഹോദരീ സഹോദരിയും രക്ഷിക്കണം.

വരദാനം - സമാനതയുടെ ഭാവനയിലുടെ ഓരോ ചുവടിലും വിശ്രഷ്ടയുടെ അനുഭവം ചെയ്തിക്കുന്ന വിശ്രഷ്ടാത്മാവായി ഭവിയ്ക്കേണ്ടത്.

ഓരോ കൂട്ടിയിലും തന്റെതായ വിശ്രഷ്ടയുണ്ട്. വിശ്രഷ്ടാത്മാകളുടെ കർമ്മം സാധാരണ ആത്മാകളിൽ നിന്നും വ്യത്യസ്തമാണ്. ഓരോരുത്തരിലും സമാനതയുടെ ഭാവന വൈക്കണം, എന്നാൽ അവരെ വിശ്രഷ്ടാത്മാകളായി കാണപ്പെടണം. വിശ്രഷ്ടാത്മാകൾ അർത്ഥം വിശ്രഷ്ട കാര്യം ചെയ്യുന്നവർ. കേവലം പരയുന്നവർ മാത്രമല്ല. ഇവർ സ്നേഹത്തിന്റെ ഭാഗ്യാരമാണെന്ന് എല്ലാവർക്കും അനുഭവമാക്കണം. ഓരോ ചുവടിലും ഓരോ ദൃഷ്ടിയിലും സ്നേഹം അനുഭവപ്പെടണം. ഇതാണ് വിശ്രഷ്ടത്.

സ്ന്നാഗൻ - സ്വഷ്ടിയുടെ കണക്കെടുപ്പിനു മുന്പ് തന്റെ കുറവിന്റെയും ദുർബലതയുടെയും കണക്കെടുപ്പ് നടത്തു.