

മധുരമായ കൂട്ടികളെ - ഭാരതവാസികൾക്ക് തെളിയിച്ച് പറഞ്ഞ കൊടുക്കു അതായത് ശിവ ജയന്തി തന്നെയാണ് ഗീതാ ജയന്തി, ഗീതയിലുടെയാണ് പിനീട് ശൈക്ഷണി ജയന്തിയുണ്ടാകുന്നത്.

ചോദ്യം:- ഏതൊരു ധർമ്മത്തിന്റെയും സ്ഥാപനയുടെ മുഖ്യ ആധാരം എന്നാണ്? ധർമ്മ സ്ഥാപകർ ചെയ്യാത്ത ഏതൊരു കാര്യമാണ് ബാബു ചെയ്യുന്നത്?

ഉത്തരം:- ഏതൊരു ധർമ്മത്തിന്റെയും സ്ഥാപനയ്ക്ക് പവിത്രതയുടെ ബഹം ആവശ്യമാണ്. എല്ലാ ധർമ്മവും പവിത്രതയുടെ ബഹംത്തിലുടെയാണ് സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടത്. എന്നാൽ ഒരു ധർമ്മ സ്ഥാപകരും ആരെയും പാവനമാക്കുന്നില്ല എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ എപ്പോഴാണോ ധർമ്മ സ്ഥാപനയുണ്ടാകുന്നത് അപോൾ മായയുടെ രാജ്യമാണ്, എല്ലാവർക്കും പതിതമാക്കുക്കൂടെ വേണം. പതിതരെ പാവനമാക്കുക- ഈത് ബാബു യുടെ മാത്രം കർത്തവ്യമാണ്. ബാബു തന്നെയാണ് പാവനമാക്കുന്നതിനുള്ള ശൈമതം നൽകുന്നത്.

ഗീതം:- ഈ പാപത്തിന്റെ ലോകത്തിൽ നിന്ന്.

ഓം ശാന്തി. ഇപ്പോൾ കൂട്ടികൾ മനസ്സിലാക്കിയിരിക്കുന്നു അതായത് പാപത്തിന്റെ ലോകമെന്ന് ഏതിനെയാണ് പറയുക അതുപോലെ പുണ്യത്തിന്റെ ലോകം അമവാ പാവന ലോകമെന്ന് ഏതിനെയാണ് പറയുന്നത്. വാസ്തവത്തിൽ പാപത്തിന്റെ ലോകം ഈ ഭാരതം തന്നെയാണ് അതുപോലെ ഭാരതം തന്നെയാണ് പിനീട് പുണ്യത്തിന്റെ ലോകമായ സർഗ്ഗമാക്കുന്നത്. ഭാരതം തന്നെയാണ് സർഗ്ഗമായിരുന്നത്, ഭാരതം തന്നെയാണ് നരകമായിരിക്കുന്നത് എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ കാമ ചിതയിൽ കത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അവിടെ കാമ ചിതയിൽ ആരും കത്തുന്നില്ല, അവിടെ കാമത്തിന്റെ ചിതത്തെന്നയില്ല. സത്യയുഗത്തിൽ കാമ ചിത യുണ്ട് എന്ന് പറയുകപോലുമില്ല, ഈ മനസ്സിലാക്കേണ്ട കാര്യങ്ങളാണ്. എറുവും ആദ്യം ഉയരുന്ന ചോദ്യ മാണ്, ഭാരതം പതിതവും ദുഃഖിയുമാണ്, ആ അന്തേ ഭാരതം തന്നെയാണ് തീർച്ചയായും പാവനവും സുവിയുമായിരുന്നത്. പറയുന്നുമുണ്ട് അഭി സനാതന ഹിന്ദു ധർമ്മമുണ്ടായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ അഭി സനാതനമെന്ന് ഏതിനെയാണ് പറയുന്നത്? ആഭിയെന്നാൽ എന്നാണ് സനാതനമെന്നാൽ ഏന്നാണ്? ആഭിയെ നാൽ സത്യയുഗം. എങ്കിൽ സത്യയുഗത്തിൽ ആരാധിയിരുന്നു? ഇതാണെങ്കിൽ എല്ലാവർക്കുമരിയാം സത്യ യുഗത്തിൽ ലക്ഷ്മീ-നാരാധാരനായിരുന്നു. സത്യയുഗത്തിന് അധികാരിയാകുന്നതിന് മുൻപ് തീർച്ചയായും അവരും ആരും ആരും ദേഹക്കിലും സന്താനങ്ങളായിരിക്കും. സത്യയുഗം സ്ഥാപിച്ചത് പരമഹിതാ പരമാത്മാവായിരുന്നു, പരമാത്മാവിന്റെ സന്താനമായിരുന്നു. എന്നാൽ ഈ സമയം സ്വയന്തര പരമാത്മാവിന്റെ സനാതനമാണ് മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. അമവാ സന്താനമാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ടെങ്കിൽ ബാബുയെ അറിയും, ബാബുയെയാണെങ്കിൽ അറിയുന്നതേയില്ല. ഇപ്പോൾ ഹിന്ദു ധർമ്മമെന്നത് ഗീതയിലില്ല. ഗീതയിലാണെങ്കിൽ ഭാരതമെന്ന പേരാണുള്ളത് അവർ പറയുന്ന ഹിന്ദു മഹാസഭ. ഇപ്പോൾ ശൈമതം ഭവവത് ഗീതയാണ് സർവ്വ ശാസ്ത്ര ശിരോമണി. ഗീതാ ജയന്തിയും ആരോഹിക്കുന്നുണ്ട്, ശിവ ജയന്തിയും ആരോഹിക്കുന്നുണ്ട്. അപോൾ ശിവ ജയന്തി എപ്പോഴാണുണ്ടായത് - ഇതും അറിയേണ്ടതാണ്. പിനീടാണ് കൂപ്പണി ജയന്തി. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾ അറിഞ്ഞിരിക്കുന്നു ശിവ ജയന്തിക്ക് ശേഷമാണ് ഗീതാ ജയന്തി. ഗീതാ ജയന്തിക്ക് ശേഷമാണ് കൂപ്പണി ജയന്തി. ഗീതാ ജയന്തിയിലുടെയും തന്നെയാണ് ദേവീ-ദേവതാ ധർമ്മത്തിന്റെ സ്ഥാപന ഉണ്ടാകുന്നത്. പിനീട് ഗീതാജയന്തിയേഠാപ്പും മഹാഭാരതത്തിനും ബന്ധമുണ്ട്. അതിൽ പിനീട് വരുന്നത് യുദ്ധത്തിന്റെ കാര്യമാണ്. കാണിക്കുന്നുണ്ട് യുദ്ധത്തിന്റെ മെതാനത്തിൽ 3 സേനകൾ ഉണ്ടുണ്ടുന്നു. യാദവർ, കൗരവർ, പാണ്ഡവരെയും കാണിക്കുന്നുണ്ട്. യാദവരാണ് ശുലമെടുക്കുന്നത്. അവിടെ മര്യാദ കൂടിച്ചു ശുലമെടുത്തു. നിങ്ങൾക്കരിയാം ഇപ്പോൾ ശരിക്കും മിശ്രജീവൻ എടുത്തുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. അവരും തന്റെ കൂലഭത്തിന്റെ പിനാശം ചെയ്യാൻ പരസ്പരം ഭീഷണിപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. എല്ലാവരും ക്രിസ്ത്യാനികളാണ്. അവർ തന്നെയാണ് യുദ്ധാപ്പും വാസികളായ യാദവർ. അതിനാൽ ഒന്ന് അവരുടെ സഭയാണ്. അവരുടെ വിനാശമായി, പരസ്പരം അടിച്ചു മരിച്ചു. അതിൽ മുഴുവൻ യുദ്ധാപ്പും വരുന്നു. അതിൽ ഇസ്ലാമിയും, ബഹാദിയും, ക്രിസ്ത്യാനിയും എല്ലാം വരുന്നു. ഇവിടെ പിനീ യുള്ളത് കൗരവരും പാണ്ഡവരുമാണ്. കൗരവരും പിനാശം പ്രാഹിച്ചു, വിജയം പാണ്ഡവരുക്കുണ്ടായി. ഇപ്പോൾ ചോദ്യം ഉയരുന്നു ഗീതയുടെ ഭവവാൻ ആരാണ്, ആരാണ് സഹജ യോഗവും ജനാനവും പറിപ്പിച്ച് രാജാക്കൻമാരുടെയും രാജാവാക്കിയത് അമവാ പാവന ലോകത്തിന്റെ സ്ഥാപന ചെയ്തത്? എന്നാശൈക്ഷണിയെന്ന് വന്നോ? കൗരവരാണെങ്കിൽ കലിയുഗത്തിലായിരുന്നു. കൗരവ-പാണ്ഡവരുടെ സമയത്ത്

ശ്രീകൃഷ്ണനെന്നേനു വരാൻ സാധിക്കും? ശ്രീകൃഷ്ണ ജയന്തി ആദ്ദോഷിക്കുന്നുണ്ട്, സത്യയുഗ ആദി യിൽ 16 കല. ശ്രീകൃഷ്ണന് ശ്രേഷ്ഠ പിന്നീട് ഭേദതായിൽ രാമ 14 കലയാണ്. കൃഷ്ണനാണ് രാജം കന്നമാരുടെയും രാജാവ് അമവാ രാജകുമാരന്മാരുടെയും രാജകുമാരൻ. വികാരി രാജകുമാരന്മാർ പോലും ശ്രീകൃഷ്ണനെ പുജിക്കുന്നുണ്ട് എന്തുകൊണ്ടോത് അറിയാം ശ്രീകൃഷ്ണന് സത്യയുഗത്തിലെ 16 കലാ സമ്പൂർണ്ണനായ രാജകുമാരനായിരുന്നു, നമ്മൾ വികാരികളാണ്. തീർച്ചയായും രാജകുമാരന്മാർ പോലും ഇങ്ങനെ പറയില്ലോ. ഇനി ശിവ ജയന്തിയായുണ്ട്, കേഷ്ട്രവും ഏറ്റവും വലുതിലും വലുത് ശിവബാ ഖയുടെത് തന്നെയാണ് ഉണ്ടാക്കിയിട്ടുള്ളത്. അതാണ് നിരാകാരനായ ശിവബാഖയുടെ കേഷ്ട്രം. ശിവനെത്തന്നെയാണ് പരമപിതാ പരമാത്മാവെന്ന് വിളിക്കുന്നത്. ബോഹാ-പിംഡണ്ണു-ശക്രന്നും ഭേദവത തന്നെയാണ്.

ശിവ ജയന്തിയും ഭാരതത്തിൽ തന്നെയാണ് ആദ്ദോഷിക്കുന്നത്. ഇപ്പോൾ നോക്കു ശിവ ജയന്തി വരാൻ പോകുന്നു. തെളിയിച്ച് മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കണമെന്ന് ശിവനെത്തന്നെയാണ് പറയുന്നത് ജന്മാന്തരത്തിന്റെ സാഹസരൻ അർത്ഥമാണ് സൃഷ്ടിയെ പാവനമാക്കുന്ന പരമപിതാ പരമാത്മാവെന്ന്. ഗാധിജിയും പാടിയിട്ടു ണ്ഡായിരുന്നു, കൃഷ്ണന്റെ പേരല്ല പരാമർശിച്ചിരുന്നത്. ഇപ്പോൾ ചോദ്യം ഉയരുന്നു ശിവ ജയന്തിയാണോ ശീതാ ജയന്തി, അതോ കൃഷ്ണ ജയന്തിയാണോ ശീതാ ജയന്തി? എന്നാൽ കൃഷ്ണ ജയന്തി സത്യയുഗ ത്തിലാണ് എന്നാണ് പറയുക. ശിവൻ്റെ ജയന്തി എപ്പോഴാണ് ഉണ്ടായത്- ആർക്കും അറിയില്ലോ. നിരാകാരനായ പരമപിതാ പരമാത്മാ ശിവനോ സംഗമത്തിൽ സൃഷ്ടി രചിച്ചത്. സത്യയുഗത്തിൽ ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ രാജ്യമായിരുന്നു. അപ്പോൾ തീർച്ചയായും ആദ്യം ശിവ ജയന്തിയായിരിക്കും. ബോഹമണ കുല ഭൂഷണ രായ സേവനത്തിൽ തത്പരരായിരിക്കുന്ന കൂട്ടികൾക്ക് ഇരു കാര്യങ്ങൾ ബുദ്ധിയിൽ കൊണ്ട് പരണം അതായത് ഭാരതവാസികൾക്ക് എങ്ങനെ തെളിയിച്ച് പറഞ്ഞുകൊടുക്കും ശിവ ജയന്തി തന്നെയാണ് ശീതാ ജയന്തിയെന്ന്. പിന്നീട് ശീതയിൽ നിന്നൊണ്ട് കൃഷ്ണ ജയന്തി അമവാ രാജാക്കന്നമാരുടെയും രാജാവിന്റെ ജയന്തി ഉണ്ടാക്കുന്നത്. കൃഷ്ണനോ പാവന ലോകത്തിന്റെ രാജാവ്. അവിടെ ശ്രീകൃഷ്ണന് ജന്മമെടുത്ത ശീത പാടിയിട്ടില്ലോ. അതുപോലെ സത്യയുഗത്തിൽ മഹാഭാരത യുദ്ധം മുതലായവയും സാധ്യമല്ലോ. അത് തീർച്ചയായും സംഗമത്തിലായിരിക്കും ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടാകുക. നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾ നല്ലരീതിയിൽ ഇരു കാര്യങ്ങളിൽ മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കണമെന്ന്.

പാണ്ഡവ, കൗരവ സഭ പ്രസിദ്ധമാണ്. കൃഷ്ണനെ പാണ്ഡവ പതിയായി കാണിക്കുന്നുണ്ട്. കൃഷ്ണനാണ് സഹജ ജന്മാനവും സഹജ രാജയോഗവും പറിപ്പിച്ചതെന്ന് കരുതുന്നു. ഇപ്പോൾ വാസ്തവത്തിൽ യുദ്ധത്തിന്റെ കാര്യം തന്നെയില്ലോ. പിജയം പാണ്ഡവരുടെ ഉണ്ടായത്, അവരെ പരമപിതാ പരമാ ത്വാവാണ് സഹജ രാജയോഗം പറിപ്പിച്ചത്. അവരാണ് 21 ജനം സുരൂവാതിയും ചുറ്റവംശിയുമായത്. അതുകൊണ്ട് ഹിന്ദു മഹാസഭയിലുള്ളവർക്ക് ആദ്യം മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കണമെന്നും. സഭകളാണെങ്കിൽ വേണെ യുമുണ്ട്- ലോക സഭ, രാജ്യ സഭ. ഇരു ഹിന്ദു സഭയാണ് മുഖ്യം. ഏതുപോലെയാണോ 3 സേനകളെങ്കു നിച്ച് പാടിയിട്ടുള്ളത് യാദവർ, കൗരവർ, പാണ്ഡവർ.... ഇതെല്ലാം ഉണ്ടായതും സംഗമത്തിലാണ്. ഇപ്പോൾ സത്യയുഗത്തിന്റെ സ്ഥാപന നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. കൃഷ്ണന്റെ ജന്മത്തിനുള്ള തയ്യാറെടുപ്പ് നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ശീത തീർച്ചയായും സംഗമത്തിൽ തന്നെയാണ് പാടിയിട്ടുള്ളത്. ഇപ്പോൾ സംഗമത്തിൽ ആരെ കൊണ്ട് വരും? കൃഷ്ണനോ ശിവാണെങ്കിൽ വരാൻ സാധിക്കില്ലോ. കൃഷ്ണനെന്ന് കാര്യം ആ പാവന ലോകം ഉപേക്ഷിച്ച് ഇരു പതിത ലോകത്തിൽ വരാൻ, പിന്നെ വേരൊരു കൃഷ്ണനോ ശിവാണെങ്കിൽ ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്കുണ്ടായിരാം ഇപ്പോൾ കൃഷ്ണന് 84-ാം ജന്മത്തിലാണ് പല ആളുകളും കരുതുന്നു കൃഷ്ണന് പിംഡണ്ണുള്ളതുണ്ട്, സർവ്വവ്യാപിയാണ് എന്ന്. കൃഷ്ണന്റെ ഭക്തർ പറയും ഇതെല്ലാം കൃഷ്ണന്റെ തന്നെ കൃഷ്ണനോ, കൃഷ്ണന് ഇരു രൂപം ധരിച്ചതാണ്. രാധയുടെ ഭക്തരാണെങ്കിൽ അവർ പറയും രാധ തന്നെ രാധയാണ്.... എന്നും രാധയാണ് നിങ്ങളും രാധയാണ്. അനേക മതങ്ങൾ വന്നിരിക്കുന്നു ചിലർ പറയും ഇശ്വരൻ സർവ്വവ്യാപിയെന്ന്, ചിലർ പറയും കൃഷ്ണനു സർവ്വ വ്യാപിയെന്ന്, ചിലർ പറയും രാധ സർവ്വവ്യാപിയാണെന്ന്. ഇപ്പോൾ ബാബു നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾക്ക് മനസ്സിലാക്കിത്തരിക്കയാണ്. ആ ബാബു സർവ്വ ശക്തനായ വിശ പരമാധികാരിയാണ് അതുകൊണ്ട് ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾക്കും അധികാരം തന്നുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ് അതായത് എങ്ങനെ ഇവർക്കെല്ലാം മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കും. ഹിന്ദുമഹാ സഭയിലുള്ളവർക്ക് മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കു, അവർക്ക് ഇരു കാര്യങ്ങളെ മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കും. അവർ സ്വയംതെ ധാർമ്മിക ചിന്തയുള്ളവരാണെന്ന് കരുതുന്നു. ഗവൺമെന്റാണെങ്കിൽ ഒരു ധർമ്മത്തെയും അംഗീകരിക്കുന്നില്ലോ. അവർ സ്വയം തന്നെ ആശയക്കുഴപ്പത്തിലാണ്. ശിവ പരമാത്മാവാണ് നിരാകാരനായ ശിവബാ ഖയും മറ്റാരെയും ജന്മാന സാഹരനെന്ന് പറയാൻ സാധിക്കില്ലോ. പരമാത്മാവ് എപ്പോഴാണോ സമുഖവത്ത് വന്ന് ജന്മാന നൽകുന്നത്, അപ്പോഴാണ് രാജധാനി സ്ഥാപി

ക്കപ്പെടുകഴിഞ്ഞാൽ പിന്നീട് സമുഖത്ത് അപ്പോഴാണ് വരുന്നത് എപ്പോഴാണോ രാജധാനി നഷ്ടപ്പെടുത്തുന്നത്. അതുകൊണ്ട് നിങ്ങൾക്ക് തെളിയിക്കണം ശിവ പരമാത്മാവാണ് നിരാകാരനായ ജ്ഞാന സാഗരൻ, ശിവ ജയന്തി തന്നെയാണ് ഗീതാ ജയന്തി. ഇതിൽ നാടകമുണ്ടാക്കണം, അതിലുടെ മനുഷ്യരുടെ ബുദ്ധിയിൽ നിന്ന് കൃഷ്ണന്റെ കാര്യം പോകണം. നിരാകാരനായ ശിവ പരമാത്മാവിനെ തന്നെയാണ് പതിത് പാവനനെന്ന് പറയുന്നത്. ശാസ്ത്രം മുതലായ എന്തെല്ലാമാണോ ഉണ്ടാക്കിയിട്ടുള്ളത്. അതെല്ലാം മനുഷ്യ മതത്തിലുടെ മനുഷ്യർ ഉണ്ടാക്കിയിട്ടുള്ളതാണ്. ബാബയ്ക്ക് ശാസ്ത്രമൊന്നുമില്ല. ബാബ പറയുന്ന താൻ സമുഖത്ത് വന്ന് നിങ്ങൾ കൂട്ടികളെ യാചകനിൽ നിന്ന് രാജകുമാരനാക്കുന്നു പിന്നീട് താൻ തിരിച്ച് പോകുന്നു. ഈ ജ്ഞാനം എനിക്ക് മാത്രമാണ് സമുഖത്ത് കേൾപ്പിക്കാൻ സാധിക്കുന്നത്. ആ ഗീത കേൾപ്പിക്കുന്നവർ ഗീത കേൾപ്പിക്കുന്നവർക്ക് എന്നാൽ അവിടെ ഭഗവാൻ സമുഖത്തില്ല. പറയുന്നുണ്ട് ഗീതയുടെ ഭഗവാൻ സമുഖത്തുണ്ടായിരുന്നു, സർബ്ബമുണ്ടാക്കി തിരിച്ചു പോയി. അപ്പോൾ എന്നൊരു ഗീത കേൾക്കുന്നതിലും ഏതെങ്കിലും മനുഷ്യന് സർബ്ബവാസിയാകാൻ സാധിക്കുമോ? മരിക്കുന്ന സമയത്തും മനുഷ്യരെ ഗീത കേൾപ്പിക്കാറുണ്ട് മറ്റാരു ശാസ്ത്രവുമല്ല കേൾപ്പിക്കുന്നത്. കരുതുന്നു ഗീതയിലുടെയാണ് സർബ്ബത്തിന്റെ സ്ഥാപനം ഉണ്ടായത് അതുകൊണ്ടാണ് ഗീത തന്നെ കേൾപ്പിക്കുന്നത്. എകിൽ ആ ഗീത ഓന്നായിരിക്കേണ്ടെന്ന്. മറ്റൊരു ശ്രദ്ധാരകമാണ് നിങ്ങൾ സർബ്ബ വാസിയാകും എന്ന് പറയാനും സാധിക്കില്ല. പിന്നീട് മനുഷ്യരെ കൂടിപ്പിക്കുന്നത് ഗംഗാ ജലമാണ്, യമുനാ ജലമല്ല കൂടിപ്പിക്കുന്നത്. ഗംഗാ ജലത്തിന് തന്നെയാണ് മഹാത്മമുള്ളത്. വളരെ വൈഷ്ണവർ പോകുന്നുണ്ട്, കൂടം നിരിച്ച് കൊണ്ട് വരുന്നുണ്ട്. പിന്നീട് അതിൽ നിന്ന് തുള്ളി-തുള്ളി ഒഴിച്ച് കൂടിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നുണ്ട് എല്ലാ രോഗങ്ങളും ഇല്ലാതാക്കാൻ വേണ്ടി. വാസ്തവത്തിലുള്ളത് ഈ ജ്ഞാന അമൃതത്തിന്റെ ധാരയാണ് അതിലും 21 ജന്മത്തെ ദുഃഖം ഇല്ലാതാക്കുന്നു. നിങ്ങൾ ചെത്തന്നു ജ്ഞാനം ഗംഗകളിൽ സ്നാനം ചെയ്യുന്നതിലും മനുഷ്യൻ സർബ്ബവാസിയാകുന്നു. അങ്ങനെയെങ്കിൽ തീർച്ചയായും അവസാനം ജ്ഞാന ഗംഗകൾ ഉത്തവിച്ചിട്ടുണ്ടായിരിക്കും. ആ ജലത്തിന്റെ നദികളാണെങ്കിൽ സദാ തന്നെ ഉണ്ട്. ഇങ്ങനെ ഒരിക്കലുമില്ല വെള്ളം കൂടിക്കുന്നതിലും ആരക്കിലും ദേവതയായി മാറും. ഇവിടെ അൽപ്പമെങ്കിലും അഞ്ചു നേരുകളും കേൾക്കുകയാണെങ്കിൽ സർബ്ബത്തിന്റെ അധികാരിയായി മാറുന്നു. ഇതാണ് ജ്ഞാനത്തിന്റെ സാഗര നായ ശിവബാബയുടെ ജ്ഞാന ഗംഗകൾ. ജ്ഞാന സാഗരൻ, ഗീതാ ജ്ഞാന ഭാതാവ് എരു ശിവബാബയാണ്, കൃഷ്ണനാല്ല. ആർക്കൈക്കിലും ജ്ഞാനം കൊടുക്കാൻ, സത്യയുഗത്തിൽ പതിതരായി ഒരാൾപോലുമില്ല. ഇരു എല്ലാ കാര്യങ്ങളും ഭഗവാനിരുന്ന് മനസ്സിലാക്കിത്തരികയാണ്. അല്ലെങ്കിൽ അർജ്ജുനാ അമ്പവാ അല്ലെങ്കിൽ സഞ്ജയാ..... പേര് പ്രസിദ്ധമായിട്ടുണ്ട്. എഴുതുന്നതിൽ വളരെ സമർത്ഥരാണ്, നിമിത്തമാക്കിയിട്ടുണ്ട്. ഇപ്പോൾ ശിവ ജയന്തി വർക്കയാണ് അതുകൊണ്ട് അതിനെക്കുറിച്ച് വലിയ-വലിയ അക്ഷരങ്ങളിൽ എഴുതണം. ശിവൻ നിരാകാരനാണ്. അവരെയാണ് ജ്ഞാന സാഗരൻ, ദയാഹ്വയനെന്ന് പറയുന്നത്. കൃഷ്ണനെ ജ്ഞാന സാഗരൻ, ദയാഹ്വയനെന്ന് പറയില്ല. ശിവ പരമാത്മാവ് മാത്രമാണ് ജ്ഞാന സത്കുന്നത്, ദയ ചൊരിയുന്നത്. ജ്ഞാന തന്നെയാണ് ദയ. അഭ്യാപകൻ ദയയോടെ പറിപ്പിക്കുകയാണ് അപ്പോൾ വകീലും, എണ്ണവിനീയറും ആയിമാറുന്നു. സത്യയുഗത്തിൽ ദയയുടെ ആവശ്യമില്ല. അതുകൊണ്ട് എറ്റവും ആദ്യം തെളിയിക്കണം അതായത് നിരാകാരനായ ജ്ഞാന സാഗരന്റെ ശിവജയന്തിയാണോ ഗീതാ ജയന്തി, അതോ സത്യയുഗിയും സാകാരിയുമായ കൃഷ്ണന്റെ ജയന്തിയാണോ ഗീതാ ജയന്തി. ഇതാണ് നിങ്ങൾ കൂട്ടിക്കർക്ക് തെളിയിക്കേണ്ടത്.

നിങ്ങൾക്കുണ്ടായാണ് എത്തെല്ലാം സദേശകരാണോ വരുന്നത് അവർ പാവനമാക്കുന്നില്ല. ഭാവരതത്തിൽ മായയുടെ രാജ്യമാകുന്നതിലും എല്ലാവരും പതിതമാകുന്നു. പിന്നീട് എപ്പോഴാണോ ബുദ്ധിമുട്ടുന്നത് അപ്പോൾ നമുക്ക് പോകണം എന്ന് ആഗ്രഹിക്കുന്നു. എത്ര ശർമ്മമാണോ സ്ഥാപിക്കുന്നത് അത് പിന്നീട് അഭിവൃദ്ധിപ്പിട്ടുണ്ട്. പവിത്രതയുടെ ബലത്തിലും ശർമ്മം സ്ഥാപിക്കുന്നു പിന്നീട് അപവിത്രമാകുക തന്നെ വേണും. മുഖ്യമായും നാലു ശർമ്മങ്ങളാണ്, ഇവയ്ക്കു തന്നെയാണ് വ്യാദിയുണ്ടാകുന്നത്. ശാഖകളും-ചില്ലകളും വരുന്നു. ശിവ ജയന്തി, ഗീതാ ജയന്തിയാണെന്ന് തെളിയുന്നതിലും മറ്റൊരു ശാസ്ത്രങ്ങളും പറക്കും കാരണം അതെല്ലാം മനുഷ്യരുണ്ടാക്കിയതാണ്. വാസ്തവത്തിൽ ഭാരതത്തിന്റെ ശാസ്ത്രം ഒരേ ഒരു ഗീതയാണ്. അതിന്റെ പുനരുപയോഗം അവിടെ സഹജമാക്കിയാണ് മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നത്. ബാബയും ദേശാണ് ദ്രോഷം ദ്രോഷംത്തിലും ദ്രോഷംത്തിലും മാത്രമായ മതം. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്കും തെളിയിക്കണം അതായത് നിരാകാരനായ ജ്ഞാന സാഗരന്റെ ജയന്തിയാണോ ഗീതാ ജയന്തി? ഇതിന് വേണ്ടി വലിയ സമേജ്ഞനും വിളിക്കേണ്ടതായുണ്ട്. ഇരു കാര്യം തെളിയുകയാണെങ്കിൽ പിന്നീട് എല്ലാ പണ്ഡിതരും വന്ന് നിങ്ങളിൽ നിന്ന് ഇരു ലക്ഷ്യമെടുക്കും. ശിവ ജയന്തിക്ക് എന്തെല്ലാം ചെയ്യേണ്ടെന്ന്. ഹിന്ദു മഹാസഭയിലുള്ളവർക്ക് മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കു, അവരുടേത് വലിയ പ്രസിദ്ധമാണ്. സത്യയുഗത്തിലുള്ളത് ആദി സന്നാതന ദേവീ-ദേവതാ ശർമ്മമാ

ണ്. ബോക്കി സഭകളാനുമില്ല. സഭകളെല്ലാമുള്ളത് സംഗമത്തിലാണ്. എറ്റവും ആദ്യം തെളിയിക്കണം അതായത് വാസ്തവത്തിൽ ആദി സനാതന സഭയാണ് ഈ ബ്രാഹ്മണരുടേൽ, പാണ്ഡിതരുടേൽ. പാണ്ഡിതർ തന്നെയാണ് വിജയം നേടിയത് അവർ പിന്നീട് സ്വർഗ്ഗവാസിയായി. ഇപ്പോഴാണെങ്കിൽ ഒന്നിനെന്നും ആദി സനാതന ദേവീ–ദേവതകളുടെ സഭയെന്ന് പറയാൻ സാധിക്കില്ല. ദേവതകളുടേതിനെ സഭയെന്ന് പറയില്ല, അത് രാജധാനിയാണ്. കല്പത്തിന്റെ സംഗമത്തിലാണ് ഈ എല്ലാ സഭകളും ഉണ്ടായിരുന്നു. അതിൽ ഒന്നായിരുന്നു പാണ്ഡിതരുടെ സഭ, അതിനെ ആദി സനാതന ബ്രാഹ്മണരുടെ സഭയെന്നും പറയും. ഇതാർക്കും അറിയില്ല. കൂപ്പണ്ണൻ്റെ പേരിൽ ബ്രാഹ്മണരില്ല. ബ്രാഹ്മണരുടെ കുടുമ്പം ബ്രഹ്മാവിന്റെ പേരിലാണുള്ളത്. നിങ്ങളുടെ ബ്രാഹ്മണ സഭയെ ബ്രഹ്മാവിന്റെ പേരിലാണ് പറയുക. ഈ കാര്യങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കുന്നവരും ബുദ്ധിവാനായിരിക്കണം. ഇതിനായി അഞ്ചുന്നതിൽ സമർത്ഥരാകണം. നിരം കാരണായ ശ്രിവൻ്തെ തന്നെയാണ് ഗീതാ അഞ്ചാന ഭാതാവ്, ദിവ്യ ദൃഷ്ടി വിഡാതാവ്. ഈ എല്ലാ കാര്യങ്ങളും ധാരണ ചെയ്ത പിന്നീട് സമേച്ഛനം വിളിക്കണം, എനിക്ക് തെളിയിച്ച് പറഞ്ഞ കൊടുക്കാൻ സാധിക്കുമെന്ന് ആർ കരുതുന്നുവോ അവർക്ക് രൂമിച്ച് കുടണം. യുദ്ധ മെമ്പാന്തത്ത് മേജേഴ്സ്, കമാന്റേഴ്സ് തുടങ്ങിയ വരുടെ സഭയുണ്ടായിരിക്കും. ഇവിടെ കമാന്റേരാൻ മഹാരാധിപത്യാണ് പറയുന്നത്. ബാബു രചയിതാവും, സംവിധായകനുമാണ്, സർപ്പത്തിന്റെ രചന നടത്തുന്നു പിന്നീട് നിർദ്ദേശവും നൽകുന്നു– മഹാസഭയുണ്ടാക്കു എന്നിട്ട് ഈ കാര്യം ഉന്നയിക്കു. ഗീതയുടെ ഭഗവാൻ ആരെന്ന് തെളിയുന്നതിലും എല്ലാവരും മനസ്സിലാക്കും അതായത് അവരുമായാണ് യോഗം വെയ്ക്കേണ്ടത്. ബാബു പറയുന്നു ണാൻ ഗൈഡായി വന്നിരിക്കുന്നു, നിങ്ങൾ പറക്കാനെങ്കിലും യോഗ്യരാകു. മായ ചിറക് മുൻചീരിക്കുന്നു. യോഗം വെയ്ക്കുന്നതിലും നിങ്ങളുടെ ആത്മാവ് പവിത്രമായിത്തീരും പറക്കുകയും ചെയ്യും. ശരി.

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിനുശേഷം തിരിച്ചു കിട്ടിയ മധുരമധുരമായ ഓമന സന്താനങ്ങൾക്ക് മാതാവും പിതാവുമായ ബാപ്പദാദയുടെ സ്നേഹപൂർമ്മരണകളും പുലർക്കാല വന്നവും. ആത്മീയ പിതാവിന്റെ ആത്മീയ കൂട്ടിക്കർക്ക് നമസ്കാരം.

ധാരണയ്ക്കുള്ള മുഖ്യസാരം –

1. അഞ്ചാനാമൃത ധാരയിലും എല്ലാവരെയും നിരോഗി അല്ലെങ്കിൽ സർപ്പവാസിയാക്കുന്നതിന്റെ സേവനം ചെയ്യണം. മനുഷ്യരെ ദേവതയാക്കണം. ബാബുയ്ക്ക് സമാനം മാസ്ത്ര ദയാഫുദയരാകണം.
2. അഞ്ചാനത്തിന്റെ ഉച്ചാവസ്ഥയിൽ വളരെ സമർത്ഥരായി യുക്തിയോടെ ശ്രിവജയന്തി ദിനത്തിൽ തെളിയിക്കണം അതായത് ശ്രി ജയന്തി തന്നെയാണ് ഗീതാ ജയന്തി, ഗീതാ അഞ്ചാനത്തിലും തന്നെയാണ് ശ്രീകൃഷ്ണൻ്റെ ജമമുണ്ടാകുന്നത്.

വരദാനം – ദിനചര്യയിലെ ഓരോ പ്രവർത്തനയിലും യാമാർത്ഥ്യമായും, യുക്തിയുക്തമായും നടക്കുന്ന പുജ്യ പവിത്ര ആത്മാവായി ഭവിക്കു.

പുജ്യ പവിത്ര ആത്മാവിന്റെ ഘക്ഷമമാണ് – അവരുടെ ഓരോ വാക്കും, കർമ്മവും, സപ്തനവും യമാർത്ഥമാണർത്ഥമം യുക്തിയുക്തമായിരിക്കും. ഇങ്ങനെ ഏരിക്കലും സംഭവിക്കില്ല അങ്ങനെ പറഞ്ഞു പോയി, പുറത്തു വന്നു പോയി, ചെയ്തു പോയി, സംഭവിച്ച് പോയി. പവിത്രാത്മാക്ഷേരം സദാ ദിനചര്യയിലേ ഓരോ പ്രവർത്തനയിലും യത്മാർത്ഥവും യുക്തിയുക്തവുമായി ഇരിക്കുന്നത് കാരണം അവരുടെ ഓരോ കർമ്മത്തിലും പുജ ലഭിക്കുന്നു. അതായത് ദിനചര്യയിലെ മുഴുവൻ പുജയും ലഭിക്കുന്നു. എഴുന്നേണ്ടേക്കു സേവാർ മുതൽ ഉറങ്ങുന്നത് വരെ ഭിന്നഭിന്ന കർമ്മത്തിലും ദർശനമുണ്ടാകുന്നു.

സ്ന്യാഗൻ – സുര്യവംശിയാവണം എക്കിൽ സദാ വിജയിയായും ഏകരസ സ്ഥിതിയിലും ഇരിക്കു.