

മധുരമായ കൂട്ടികളേ - ബാബു വനിതിക്കുകയാണ് നിങ്ങൾക്ക് സിവിൽ ആഷ്ടി നൽകാൻ, നിങ്ങൾക്ക് അഞ്ചാനത്തിന്റെ മുന്നാമത്തെ നേത്രം ലഭിച്ചു,
അതുകൊണ്ട് ഈ കല്ലുകൾ ഒരിക്കലും കീമിനൽ ആകരുത്.

ചോദ്യം - നിങ്ങൾ പരിധിയില്ലാത്ത സന്ധാസിമർക്ക് ബാബു ഏതൊരു ശ്രീമത്താണ് നൽകുന്നത് ?
ഉത്തരം - ബാബുയുടെ ശ്രീമത്താണ് നിങ്ങൾക്ക് നരകത്തിൽനിന്നും നരകവാസികളിൽനിന്നും ബുദ്ധിയോഗം മാറ്റി സ്വർഖത്തെ ഓർമ്മിക്കണം. ശൃംഗാരവും ഹാരത്തിലിരുന്നും നരകത്തെ ബുദ്ധിയാൽ ത്യാഗം ചെയ്യു. നരകം പഴയ ലോകമാണ്. നിങ്ങൾക്ക് ബുദ്ധിയില്ലാതെ പഴയ ലോകത്തെ മറക്കണം. ഇങ്ങനെ വേണ്ട, പരിധിയുള്ള വീട് ത്യാഗം ചെയ്ത് മരുംടിടത്തെക്ക് പോകണം. നിങ്ങളുടെത് പരിധിയില്ലാത്ത വൈരാഗ്യമാണ്. ഇപ്പോൾ നിങ്ങളുടെ വാനപ്രസ്ഥം അവസ്ഥയാണ്. എല്ലാം ഉപേക്ഷിച്ച് വീടിലേക്ക് പോകണം.

ഓം ശാന്തി - ശിവ ഭഗവാനുവാച, വേരെ ആരുദ്ദേയും പേര് വേണ്ട. ഈ ബൈഹാവിന്റെയും പേര് വേണ്ട. പതിത പാവനൻ ബാബു തീർച്ചയായും ഇവിടെ വരുന്നുണ്ട്, പതിതരെ പാവനമാക്കി മാറ്റുന്നതിനുവേണ്ടി. പാവനമായി മാറാനുള്ള യുക്തിയായും ഇവിടെ പായുന്നുണ്ട്. ശിവഭഗവാനുവാചയാണ് ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാനുവാച എന്നല്ല. എപ്പോൾ മുതലാണ് ബാധ്യജ ധരിക്കുന്നത് എന്ന് മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കണം, രചയിതാവിന്റെയും രചനയുടെ ആദി മധ്യ അഞ്ചുത്തിന്റെ മുഴുവൻ രഹസ്യവും ഈ ബാധ്യജിൽ കാണപ്പെടുന്നുണ്ട്. ഈ ബാധ്യജ നിസ്സാരപ്പെട്ടതല്ല. സുചനയുടെ കാര്യമാണ്. നിങ്ങളെല്ലാവരും നമ്പർവെപ്പസ് പുരുഷാർത്ഥമനുസരിച്ച് ആസ്തികരാണ്. തീർച്ചയായും നമ്പർവെപ്പസ് തന്നെയാണ്. ചിലർക്ക് രചയിതാവിന്റെയും രചനയുടേയും അഞ്ചാനം മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കാണ് സാധിക്കുന്നില്ല. അവർ സത്തോപയാന ബുദ്ധിയുള്ളവരെന്ന് പറയില്ല. സത്തോപയാനബുദ്ധിയുള്ളവരും, രജോ ബുദ്ധിയുള്ളവരും തമോ ബുദ്ധിയുള്ളവരും ഉണ്ട്. ആർ എങ്ങനെ മനസ്സിലാക്കുന്നു, അതുപോലെ ദെറ്റിൽ ലഭിക്കുന്നു. ഇവർ സത്തോപയാന ബുദ്ധിയുള്ളവർ, ഇവർ രജോ ബുദ്ധിയുള്ളവർ എന്നിങ്ങനെ പറയാറില്ല. വ്യത്യാസം കാണിക്കരുതല്ലോ. എന്നാലും നമ്പർവെപ്പസായിരിക്കും. ഹസ്ത് ക്ഷാസ്ത് ആയിട്ടുള്ളവർ വളരെ നല്ലതാണ്. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്ക് സത്യം സത്യമായ സത്ശുരുവിനെ ലഭിച്ചു. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ കൂട്ടിക്കൾക്കരിയാം എപ്പോൾ സത്ശുരുവിനെ ലഭിക്കുന്നോ, അപ്പോൾ സത്ശുരു കൂട്ടികളേ സത്യം സത്യമാക്കി മാറ്റുന്നു. സത്യമായവർ ദേവീ ദേവതകളാണ്, പിനീട് അവർ വാമമാർഗ്ഗത്തിലേക്ക് പോയി അസത്യമാകുന്നു. സത്യയുഗത്തിൽ നിങ്ങൾ ദേവീദേവതകൾ മാത്രമാണ് വസിക്കുന്നത്, വേരെ ആരുമില്ല. ചിലർ ഇങ്ങനെ പരിയാറുണ്ട് ഇതെങ്ങനെ സംരവിക്കും, അവർ അഞ്ചാനമില്ലാത്തതുകാണാണ് പറയുന്നത്. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്കുട്ടികൾ മനസ്സിലാക്കി നമ്മൾ നാസ്തികരിൽനിന്നും ആസ്തികരായി മാറി. രചയിതാവിന്റെയും രചനയുടേയും ആദിമധ്യാഞ്ചുത്തിന്റെ അഞ്ചാനം ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ കൃത്യമായി മനസ്സിലാക്കി. നാമരൂപത്തിൽനിന്നും വേറിട്ട് വസ്തുവിനെ കാണാൻ കഴിയില്ല. ആകാശം അതിരില്ലാത്തതാണ് എന്നാലും ഹീൽ ചെയ്യുന്നുണ്ടെല്ലാ ഇത് ആകാശമാണ്. ഇതും അഞ്ചാനമാണ്. എല്ലാത്തിന്റെയും ആധാരം ബുദ്ധിയാണ്. രചയിതാവിന്റെയും രചനയുടേയും നോളേജ് ഒരു ബാബുയാണ് നൽകുന്നത്. ഇങ്ങനെ എഴുതണം - ഇവിടെ രചയിതാവിന്റെയും രചനയുടേയും ആദിമധ്യാഞ്ചുത്തിന്റെ അഞ്ചാനം ലഭിക്കും. ഇങ്ങനെ വളരെയധികം സ്നോഗർസ്സുണ്ട്. ഓരോരോ ദിവസങ്ങളില്ലോ പുതിയ പുതിയ പോയിന്റുകൾ, പുതിയ പുതിയ സ്നോഗർസ്സുണ്ടായിക്കൊണ്ടെല്ലാം ആസ്തികരായി മാറുന്നതിനുവേണ്ടി രചയിതാവിന്റെയും രചനയുടേയും അഞ്ചാനം തീർച്ചയായും വേണം. എക്കിൽ നാസ്തിക അവസ്ഥയിൽനിന്നും മുക്തരാകും. നിങ്ങൾ ആസ്തികരായി മാറി വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയായി മാറുന്നവരാണ്. ഇവിടെ നിങ്ങൾ ആസ്തികരാണ്, പക്ഷേ നമ്പർവെപ്പസ് പുരുഷാർത്ഥമനുസരിച്ച്. അറിയേണ്ടത് മനുഷ്യർക്കാണ് മുഗാദശർക്കല്ല. മനുഷ്യരാണ് വളരെ ഉയർന്നവരും, മനുഷ്യർ തന്നെയാണ് വളരെ നീചരും. ഈ സമയം ഒരു മനുഷ്യർക്കും രചയിതാവിന്റെയോ രചനയുടേയോ അഞ്ചാനം അറിയുന്നില്ല. ബുദ്ധി പൂർണ്ണമായും ശോർജ്ജേജ് ആകുന്ന പുട്ട് കൊണ്ട് പൂട്ടിയിരിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ നമ്പർവെപ്പസ് പുതിയ പുതിയ പുതിയ സ്നോഗർസ്സുണ്ടായിരിക്കും. അറിഞ്ഞു. തെങ്ങൾ ബാബുയുടെ അടുക്കൽ വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയായി മാറുന്നതിനുവേണ്ടി പന്നിരിക്കുകയാണ്. നിങ്ങൾ 100 ശതമാനം പവിത്രതയിൽ ജീവിക്കുന്നു. പവിത്രതയുമുണ്ട്, ശാന്തിയുമുണ്ട്. ആശിർവ്വാദം തരുന്നില്ലോ, പക്ഷേ ഈ വാക്ക് ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിന്റെതാണ്. ഈ ലക്ഷ്മീനാരാധാരായാണും പറിപ്പില്ലാതെയാണ് ആയിത്തീരുന്നത്. പറിച്ച് എല്ലാവരെയും പറിപ്പിക്കണം. സ്കൂളിൽ കുമാരി കുമാരമാർ പറിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി പോകുന്നു. പറിക്കുന്നത് ഒരുമിച്ചാകുന്നതു കാരണം വളരെയധികം മോശമാകാറുണ്ട്. കാരണം കീമിനൽ ആഷ്ടിയല്ലോ. ഈ കീമിനൽ

ദൃഷ്ടിയായതുകാരന്മാണ് പർദ്ദ ധരിക്കുന്നത്. സത്യയുഗത്തിൽ ക്രിമിനൽ ദൃഷ്ടിയില്ല, ലക്ഷ്മീനാരാധാനന്ന എപ്പോഴെങ്കിലും പർദ്ദ ധരിച്ചിരിക്കുന്നതായി കണ്ടിട്ടുണ്ടോ. സത്യയുഗത്തിൽ ഒരിക്കലും മോശപ്പുട ചിന്ത വരുന്നില്ല. ഇവിടെ രാവണൻ്റെ രാജ്യമാണ്. ഈ കണ്ണുകൾ വലിയ ചെകുത്താനാണ്. ബാബു വന്ന് ജണാനത്തിന്റെ നേത്രത്തിൽകുന്നു. ആത്മാവാണ് എല്ലാം കേൾക്കുന്നത്, പറയുന്നത്, എല്ലാം ചെയ്യുന്നതും ആത്മാവാണ്. നിങ്ങൾ ആത്മാവ് ഇപ്പോൾ പരിവർത്തനപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ആത്മാവാണ് മോശമായി പാപാത്മാവായി മാറിയത്. പാപാത്മാവെന്ന് അവരെയാണ് പറയുക ആരിലാണോ ക്രിമിനൽ ദൃഷ്ടിയുള്ളത്, ഈ ക്രിമിനൽ ദൃഷ്ടിയെ ബാബുക്കല്ലാതെ മറ്റാരാശ്രക്കും പരിവർത്തനപ്പെട്ടുതന്നു സാധിക്കില്ല. ജണാനത്തിന്റെ സിവിൽ ദൃഷ്ടി ഒരു ബാബുയാണ് നൽകുന്നത്. ഈ ജണാനം നിങ്ങളേ അറിയുന്നുള്ളൂ. ശാസ്ത്രങ്ങളിൽ ഈ ജണാനമില്ല.

ബാബു പറയുകയാണ് വേദം, ശാസ്ത്രം, ഉപനിഷത്തുകൾ ഇവയെല്ലാം കേതിമാർഗ്ഗത്തിന്റെതാണ്. ജീവം, തപം, തീർത്ഥം ഇവയെല്ലാം ചെയ്തതുകൊണ്ട് എന്ന ആർക്കും ലഭിക്കില്ല. ഈ കേതിമാർഗ്ഗം അരക്കൽപ്പത്തോളം നടക്കുന്നുണ്ട്. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾക്ക് ഈ സന്ദേശം എല്ലാവർക്കും കൊടുക്കണം-വരു, ഞങ്ങൾ നിങ്ങൾക്ക് രചയിതാവിന്റെയും രചനയുടേയും ആദിമയ്യാനുത്തരതിന്റെ ജണാനം കേൾപ്പിക്കാം. പരംപരിപാരമാത്മാവിന്റെ ബയോഗ്രഫി പറഞ്ഞതുതരം. മനുഷ്യർ ഓന്നും തന്നെ അറിയുന്നില്ല. വരു സഹോദരീസഹോദരമാരെ, വന്ന് രചയിതാവിന്റെയും രചനയുടേയും ആദിമയ്യാനുത്തരതിന്റെ ജണാനം കേൾക്കു, പറിപ്പ് പറിക്കു, ഇതിലുടെ നിങ്ങൾക്ക് ദേവതയായി മാറാം. ഈ ജണാനം പ്രാപ്തമാക്കുന്നതിലും, സുഷ്ടിചക്രത്തെ മനസ്സിലാക്കുന്നതിലും നിങ്ങൾ ചക്രവർത്തിയാകും. അതായത് സത്യയുഗത്തിലെ മഹാരാജാവും മഹാാഖിയുമായി മാറാൻ സാധിക്കും. ലക്ഷ്മീനാരാധാനനും ഈ പറിപ്പിലുടെ ആയവരാണ്. നിങ്ങളും പറിപ്പിലുടെ ആയിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഈ പുരുഷോത്തമസംഗമയുഗത്തിന് വളരെ പ്രഭാവമുണ്ട്. ബാബു വരുന്നതും ഭാരതത്തിലേക്കാണ്. മറുള്ള വണ്ണം വരുത്തിലേക്ക് എന്തിനു വരണ്ടും? ബാബു അവിനാശിയായ സർജ്ജനാണ്. ബാബു വരുന്നതും സദാ നിലനിൽക്കുന്ന ആ ഭൂമിയിലേക്കാണ്. ഏതു ഭൂമിയിലാണോ ഭഗവാൻ പാദം വെക്കുന്നത്, ആ ഭൂമി ഒരിക്കലും വിനാശമാകുന്നില്ല. ഈ ഭാരതം ദേവതകൾക്കായി നിലനിൽക്കുമ്പോം. കേവലം മാറ്റം മാത്രമുണ്ടാകും. ഭാരതമാണ് സത്യമായ വണ്ണംവും, അസത്യമായ വണ്ണംവുമായി മാറുന്നത്. ഭാരതത്തിന് ഓൾ റിംഗ്‌പാർട്ടാണ്, ബാക്കി ഏത് വണ്ണംവരെയും ഇങ്ങനെ പറയില്ല. സത്യമായ ഭഗവാൻ വന്ന് സത്യവണ്ണംവരുന്നു. പിന്നീട് രാവണൻ അസത്യമായ വണ്ണംവരുന്നു. രാവണൻ്റെ രാജ്യത്തിൽ സത്യത്തിന്റെ തരി പോലും ഉണ്ടായിരിക്കില്ല. അതുകൊണ്ട് ഗുരുവിനേയും സത്യമായത് ലഭിക്കില്ല. സന്യാസിമാർ ഉണ്ട്, അവരെ ഹോളോ ചെയ്യുന്നവർ ഗൃഹസ്ഥികൾ. ഗൃഹസ്ഥികളെ എങ്ങനെ സന്യാസിമാരുടെ ഹോളോവേഴ്സ് എന്ന് പറയും. ഇപ്പോൾ ബാബു സ്വയം പറയുകയാണ് - കൂട്ടികളേ, പവിത്രമായി മാറു, ദൈവീക ഗുണങ്ങളെ ധാരണ ചെയ്യു. നിങ്ങൾക്കിപ്പോൾ ദേവതയായി മാറണം. സന്യാസിമാർ സമ്പർഖി നിർവ്വികാരിയില്ല. ഇടക്കിടെ വികാരികളുടെ അടുത്ത് ജമമെടുക്കുന്നു. ചിലർ ബാലബ്രഹ്മചാരികളുണ്ട്. ഇങ്ങനെയുള്ളവരും വളരെയധികമുണ്ട്. വിദേശത്തും വളരെക്കൂടുതലുണ്ട്. പുലരാകുഞ്ചോർ ചിലർ വിവാഹം ചെയ്യും, സംരക്ഷണം കിട്ടാൻ. പിന്നീട് അവർക്കുവേണ്ടി ധനമെല്ലാം ഉപേക്ഷിച്ചു പോകും. ഇവിടെ ഭാരതത്തിൽ കൂട്ടികളോട് വളരെയധികം മമതമുണ്ട്. 60 വയസ്സിനു ശേഷം എല്ലാം കൂട്ടികളെ ഏൽപ്പിച്ചുനോക്കും, എൻ്റെ പിൻഗാമികൾ നന്നായിട്ടു നടത്തുന്നുണ്ടോ ഇല്ലയോ? പകേശ ഇന്നതെതക്കാലത്തെ കൂട്ടികൾ പറയും അച്ചുന്ന വാന്പ്രസ്ഥത്തിലേക്ക് പോയാൽ വളരെ നല്ലത്, ചാവി ലഭിച്ചുണ്ടോ. അച്ചുന്ന ജീവിച്ചിരിക്കേതെന്നെ മുഴുവൻ സന്ധാരവും നശിപ്പിക്കും. പിന്നെ അച്ചുന്നോട് പറയും ഇവിടംവിട്ടു പോകു. ബാബു മനസ്സിലാക്കിത്തതികയാണ് - പ്രദർശനിയിൽ നിങ്ങൾ ഇങ്ങനെ എഴുതു, സഹോദരീസഹോദരമാരെ വന്ന് രചയിതാവിന്റെയും രചനയുടേയും ആദിമയ്യാനുത്തരതിന്റെ ജണാനം കേൾക്കു. ഈ സുഷ്ടിചക്രത്തിന്റെ ജണാനം അറിയുന്നതിലും നിങ്ങൾ ചക്രവർത്തിയാകും. പിശാച്ചിലെ എന്തുകൊണ്ടാണ് 4 കൈകൾ കൊടുത്തിരിക്കുന്നത്? 2 പുരുഷങ്ങളും 2 സ്ത്രീയുടേതുമാണ്. 4 കൈകളുള്ള മനുഷ്യരില്ലെല്ലാം. ഇതു മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നു വിഷ്ണവു അർത്ഥം ലക്ഷ്മീനാരാധാനാണ്. ബൈഹാവിനും 4 കൈകൾ കാണിക്കുന്നുണ്ട് - 2 കൈ ബൈഹാവിന്റെതും, 2 കൈ സരസ്വതിയുടേതുമാണ്. 2 പേരും പരിധിയില്ലാത്ത സന്യാസിമാരായി മാറികഴിഞ്ഞു. ഇങ്ങനെയെല്ല, സന്യാസം ചെയ്ത് വേറെയിടത്തെക്ക് പോവുക. ബാബു പറയുന്നു ഗൃഹസ്ഥവ്യവഹാരത്തിലിരുന്നു നരകത്തെ ബുദ്ധിക്കാണ് ത്യാഗം ചെയ്യു. നരകത്തെ മറന്ന് സ്വർഗ്ഗത്തെ ബുദ്ധിക്കാണ്. നരകത്തിൽനിന്നും

നരകവാസികളിൽനിന്നും ബുദ്ധിയോഗം മാറ്റി സർവ്വവാസി ദേവതകളുമായി ബുദ്ധിയോഗം വെക്കണം. ആർ പറിക്കുന്നോ, അവരുടെ ബുദ്ധിയിലുണ്ടായിരിക്കും ഞങ്ങൾ ജയിച്ച് ഇവരെപ്പോലെ ദേവതയായി മാറും. മുന്പ് ഗുരുവിനെ സമീപിച്ചിരുന്നത് എപ്പോൾ വാനപ്രസ്ഥമാകുന്നുവോ അപ്പോഴായിരുന്നു. ബാബു പറയുന്ന തൊന്ത്രം ഇരു ബൈഹാവിന്റെ വാനപ്രസ്ഥ അവസ്ഥയിലാണ് പ്രവേശിക്കുന്നത്, വളരെയധികം ജമങ്ങൾക്കുശേഷം അന്തിമജമത്തിൽ. ഭഗവാനുവാച - തൊൻ വളരെ ജമങ്ങളുടെ അന്തിമജമത്തിൽ തന്നെയാണ് പ്രവേശിക്കുന്നത്. ബൈഹാവാണ് ആദ്യം മുതൽ അവസാനം വരേക്കും പാർട്ട് അഭിനയിച്ചത്, ഇരു ശരീരത്തിലേക്കാണ് പ്രവേശിക്കുന്നത് കാരണം ബൈഹാവിനാണ് ആദ്യ നമ്പരിലേക്ക് ഹോക്കേഡ്. ബൈഹാ സോ വിഷണു... വിഷണു സോ ബൈഹാ. രണ്ടുപേരുക്കും 4 കൈകളാണ് കാണിക്കുന്നത്. കണക്കുമുണ്ട്, ബൈഹാസരസ്വതിയാണ് ലക്ഷ്മീനാരായണൻ, പിന്നീട് ലക്ഷ്മീനാരായണൻ ബൈഹാസരസ്വതിയായി മാറുന്നു. നിങ്ങൾ കൂട്ടിക്കർക്ക് പെട്ടെന്ന് ഇരു കണക്ക് പറയാൻ കഴിയും. വിഷണു അതായത് ലക്ഷ്മീനാരായണൻ 84 ജമങ്ങളെടുത്ത് പിന്നീട് സാധാരണ ബൈഹാസരസ്വതിയായി മാറുന്നു. ബൈഹാവെന്ന പേരു പോലും ശ്രിവാബാബു തന്റെ അവതരണത്തിനുശേഷം നൽകിയിത്താണ്. അല്ലായെങ്കിൽ ബൈഹാവിന്റെ പിതാവാരാണ്? ശ്രിവാബാബുയെന്ന് പറയും. എങ്ങനെ രചിച്ചു? ദത്തടക്കത്താണ്. ബാബു പറയുകയാണ് തൊൻ ഇരു ബൈഹാവിന്റെ ശരീരത്തിലേക്ക് പ്രവേശിക്കുന്നു. എഴുതിവെക്കണം ശ്രിവാബാനുവാച. ബൈഹാവിനു പോലും തന്റെ ജമങ്ങളെളക്കുവിച്ച് അറിയാതിരിക്കുന്നോണ് തൊൻ ഇരു ശരീരത്തിലേക്ക് പ്രവേശിക്കുന്നത്. വളരെയധികം ജമങ്ങൾക്കുശേഷം അന്തിമജമത്തിന്റെയും അന്തിമത്തിലാണ് പ്രവേശിക്കുന്നത്. എപ്പോൾ ബൈഹാവിനു വാനപ്രസ്ഥമാകുന്നു അപ്പോഴാണ് വരുന്നത്. എപ്പോഴാണോ ലോകം പഴയതും പതിവുമാകുന്നത് അപ്പോഴാണ് തൊൻ വരുന്നത്, എത്ര സഹജമായാണ് പറഞ്ഞുതരുന്നത്. മുന്പ് 60 വയസ്സിനുശേഷം ഗുരുവിനെ സ്വീകരിച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ ജമമെടുക്കുന്നോൾ തന്നെ ഗുരുവിനെ സ്വീകരിക്കുന്നു. ഇത് പരിച്ചത് ക്രിസ്ത്യാനികളിൽ നിന്നാണ്. കൂട്ടിക്കാലത്തുതനെ ഗുരുവിനെ സ്വീകരിക്കേണ്ട ആവശ്യമെന്നതാണ്. ചിന്തിക്കുന്നത് ഇതാണ് ചെറിയതിൽത്തനെ മരിച്ചാൽ സത്ശതി പ്രാപിക്കാം. ബാബു പറയുകയാണ് ഇവിടെ ആർക്കും സത്ശതി ലഭിക്കുന്നില്ല. ബാബു നിങ്ങൾക്ക് എത്ര സഹജമായി മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നു. ഉയർന്നതാകി മാറുന്നു. കെതിയിൽ പട്ടികൾ ഇരങ്ങിയാണ് വന്നത്. രാവണരാജ്യമല്ലോ. രാവണരാജ്യത്താണ് വികാരി ലോകം ആരംഭിക്കുന്നത്. എല്ലാവരും ഗുരുക്കുന്നാരുടെ അടക്കലേക്ക് പോകുന്നുണ്ട്. ബൈഹാബാബുയും പറയാറുണ്ട് എനിക്കും അനവധി ഗുരുക്കുന്നാരുണ്ടായിരുന്നു. ഭഗവാനാണ് എല്ലാവർക്കും സർവ്വത്വം നൽകുന്നത് ഇതാരും അറിയുന്നില്ല. കെതിയും വളരെ കടുത്ത ചങ്ങലയായി മാറിയിരിക്കുന്നു. ചങ്ങലകൾ പലതുണ്ടാലോ. ചിലത് തടിച്ചതാകും, ചിലത് മെലിഞ്ഞതാകും. ഭാരമുള്ള വസ്തുക്കളെ എടുത്തു ഉയർത്താൻ എത്ര തടിച്ച ചങ്ങലകൾ കെട്ടിയാണ് ഉയർത്തുക. ഇവിടെയും ഇങ്ങനെയാണ്, ചിലൾ പെട്ടെന്ന് വന്ന നിങ്ങളിൽനിന്നും കേൾക്കും, നല്ലരീതിയിൽ പറിക്കും. ചിലർ മനസ്സിലാക്കുകയേ ഇല്ല. നമ്പരവെസായിട്ടാണ് മാലയിലെ മുത്തായി മാറുന്നത്. മനുഷ്യർ കെതിമാർഗ്ഗത്തിൽ മാല സ്മർക്കുന്നു, പകേഷ അഞ്ചാമില്ല. ഗുരു പറഞ്ഞു മാല തിരിക്കു. ഇതേയുള്ളൂ, രാമ രാമ എന്ന് ഭജിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കും. വാദ്യങ്ങളും മുഴക്കും. ശബ്ദം വളരെ മധുരമായി അനുഭവപ്പെടും. പകേഷ അഞ്ചാമം ഒന്നുമില്ല. രാമനെന്ന് ആരെയാണ് പറയുന്നത്, കൂഷ്ഠാനേന്ന് ആരെയാണ് പറയുന്നത്, എപ്പോഴാണ് വരുന്നത് ഒന്നും അറിയുന്നില്ല. കൂഷ്ഠാനേയും ചാപരയുഗത്തിലേക്ക് കൊണ്ടുവന്നു. ഇതാരാണ് പറിപ്പിക്കുന്നത്, ഗുരുക്കുനാർ. കൂഷ്ഠാണ് ചാപരയുഗത്തിലേക്ക് വന്നു എങ്കിൽ അതിനുശേഷം വന്നത് കലിയുഗമല്ലോ. തമോപ്രധാനമായി മാറി. ബാബു പറയുകയാണ് തൊൻ സംഗമയുഗത്തിൽ വന്ന തമോപ്രധാനത്തിൽനിന്നും സത്തോപ്രധാനമാകി മാറുന്നു. നിങ്ങൾ എത്ര അസ്ഥാപിശാസികളായി മാറിയതായിരുന്നു.

ബാബു മനസ്സിലാക്കിത്തതികയാണ് ആരാഞ്ഞോ മുള്ളിൽനിന്നും പുകളൊയി മാറുന്നവർ അവർ പെട്ടെന്ന് മനസ്സിലാക്കും. മറുള്ളവർ പറയും ഇത് വളരെ സത്യമായ കാര്യമാണ്. ചിലർ വളരെ നല്ലരീതിയിൽ മനസ്സിലാക്കും എന്നിട്ട് നിങ്ങളോട് പറയും നിങ്ങൾ വളരെ നല്ലതായി മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നുണ്ട്. 84 ജമത്തിന്റെ കമയാണിൽ. അഞ്ചാനത്തിന്റെ സാഗരനായ ഒരു ബാബു വന്നാണ് നിങ്ങൾക്ക് മുഴുവൻ അഞ്ചാനവും നൽകുന്നത്. ശരി,

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിനും ശേഷം തിരിച്ചു കിട്ടിയ മധു-മധുരമായ കൂട്ടികൾക്ക് മാതാവും പിതാവും മായ ബാപ്പാദയുടെ സ്നേഹി സ്മരണകളും സുപ്രഭാതവും. ആത്മീയ അച്ചന്റെ ആത്മീയകൂട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

ധാരണയ്ക്കുള്ള മുഖ്യ സാരം:-

1) സത്ശുദ്ധവായ ബാബയുടെ ഓർമ്മയിലുടെ ബുദ്ധിയെ സത്തോപധാനമാക്കി മാറ്റണം. സത്യമായി മാറണം. ആസ്തികരായി മാറി ആസ്തികരാക്കി മാറ്റാനുള്ള നേരപ ചെയ്യണം.

2) ഇപ്പോൾ വാനപ്രസ്ഥ അവസ്ഥയാണ് അതുകൊണ്ട് പരിധിയില്ലാത്ത സന്യാസിയായി മാറി, സർവ്വത്രിൽനിന്നും ബുദ്ധിയോഗം മാറ്റണം. പാവനമായി മാറണം ദൈവീകരണങ്ങളെ ധാരണ ചെയ്യണം.

വരദാനം:- ദേഹവും ദേഹത്തിന്റെ ലോകത്തിന്റെയും സ്മൃതിയിൽ നിന്ന് ഉയർന്ന കഴിയുന്ന സർവ്വ ബന്ധനങ്ങളിൽ നിന്നും മുക്തമായ ഫരിസ്തയായി ഭവിക്കു

ആർക്കാഡോ ഒരു ദേഹത്തിനോടും ദേഹധാരികളോടും ബന്ധം അർത്ഥം മനസ്സിന്റെ മമതമില്ലാത്തത് അവരാണ് ഫരിസ്ത. ഫരിസ്തകളുടെ പാദം സദാ ഭൂമിയിൽ നിന്ന് ഉയൻിരിക്കുന്നു. ഭൂമിയിൽ നിന്ന് ഉയർന്ന അർത്ഥം ദേഹ-ബോധത്തിന്റെ സ്മൃതിയിൽ നിന്ന് ഉയർന്ന്. ആരാഡോ ദേഹത്തിന്റെയും ദേഹത്തിന്റെ ലോകത്തിന്റെയും സ്മൃതിയിൽ നിന്ന് ഉയർന്ന് കഴിയുന്നത് അവരാണ് സർവ്വ ബന്ധനങ്ങളിൽ നിന്നും മുക്തമായ ഫരിസ്തയാകുന്നത്. ഇങ്ങനെയുള്ള ഫരിസ്ത തന്നെയാണ് ധാരി ലെറ്റ് സ്ഥിതിയുടെ അനുഭവം ചെയ്യുന്നത്.

സ്ന്മാനം:- വാക്കിനോടൊപ്പുമൊപ്പും പെരുമാറ്റത്തിലുടെയും മുവത്തിലുടെയും ബാബയ്ക്ക് സമാനം ഗുണം കാണപ്പെടണം അപ്പോൾ പ്രത്യുഷത ഉണ്ടാകും.