

മധുരമായ കൂട്ടികളെ- നിങ്ങൾക്ക് വളരെ വിചിത്രനായ ഉസ്താദിനേയാണ് ലഭിച്ചിരിക്കുന്നത്, നിങ്ങൾ ആ ഉസ്താദിന്റെ ശ്രീമതമനുസരിച്ച് നടക്കുകയാണെങ്കിൽ ഡബിൾ കിരീടധാരീ ദേവതയായി മാറും.

ചോദ്യം- പറിപ്പിൽ ഒരിയ്ക്കലും കഷീണം വരാതിരിക്കാനുള്ള സഹജമായ പുരുഷാർത്ഥം എന്നാണ്? ഉത്തരം- പറിപ്പിനിടയിൽ ചിലപ്പോൾ നിന്ന്-സ്തുതി, മാനം-അഭിമാനം എന്നിവയുണ്ടാകാറുണ്ട് അപ്പോൾ സ്ഥിതി സമാനമാകിവെയ്ക്കു, അവയെല്ലാം ഒരു കളിമാത്രമാണെന്നു മനസ്സിലാക്കു എക്കിൽ ഒരിയ്ക്കലും കഷീണം വരില്ല. ഏറ്റവും കൂടുതൽ നിന്നിച്ചത് കൂഷ്ണനേയാണ്, എത്ര കളക്കം ചാർത്തി, എന്നിട്ട് അങ്ങി നെയ്യുള്ള കൂഷ്ണനേയത്തെനെ പുജ്ഞിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. അതിനാൽ ഈ ഫൂണി ലഭിക്കുക പുതിയ കാരു മൊന്നുമല്ല അതിനാൽ പറിപ്പിൽ കഷീണിക്കരുത്, ഏതുവരെ ബാബ പറിപ്പിക്കുന്നുവോ അതുവരെ പറിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കണം.

ഗീതം- സൃഷ്ടികർത്താവേ ജീവിതത്തിനാശയം നിന്ന് നാമം.....

ഓംശാന്തി. ഈ ആരാണ് പറഞ്ഞത്? ആരാണ് പ്രവ്യാഹിച്ചത്, ആരോടാണ്? ഈ നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾക്കേ അറിയു, ആരെയാണോ ശോപ- ശോപികമാർ എന്ന് വിളിക്കുന്നത്. അങ്ങനെ അവർ തങ്ങളുടെ അച്ചു ശോപിവലുംനെ ഓർമ്മിച്ചു. ഇങ്ങനെയാരച്ചിൻ പരമപിതാ പരമാത്മാവല്ലാതെ മറ്റാരുമല്ല. അതിനാൽ ആരാണോ വന്നിട്ട് പോയത് അവരെയാണ് ഓർമ്മിക്കുന്നത്. പിന്നീട് അവർക്ക് മഹിമ പാടുന്നു. ഉദാഹരണത്തിന്- ക്രിസ്തു വന്നു, ക്രിസ്തുധർമ്മം സ്ഥാപിച്ചശേഷം എവിടെയും പോയിട്ടാനുമില്ല, അദേഹ തതിന് തീർച്ചയായും പാലന ചെയ്യണം, പുനർജ്ജമത്തിൽ വരുക്കതെന്നേവേണം. പകേഷ ധർമ്മസ്ഥാപകർ എന്ന് ചെയ്തിട്ടുപോയോ അതിനായി വർഷാവർഷം ജമാനിനു ആശോഷിക്കുന്നു. കെതിമാർഗ്ഗത്തിൽ അവരെ ഓർമ്മിക്കുന്നു. അതുപോലെത്തെനെ ഇക്കാലത്ത് ദസരയും ആശോഷിക്കുന്നു. ആശോഷിക്കുന്നുവെങ്കിൽ അഭിയുകയെയില്ല ഇവ രാഖി ഉത്സവം എന്തിനാണ് ആശോഷിക്കുന്നത്. എന്നാണ് സംഭവിച്ചത്? ക്രിസ്തുവിനേയും ബുദ്ധനേയും അറിയാം ഇവർ ധർമ്മം സ്ഥാപിക്കാനായി വന്നിരുന്നു. ഈ സമയത്ത് എല്ലാം ആസുരീയ സന്ദർഭായത്തിലാണ്. നിങ്ങളാണ് ഇഷ്വരീയ സന്ദർഭായത്തിൽ. ഇപ്പോൾ അച്ചു വന്ന് ശ്രേഷ്ഠംചാരിയായ ദേവതയാകി മാറുന്നു അല്ലെങ്കിൽ ഇങ്ങനെ പറയാം പരമപിതാവ് വന്ന് സർഗ്ഗത്തിന്റെ ഉദ്ഘാടനം ചെയ്യുകയാണ് അമവാ അടിത്തിരിച്ചുകയാണ്. ഉദ്ഘാടന പ്രേരണയാണെന്നും പറയാം. ഭാരതത്തിൽ ശ്രേഷ്ഠംചാരികളായ മഹാരാജാവും മഹാരാണിയും രാജ്യം ഭരിച്ച് പോയിട്ടുണ്ട്, സത്യ യുഗത്തിലെ ദേവീദേവതകൾ ഇരട്ടക്കിരീടധാരികളായിരുന്നു. പവിത്രതയുടെ കിരീടവും രത്നജയിത കിരീടവും ഉണ്ടായിരുന്നു. വികാരികളായ രാജാക്കന്നാർക്ക് കേവലം രത്നജയിത കിരീടം മാത്രമേ ഉണ്ടാകു. ഒരു കിരീടം ധരിച്ചവർ ഇരട്ടക്കിരീടധാരികളെ പുജിക്കുന്നു. എന്നാൽ ഇപ്പോൾ അവർ രാജ്യം ഭരിച്ചത്, എങ്ങനെയാണ് രാജ്യം നേടിയത് എന്ന് ആർക്കും അറിയില്ല. ലക്ഷ്മീ- നാരാധാരൻ ഇതെന്നും ശ്രേഷ്ഠമായ ഇരട്ടക്കിരീടധാരികളായ ദേവതകളായിരുന്നു, അവരെ ഇതെന്നും ശ്രേഷ്ഠമാക്കി മാറ്റിയത് ആരാണ്, ഇതെല്ലാം അച്ചുനിരുന്ന് മനസ്സിലാക്കിത്തരുകയാണ്. ഇപ്പോൾ ദസര ആശോഷിക്കുന്നു, നിങ്ങൾക്ക് അറിയാം തീർച്ചയായും ദസര ആശോഷിക്കാൻ കാരണമായ എന്നേതാണുംവിച്ചിട്ടുണ്ട് അതിന്റെ ഓർമ്മ ത്രായാണ് ആരാജ്യം നേരിക്കുന്നത്. പകേഷ രാവണനെ അങ്ങനെ കത്തുന സാധനമല്ല. ഇപ്പോൾ രാവണന്റെ രാജ്യം പുർത്തിയായി. ഏതുവരെ രാമരാജ്യത്തിന്റെ സ്ഥാപന നടക്കുന്നില്ലയേം അതുവരെ ഈ ഭ്രഷ്ടാചാരീ ലോകം തുടരും. രാവണരാജ്യം അവസാനിച്ച് രാമരാജ്യത്തിന്റെ സ്ഥാപന നടന്നിട്ടുണ്ട്, അതിന്റെ ഓർമ്മ ത്രായാണ് ആശോഷിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. രാവണനെ കത്തിക്കുന്നതിൽ നിന്ന് തെളിയുന്നുണ്ട് തീർച്ചയായും ഈ ഭ്രഷ്ടാചാരീ ആസുരീയ ലോകമാണ്. ഭ്രഷ്ടാചാരത്തിനും ശ്രേഡ്യകൾ ഉണ്ട്. ഭ്രഷ്ടാചാരം ചാപരം മുതലാണ് ആരംഭിക്കുന്നത്. ആദ്യം ഭ്രഷ്ടാചാരം 2 കലയായിരിക്കും, പിന്നീട് 8 കല, പിന്നെ 10 കല, വർദ്ദിച്ച് വർദ്ദിച്ച് ഭ്രഷ്ടാചാരം 16 ആയിരിക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ വീണ്ടും 16 കലയുള്ള ഭ്രഷ്ടാചാരത്തെ മാറ്റി 16 കലാ ശ്രേഷ്ഠംചാരിയാക്കി മാറുക എന്നത് ഒരു അച്ചുന്നൃതനെ ജോലിയാണ്.

അച്ചു മനസ്സിലാക്കിത്തരുകയാണ് ഈ സമയം രാവണരാജ്യമാണ്, രാമരാജ്യം വളരെ ശ്രേഷ്ഠരാജ്യമാ

യിരുന്നു. ഇപ്പോൾ അതി ഫ്രെഷ്ചമായി. ഫ്രെഷ്ചംചാരി ലാറ്റത്തെ സ്വർഗ്ഗം എന്നാണ് പറഞ്ഞത്. ഇപ്പോൾ അതെ രാജ്യം ഫ്രെഷ്ചംചാരിയിരിക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ അച്ചുൻ പറയുന്നു— ഫ്രെഷ്ചംചാരി ലോകത്തെ ഫ്രെഷ്ചം ചാരി ലോകമാക്കി മാറുന്നതിനായി ഞാൻ വന്നിരിക്കുകയാണ്. യാദവകുലവുമുണ്ട്, കൂർത്തകുലവുമുണ്ട്. യാദവകുലത്തിലും അനേക ധർമ്മങ്ങളുണ്ട്. ആരാണോ ഫ്രെഷ്ചംചാരി ദേവതാ ധർമ്മത്തിലുണ്ടായിരുന്നത് അവർ ധർമ്മഫ്രെഷ്ചരും കർമ്മഫ്രെഷ്ചരുമായിരിക്കുന്നു, ബാബ വീണ്ടും ഫ്രെഷ്ച് കർമ്മം പറിപ്പിക്കുകയാണ്. ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിൽ അനേകം ഉസ്വാഞ്ചൽ ആരോഹാഷിച്ച് വന്നു. തീർച്ചയായും ഭഗവാൻ വന്നിരുന്നു, 5000 വർഷത്തിന്റെ കാര്യമാണ്. അച്ചുൻ വന്ന് ഫ്രെഷ്ചംചാരിയെ ഫ്രെഷ്ചംചാരിയാക്കിയിരുന്നു. മുഴുവൻ ലോകത്തെയും ഫ്രെഷ്ചംചാരിയാക്കി മാറുക എന്നത് അച്ചുന്നേ മാത്രം ജോലിയാണ്, പിന്നീട് അതിന്റെ പാലന ചെയ്യാൻ നിങ്ങളെ മുകളിൽ നിന്നും അയയ്ക്കുന്നു. നിങ്ങൾ ഏത് ദേവീദേവതാ ധർമ്മത്തിന്റെ സ്ഥാപനയാണോ ചെയ്തത്, പോയി അതിന്റെ പാലന ചെയ്യു. ഇങ്ങനെ ആരും പറയുന്നില്ല, ദ്യാമ അനുസരിച്ച് സ്വത്വേ എല്ലാം സംഭവിക്കുമെന്ന്. നിങ്ങൾ ഫ്രെഷ്ചംചാരിയായി മാറും പിന്നീട് സൃഷ്ടിയും സത്തോപധാനവും ഫ്രെഷ്ചംചാരിയുമായിത്തീരും. ഇപ്പോളാണൊക്കിൽ 5 തത്ത്വങ്ങളും തമോപധാനമാണ്. എത്ര അപകടങ്ങളാണ് ഉണ്ടാകുന്നത്. മനുഷ്യർ എത്ര ദുഃഖിയാകുന്നു. കോടികളുടെ നഷ്ടമുണ്ടാകുന്നു. സത്യയുഗത്തിൽ ഇത്തരത്തിലുള്ള ഒരു ഉപദ്രവവും ഉണ്ടാകില്ല. ഉപദ്രവങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നത് നരകത്തിലാണ്. ഉപദ്രവങ്ങളും ആദ്യം 2 കലയായിരുന്നു, ഇപ്പോൾ 16 കലയുള്ളവരായി മാറി. ഇൽ വളരെ വിന്താരത്തിൽ പറഞ്ഞതുതന്നേണ്ട കാര്യങ്ങളാണ് മാത്രമല്ല അതി സഹജവുമാണ്, പക്ഷേ മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല, മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കുകയുമില്ല. രാവണനെ കത്തിക്കാൻ തുടങ്ങിയത് ദാപരം മുതലാണ്. 5000 വർഷമായി തുടങ്ങിയിട്ട് എന്ന് പറയില്ല. ഭക്തി മാർഗ്ഗം തുടങ്ങുമ്പോൾ ഈ ഉപദ്രവവും തുടങ്ങുന്നു. ഇപ്പോൾ വീണ്ടും രാവണരാജ്യത്തിന്റെ വിനാശവും രാമരാജ്യത്തിന്റെ സ്ഥാപനയും എങ്ങനെന്നും ഉണ്ടാകുന്നത് എന്ന് നിങ്ങൾക്കരിയാം. രാവണൻ എന്നാണ് എന്നത് മനുഷ്യർക്ക് അറിയില്ല. ബാബ പറയുന്നു ലക്ഷ്യാനും ത്യാർത്ഥത്തിൽ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. സത്യയുഗത്തിൽ ലക്ഷ്യാക്കില്ല. വളരെ കുറച്ച് മനുഷ്യരെ ഉണ്ടാക്കു. യമുനയുടെ തീരത്തായിരിക്കും. അജ്ഞമീറിൽ വൈകുണ്ഠന്ത്തിന്റെ മോഡലും കാണിക്കുന്നുണ്ട് എന്നിട്ടും മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. സർബ്ബത്തിന്റെ കൊട്ടാരങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കാൻ പോലും അവിടെ അധികം സമയമെടുക്കില്ല. യന്ത്രം കൊണ്ട് പെട്ടെന്ന് മുൻചീം ഭെൽസ് ഉണ്ടാക്കുന്നു.

എന്ത് ഉത്സവമാണോ കഴിഞ്ഞുപോയത് അത് വീണ്ടും ആരോളാഷിച്ചുവരുന്നു. ദസിയും ആരോളാഷിക്കുന്നു. രാവണരാജ്യത്തിന്റെ വിനാഗ്രഹം ചെയ്ത് രാമരാജ്യത്തിന്റെ സ്ഥാപന ചെയ്തു, ഈത് വർഷാവർഷം ആരോളാഷിക്കുന്നു. ഇതിൽ നിന്നും സിലവമാകുന്നുണ്ട് 5000 വർഷങ്ങൾക്കു മുമ്പും രാവണരാജ്യമുണ്ടായി

രുന്നു. അച്ചൻ വന്നിരുന്നു, വന്ന് രാവണരാജ്യത്തിന്റെ പിന്നാശം ചെയ്തിരുന്നു. അതേ മഹാഭാരതയും മാണം മുന്നിൽ നിൽക്കുന്നത്. ബാകി രാവണൻ എന്ന് പറയുന്ന ഒരു സാധനമൊന്നുമില്ല. രാവണൻ പത്നിയായി മൺഡോദരിയെ കാണിച്ചിരിക്കുന്നു. അവർക്ക് 10 തലയുള്ളതായി കാണിക്കുന്നില്ല. രാവണന് 10 തലയുള്ളതായി കാണിക്കുന്നു. വിഷ്ണുവിന് 4 ഭൂജങ്ങൾ കാണിച്ചിരിക്കുന്നു. രണ്ടുണ്ണം ലക്ഷ്മിയുടേയും രണ്ടുണ്ണം നാരാധാരന്നേയുമാണ്. അതുപോലെ രാവണന് 10 തലകൾ കാണിക്കുന്നു- 5 വികാരം രാവണന്റെയും 5 വികാരം മൺഡോദരിയുടേയും. ചതുർഭൂജനായ വിഷ്ണുവിനേയും അർത്ഥം സഹിത മാണം കാണിച്ചിരിക്കുന്നത്. മഹാലക്ഷ്മിയേയാണ് പൂജയിക്കുന്നതും. മഹാലക്ഷ്മിയെ ഏത്തകലും രണ്ടുണ്ണമുള്ളവരായി കാണിക്കില്ല. ദീപാവലി സമയത്ത് ലക്ഷ്മിയെ ആഹാരം ചെയ്യുന്നു. എന്തുകൊണ്ട്, എന്തൊ നാരാധാരന്നു എന്തെങ്കിലും തെറ്റ് ചെയ്തിട്ടുണ്ടോ? ലക്ഷ്മിയിൽക്കും ധനം നാരാധാരനായിരിക്കില്ലോ നൽകുക. ഹാഫ് പാർട്ടണർ ആണ്. എക്കിൽ നാരാധാരന്നു എന്ന് തെറ്റാണ് ചെയ്തത്? വാസ്തവത്തിൽ ധനം ലക്ഷ്മിയിൽ നിന്നും ലഭിക്കില്ല, ധനം ലഭിക്കുന്നത് ജഗദംബയിൽ നിന്നാണ്. നിങ്ങൾക്ക് അറിയാം ജഗദംബ തന്നെയാണ് പിനീട് ലക്ഷ്മിയാക്കുന്നത്. അതിനാൽ അവർ പരസ്പരം മാറ്റിക്കളഞ്ഞു. ജഗദംബ യോഡാണ് എല്ലാ വസ്തുകളും ഷോഡിക്കുന്നത്. എന്തെങ്കിലും ദുഃഖം ഉണ്ടായാൽ, കുട്ടി മരിച്ചുപോയാൽ ജഗദംബയോട് പറയും രക്ഷിക്കു, കുട്ടിയെ നൽകു, അസുഖത്തിൽ നിന്നും മുക്തമാക്കു. വളരെ കാമന കൾ വെയ്ക്കുന്നു. എന്നാൽ ലക്ഷ്മിയുടെ മുന്നിൽ കേവലം ഒരു കാമന മാത്രമാണ് വെയ്ക്കുന്നത്- ധന ത്തിന്റെ കഴിഞ്ഞു. ജഗദംബ മുഴുവൻ കാമനകളും പൂർത്തീകരിക്കുന്നവരാണ്. ധനവാനാക്കി മാറ്റുന്നതും ഇവരാണ്. ഈ സമയത്ത് നിങ്ങളുടെ മുഴുവൻ കാമനകളും പൂർത്തീകരിക്കുന്നു. ഇവിടെ ധനമല്ല നൽകു നന്ത്, കേവലം പരിപ്പിക്കുന്നു- അതിലും നിങ്ങൾ എന്തിൽ നിന്നും എന്തായി മാറ്റുന്ന പിനീട് ലക്ഷ്മിയായി മാറ്റുന്നു ധനവാനുമാക്കുന്നു. നിങ്ങളുടെ കൈവരം ശക്തിയുണ്ട് അതിനാൽ നിങ്ങൾക്ക് സർവ്വകാമ നകളേയും പൂർത്തീകരിക്കാൻ സാധിക്കും. ജഗദംബ ദാനം ചെയ്തിരുന്നു, ലക്ഷ്മി ദാനം ചെയ്യുമോ. അവിടെ ദാനം നൽകാറില്ല. പട്ടിണിയായി ആരും ഉണ്ടാകില്ല. പാപ്പരായി ആരുമുണ്ടാകില്ല. സത്യയുഗ ത്തിൽ രാവണൻ ഉണ്ടാകില്ല. ഇവിടെയാണെങ്കിൽ രാവണനെ കത്തിക്കുന്നു. ദന്തിയുണ്ട് ശ്രഷ്ടാവായി ദീപാവലി ആരോഹണശിക്കുന്നു, സന്തോഷിക്കുന്നു എന്തുകൊണ്ടുണ്ട് രാവണരാജ്യത്തിന്റെ പിന്നാശത്തിനു ശ്രഷ്ടം രാമരാജ്യത്തിന്റെ സ്ഥാപന ഉണ്ടാകുന്നു അപ്പോൾ സന്തോഷമുണ്ടാകില്ലോ. വീടുതോറും പ്രകാശ മയമാകും. നിങ്ങളുടെ ആത്മാവിഭേദങ്കൾ പ്രകാശം വരുന്നു. എന്തെല്ലാം കാര്യങ്ങൾ സംഗമത്തിലുണ്ടോ അതൊന്നും സത്യയുഗത്തിൽ ഉണ്ടാകില്ല. നിങ്ങൾ ത്രികാലദർശികളാണ് എന്നാൽ അവിടെ പ്രാലബ്ദം അനുഭവിക്കുകയാണ്. ഈ മുഴുവൻ അഞ്ചാനവും മറന്നുപോകും. സംഗമത്തിൽ തന്നെയാണ് സ്ഥാപനയും വിനാശവും. സ്ഥാപന കഴിഞ്ഞാൽ തീർന്നു. ഈ മുഴുവൻ ഉത്സവങ്ങളുടേയും അഞ്ചാനം നിങ്ങൾക്കുണ്ട്. അജഞ്ചാനികളായ മനുഷ്യർ ഒന്നും മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. വളരെ അധികം വ്യാപിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട് പകേശകാര്യമാനുമില്ല. നിങ്ങൾ പ്രാക്കടിക്കലായി കാണുന്നുണ്ട് സത്യയുഗത്തിൽ ഇക്കാര്യങ്ങൾ ഉണ്ടാകില്ല. നാരദൻ്തു കാര്യവും ശാസ്ത്രങ്ങളിലുണ്ട്. നിങ്ങളോടും ചോദിക്കാറുണ്ട്- നിങ്ങൾ പറയും ബാബാ ഞാൻ ലക്ഷ്മിയെ വർക്കും അമവാ നാരാധാരനെ വർക്കും. അപ്പോൾ അച്ചൻ പറയും സ്വയന്തര നോക്കു ഉള്ളിൽ ഒരു വികാരവും ഇല്ലപ്പോ. അമവാ ഭക്തായം മുതലായവ ഉണ്ടെങ്കിൽ എങ്ങനെ വരിക്കാൻ സാധിക്കും? അതെ, ഇപ്പോൾ ആരും സമൃദ്ധമായി മാറിയിട്ടില്ല. പകേശ ആവണം, ഈ ഭൂതങ്ങളെ ഓടിക്കണം എങ്കിലേ ആ ഉയർന്ന ലക്ഷ്യം നേടാൻ കഴിയു. വളരെ വിചിത്രനായ ഉസ്താദിനേയാണ് ലഭിച്ചിരിക്കുന്നത്. അച്ചൻ സർവ്വശുശ്രീ സന്ധാനന്നും അഞ്ചാന അതിനാൽ ആരാഞ്ഞാ വന്ന് കൂടിയാകുന്നത് അവരേയും സർവ്വശുശ്രീ സന്ധാനന്നും ഇരട്ടക്കിരീടിയാരീ ദേവതയു മാക്കി മാറ്റുന്നു. നിങ്ങൾ അതുപോലെയായി മാറുകയാണ്. ദേവതകൾക്ക് രണ്ട് കിരീടങ്ങൾ ഉണ്ടാകും. നിങ്ങൾ അച്ചന്തിൽ നിന്നും സന്ധാന എടുക്കാൻ വന്നിൽക്കുകയാണ്. സന്ധാന എടുക്കണം, പറിക്കണം. പോയിന്റുകൾ വളരെയെരെ തന്നുകൊണ്ടിരിക്കും. അമവാ പറിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ മറ്റൊള്ളവർക്ക് എങ്ങനെ മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കാൻ സാധിക്കും? ദ്രാം അതേപോലെ ആവർത്തിക്കുകയാണ്. ഈ അഞ്ചാന നിങ്ങൾ ഇപ്പോൾ മനസ്സിലാക്കുന്നു പിനീട് ഇത് കാണാതെ പോകും. ലക്ഷ മുതലായ സ്ഥലങ്ങളെക്കാണിച്ചിരിക്കുന്നു എന്നാൽ അങ്ങനെയെല്ലാം മുന്നുമില്ല. രാവണൻ ജനം എപ്പോഴാണ് ഉണ്ടായത്? എഴുതിയിട്ടുണ്ട് ദാനം മുതൽ ദേവതകൾ വാമമാർഗ്ഗത്തിലേയെങ്ക് പോയപ്പോൾ വികാരിയാവാൻ ആരംഭിച്ചു. ക്ഷതിയും ആദ്യം അവ്യാഖ്യാതയായിരുന്ന പിനീട് അതും വ്യാപിച്ചാരീ ക്ഷതിയായിത്തീർന്നു. ഇപ്പോൾ മനുഷ്യർ തന്റെതന്നെ പൂജ ചെയ്യുന്നതിൽ ബിനിയാണ്. അച്ചൻ പറയുന്ന ഞാൻ വരുന്നത് ശ്രഷ്ടാചാരാം ലോകത്തിന്റെ വിനാശം ചെയ്യുന്നും അതുകൊണ്ട് ലോകത്തിൽ നിന്നും ശ്രഷ്ടാചാരാം സമാപിച്ചുവരുന്നതിന് സമയമെടുക്കും. എത്തുവരെ ബാബാ ഇരുന്ന് പറിപ്പിക്കുന്നോ, അതുവരെ പറിക്കണം. കല്പവം മുന്ന് ആർ എത്ര പറിച്ചേം അതുകൊണ്ട് അതിനുശ്ശേഖാരിയിക്കും കൂടിക്കൾ മുന്നോട്ടുപോകവേ

പഠയുന്നു- മതി, ഇനി മുന്നോട്ട് പോകാൻ സാധിക്കില്ല. സ്തുതി-നിന്ന്, മാനം-അപമാനം ഇതെല്ലാമുണ്ടോ കും. നിങ്ങൾ അതിന് പറിപ്പ് ഉപേക്ഷിക്കുന്നത് എന്തിനാണ്. ഏറ്റവും കുടുതൽ നിന്തിക്കുപ്പുട്ടത് കൂഷ്ണനാണ്. എത്ര കളക്കമാണ് ചാർത്തിയത്. പിനീക് ഇങ്ങനെയുള്ള കൂഷ്ണനെ വുജിക്കുന്നത് എന്തിനാണ്? വാസ്തവത്തിൽ ഗൂണി ഇപ്പോൾ ഇദ്ദേഹത്തിനാണ്(ബേഹാവിന്) ലഭിക്കുന്നത്. മുഴുവൻ സിനില്ലും നിന്ന് ഉണ്ടായി എന്നാൽ ഒന്നും ചെയ്യാൻ പറ്റിയില്ല. ഇതുമുഴുവൻ കളിയാണ്. പുതിയ കാര്യമല്ല, കല്പം മുമ്പും ഗൂണി കേട്ടിട്ടുണ്ട്, നാഡി അക്കരെ കടന്നിട്ടുണ്ട്. നിങ്ങൾ സിനിൽ നിന്നും ഇക്കരെ വന്നില്ലോ. കൂഷ്ണനുണ്ടായിരുന്നില്ല, ഈ ദാദയാണ് വരുന്നതും പോകുന്നതും. നിങ്ങൾക്ക് അറിയാം ഇപ്പോൾ നമ്മൾ രാജ്യം നേടുകയാണ് പിനീക് നഷ്ടപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യും. ഇതും കളിയാണ്. ശരി!

വളരെക്കാലത്തെ വേർപ്പാടിനുശേഷം തിരിച്ചു കിട്ടിയ മധുരമധുരമായ ഓമന സന്താനങ്ങൾക്ക് മാതാവും പിതാവുമായ ബാഹ്യാദയുടെ സ്വന്നഹന്മരണകളും പുലർക്കാല വന്നവും. ആത്മീയ പിതാവിന്റെ ആത്മീയ കുട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

ഡാരണക്കുള്ള മുഖ്യസാരം -

1. സർവ്വരുദ്ദേശ്യം മനോകാമനകളെ പുർത്തീകരിക്കുന്നവരായ കാമയേന്നു(ജഗദംബ)വായി മാറ്റണം. ദാനം നൽകിക്കൊണ്ടിരിക്കണം.
2. സ്തുതിയിലും നിന്ദയിലും സ്ഥിതി സമാനമാക്കി വെയ്ക്കണം. ഇതെല്ലാം ഉണ്ടായാലും പറിപ്പ് ഉപേക്ഷിക്കരുത്. ഇതിനെയെല്ലാം കളിയാണെന്നു മനസ്സിലാക്കി മറികടക്കണം.

വരദാനം - തന്റെ ശക്തിസ്വരൂപത്തിലുടെ അലാക്കിക്കയ്യുടെ അനുഭവം ചെയ്തിക്കുന്ന ജാലാരുപമായി ഭവിക്കേണ്ട്.

ഇപ്പോൾ വരേക്കും ദീപത്തിന്റെ ആകർഷണമുണ്ട്, ബാബയുടെ കർത്തവ്യം നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്, കുട്ടികളുടെ കർത്തവ്യം ഗുപ്തമാണ്. എന്നാൽ താങ്കൾ സ്വന്തം ശക്തിസ്വരൂപത്തിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുമെങ്കിൽ സസ്യർക്കത്തിൽ വരുന്ന ആര്ഥാക്കൾ അലാക്കിക്കയ്യുടെ അനുഭവം ചെയ്യും. നല്ലത്, നല്ലത് എന്നു പഠയുന്നവർക്ക് നല്ലതാകാൻ പ്രേരണ അപ്പോൾ ലഭിക്കും; സംഘടിതരുപത്തിൽ താങ്കൾ ജാലാസ്വരൂപവും ലൈറ്റ്‌ഹൗസുമാകുമ്പോൾ. മാസ്റ്റർ സർവശക്തിവാന്റെ സ്നേജ്, സ്നേജിലേക്കു വരു എങ്കിൽ എല്ലാവരും താങ്കളുടെ മുന്നിൽ ഇലയാംപാറയെപ്പോലെ ചുറ്റിക്കരഞ്ഞാൻ തുടങ്ങും.

സ്നേജാഗൻ -തന്റെ കർമ്മന്ത്രിയങ്ങളെ യോഗാഗ്നിയിൽ തപം ചെയ്തിക്കുന്നവർ തന്നെയാണ് സവുർണ്ണ പാവനമാകുന്നത്