

(മന്മയുടെ പുണ്യസ്മയത്തിൽ ദിനത്തിൽ പ്രഭാതക്ഷോസിൽ കേൾപ്പിക്കുന്നതിനായി മാത്രേശ്വരിജിയുടെ മധുര മഹാവാക്യങ്ങൾ)

## കർമ്മം തന്നെയാണ് സുഖത്തിന്റെയും ദു:ഖത്തിന്റെയും കാരണം

എല്ലാവർക്കും അറിയാം— ജീവിതത്തിൽ സുഖവും ദു:ഖവും കർമ്മത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ പ്രാലഭവ്യമായി നടക്കുന്നു. തീർച്ചയായും മുന്പ് ഇങ്ങനെ കർമ്മം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്, അതിന്റെ പ്രാലഭവ്യമായിട്ടാണ് ദു:ഖത്തിന്റെയോ സുഖത്തിന്റെയോ രൂപത്തിൽ ഭോഗിക്കേണ്ടി വരുന്നത്. അപ്പോൾ സുഖത്തിനും ദു:ഖത്തിനും കർമ്മവുമായി ബന്ധമുണ്ട്. കർമ്മത്തെ വിഡി എന്നു പറയുകയില്ല. പലരും ഇങ്ങനെ വിചാരിക്കുന്നു വിധിയിലുള്ളതായിരിക്കും അതിനാൽ ദു:ഖത്തെയും സുഖത്തെയും വിധിയെന്നു വിചാരിക്കുന്നു. ഈ വിധി എന്നത് ഏതോ ഭഗവാനോ മറ്റാരോ ഉണ്ടാക്കിയതാണ് എന്നത്‌പോലെ, അതിനാൽ പറയുന്നു എന്നാണോ വിധിക്കപ്പെട്ടത് എന്ന്. പക്ഷേ ഈതു മനസിലാക്കേണ്ടത് വളരെ ആവശ്യമാണ് വിധി ആരാണു ണാക്കിയത്? വിധി ഒരു പരമാത്മാവും ഉണ്ടാക്കിയതല്ല. വിധി ആദ്യമേ തന്നെ ഉണ്ടായികഴിഞ്ഞതാണ്, ഇങ്ങനെന്നുമല്ല. അല്ല. മനുഷ്യർ അനുഭവിക്കുന്ന ഈ സുഖവും ദു:ഖവും, ആ സുഖ-ദു:ഖത്തെ സുപ്രകടിക്കുന്നയാളും മനുഷ്യൻ തന്നെയാണ്, എന്നുകൊണ്ടുനാൽ കർമ്മം ചെയ്യുന്നയാൾ മനുഷ്യനാണ്, അതിനാൽ ഉത്തരവാദിത്വവും തന്റെതായി. വിതയ്ക്കുന്നതു കൊയ്യുന്നു ഈതു സാധാരണ ചൊല്ലാണ്, എന്നു ചെയ്യുന്നവോ അതു നേടു. ശൈത്യിലും വർഷിച്ചിരിക്കുന്നു, ജീവാത്മാവു തന്നെ അവനവനു മിത്രവും അവനവനു ശത്രുവുമാകുന്നു. ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞില്ല—തൊൻ നിന്റെ ശത്രുവാണ്, തൊൻ നിന്റെ മിത്രമാണ്. അല്ല. ജീവാത്മാവു തന്റെ ശത്രുവും തന്റെ മിത്രവുമാണ്. അതിനാൽ തന്നോട് മിത്രതയും തന്നോടു ശത്രുതയും, സുഖവും ദു:ഖവും ഉണ്ടാക്കുന്നയാൾ സ്വയം മനുഷ്യൻ ആണ്. അതിനാൽ ഇക്കാര്യം ഇത്തയും പ്രക്രമാണ് സുഖദു:ഖത്തിന്റെ ഉത്തരവാദി മനുഷ്യൻ സ്വയം തന്നെയാണ്. അതുകൊണ്ട് എത്തെങ്കിലും തരത്തിൽ ദു:ഖം വരുമ്പോൾ അതിനെ അകറ്റാനായി ശ്രമിക്കുന്നു. എന്നെങ്കിലും വഴക്കും വക്കാണവുമുണ്ടാകുമ്പോൾ അത് അവസാനിപ്പിക്കാനായി ശ്രമിക്കുന്നു. ഇവിടെ ആരുദരയൈകിലും അകാലമരണം സംഭവിക്കുമ്പോഴും ദു:ഖമുണ്ടാകുന്നു. അപ്പോൾ വിചാരിക്കുന്നു അറിയില്ല, എനിക്ക് എന്നുകൊണ്ടാണി അങ്ങനെ പറുന്നത് ? പിന്നെ ആ ആവേശത്തിൽ വന്ന് ഭഗവാനെന്നും നിന്തിക്കാൻ തുടങ്ങുന്നു. നിങ്ങൾക്കു മുന്നിൽ വന്ന ഇക്കാര്യങ്ങൾ, ഇവയെല്ലാം ആരാണു ചെയ്തത്? ഈ വന്ന അകാലമരണം, രോഗത്തിന്റെ രൂപത്തിൽ വന്ന ഈ ദു:ഖം, എന്നാം ഈതു ഭഗവാൻ ചെയ്തതോ? ഹേ, ഭഗവാൻ എന്നു വിളിക്കുന്നയാൾ ദു:ഖവർത്താവും സുഖകർത്താവുമാണ്. അതുകൊണ്ടാണല്ലോ എന്നെങ്കിലും ദു:ഖം വരുമ്പോൾ അതുള്ളിൽ കൂടി അരുളിക്കുന്നത്. ശരീരത്തിനു രോഗം വരുമ്പോഴും പറയുന്നു, ഹേ ഭഗവാൻ! ദു:ഖത്തിൽ അതേ ആരുളെ ഓർമ്മിക്കുന്നത്. ശരീരത്തിനു രോഗം വരുമ്പോഴും പറയുന്നു, അതു ദു:ഖം നൽകുന്നതിന്റെയല്ല. അതിൽ നിന്നു തെളിയുന്നു ദു:ഖത്തിന്റെ കാരണം അമ്ഭവാ അതിന്റെ ഉത്തരവാദി വേരെയാരോ ആണ്! ഇവിടെ മുന്നാ മത്തോ ആരുളും തന്നെയില്ല. ഒന്ന് തൊൻ രണ്ടാമത് എന്നു രചയിതാവ്, അതു മാത്രം. രണ്ടല്ലെല്ലാം. ഒന്ന് തൊൻ ആ ഭഗവാൻ രചന ആലോകിക്കിൽ സന്താനം എന്നു പറഞ്ഞെല്ലാം, രണ്ടാമത് പിതാവും. അപ്പോൾ എന്നാം പിതാവാണോ ഉത്തരവാദി അതോ തൊനാണോ ഉത്തരവാദി! എന്നാൽ എന്നും രചയിക്കുന്നതുക്കൽ ദു:ഖം വരുമ്പോൾ എനിക്ക് ഇങ്ങനെ കാണണമ്പെടുന്നു— ആ രചയിതാവു തന്നെയാണ് എനിക്കു ദു:ഖം നൽകിയത്. ഉള്ളിൽ നിന്ന് തോന്നുന്നമുണ്ട് അതെന്നും സുഖവാതാവാണ്. സുഖത്തിനായി ആശ്രയിക്കാരുള്ളതു പോലെ, ഭഗവാനെ ഈ ദു:ഖം അകറ്റു, ഭഗവാനെ എനിക്ക് ആയുസ് കൂട്ടിത്തരു, നോക്കു ആയുസിനു വേണ്ടി പോലും യാചിക്കുന്നു. അപ്പോൾ ആയുസിന്റെയായാലും ദു:ഖത്തിന്റെയായാലും ശരീരത്തിന്റെ രോഗത്തിന്റെയായാലും എത്തെങ്കിലും വഴക്കോ കലഹമോ എന്തു തന്നെ അശാന്തിയുടെ കാരണം വന്ന ലും അപ്പോൾ ഭഗവാനോക്ക് യാചിക്കുന്നു. എത്തെങ്കിലും കുട്ടി ഇങ്ങനെയായാലും പറയുന്നു, ഭഗവാനെ ഇവൻ നല്ല മാർഗം നൽകണോ, അപ്പോൾ മാർഗവും ഭഗവാനോക്ക് യാചിക്കുന്നു. എത്തെങ്കിലും കാരുത്തിൽ ദു:ഖമോ കഷ്ടത്തെയോ വരുമ്പോൾ കഷ്ടത്തെയിൽ ഓർമ്മിക്കുന്നതും ആ ഭഗവാനെയാണ്, ആവശ്യപ്പെടുന്നതും ആ ആളുടെയടക്കലേ ഉള്ള. വെറുതെ ഓർമ്മിക്കുക മാത്രമല്ല, അവിടെ പരിഹാരമുണ്ട്. അപ്പോൾ അറിയേണ്ടാ അറിയാതെയോ ഉള്ള നമ്മുടെ ഈ ശൈലങ്ങൾ, ഭഗവാനെ പക്ഷേ ദു:ഖത്തിന്റെ നേരത്ത് തീർച്ചയായും ഓർമ്മിക്കുന്നു. എന്നെങ്കിലും കാര്യം വരുമ്പോൾ വായിൽ നിന്നു വരുന്നു—ഒ മെ ശോഡ്.

ആ ദേവം ആരാണ്ടും എന്താണ്ടും അറിയാതെയോ, എന്നാൽ വായിൽ നിന്ന് തീർച്ചയായും വരുന്നു. ഈകും മനസിലാക്കേണ്ട കാര്യങ്ങളാണ്, അവസാനനേരവും നാം ഓർമ്മിക്കുന്ന ധാർശകൾ എന്താ നമ്മുടെ ഈ ദു:ഖങ്ങളുമായെല്ലാം ബന്ധമുണ്ടാകുമോ! എന്താ അദ്ദേഹം ദു:ഖത്തിന്റെ ആതാവാണോ അതോ സുഖം നൽകുന്ന ബന്ധമാണോ! ഈ നാം ഓർമ്മിക്കുന്നതിൽ നിന്നു തന്നെ തെളിയുന്നു, ദു:ഖം തരുന്നതുമായി ഒരു ബന്ധവുമില്ലാത്തയാളാണെന്ന്. അമവാ നൽകുന്നുവെക്കിൽ എന്തിന് ഓർമ്മിക്കുന്നു? ദു:ഖം നൽകുന്നയാജ്ഞാക്കളിൽ ഉള്ളിൽ ദേശ്യമുണ്ടാകുന്നു, വിചാരിക്കുന്നു ഇവരെ എന്തു ചെയ്യണമെന്നറിയില്ല..എന്നാൽ ശ്രദ്ധാജ്ഞാക്ക സദാ ദു:ഖത്തിന്റെ സമയത്തും തീവ്രപ്പേന്നുഹം വരുന്നു. എൻ്റെ ഏതോ വലിയ മിത്രമെന്ന പോലെ ഉള്ളിൽ നിന്നു വരുന്നു. ഉള്ളിൽ ആ സന്തോഷം വരുന്നു. അപ്പോൾ ദു:ഖത്തിന്റെ കാരണം തീർച്ചയായും മറ്റാരോ ആണ്. മുന്നാമതാണെങ്കിൽ ആരും തന്നെയില്ല. ഒന്ന് താൻ രണ്ടാമത് അവിടുന്ന്, അപ്പോൾ തീർച്ചയായും ഉത്തരവാദി താൻ ആയി.

എത്താനിന് താൻ നിമിത്തമാണോ, ദു:ഖത്തിൽ ദു:ഖിയാകുന്നതും താൻ, ദു:ഖം ഉണ്ടാക്കുന്നതും താൻ സ്വയം തന്നെ, അപ്പോൾ നോക്കു എത്ര വലിയ അവിവേകമാണ്. എത്താനിൽ നിന്നാണോ മോചനം വേണ്ടത് അത് നാം സ്വയം തന്നെ ഉണ്ടാക്കുന്നതാണ്, ആശ്വര്യകരമായ കാര്യമല്ലോ മനുഷ്യർ ആഗ്രഹിക്കുന്നില്ല ദു:ഖമുണ്ടാക്കിപ്പോകുന്നു. അപ്പോൾ തീർച്ചയായും ഏതോ കാര്യത്തിൽ അജഞ്ചാനിയാണ്, അവിവേകിയാണ്. അപ്പോൾ എന്താണോ അറിയാത്ത കാര്യം അത് ആദ്യം അറിയേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യം ശ്രമില്ലോ. തീർച്ചയായും എനിക്ക് അതിന്റെ ഏതെങ്കിലും ജണാനം( ബോധം) വേണം. ഈ അറിവ് ആദ്യം തേടണം. എന്നാൽ അതഭൂതം, ഈ ഇക്കാര്യം മനസിലാക്കുവാൻ പല പാവങ്ങളും എത്ര ദിക്കിലിവാണ് പറയുന്നത്. പറയും, ഒഴിവില്ല, സമയമില്ല. എന്തു ചെയ്യും, ശൃംഗാരം, വ്യാപാരം ഒക്കെ നോക്കേണ്ട ഇതു ചെയ്യേണ്ട എന്തു ചെയ്യണം, അതിനാൽ അവയൈക്കെ നോക്കിനടത്തിക്കൊണ്ടും അവിടെ ദു:ഖിച്ചിരിക്കുന്നു. അപ്പോൾ മുതൽ താൻ എൻ്റെ, എൻ്റെ എന്നു പറഞ്ഞുവോ അത് ദു:ഖത്തിന്റെ രൂപമായി, അത് ദു:ഖമായി മാറിയെങ്കിൽ അനേകിക്കണം. ഉണ്ടാക്കുന്നതിനു മുമ്പേ അതിന്റെ അറിവു നേടണം, എത്ര കാര്യങ്ങൾ വന്ന് താൻ ദു:ഖിയാകുന്നുവോ, അതിന്റെ കാരണമെന്താണ്! ആദ്യം എനിക്ക് ഈ ബോധം വേണം എന്നു താൻ എന്തുകൊണ്ടാണ് ദു:ഖിക്കുന്നത്. എന്താ സുഖം നമുക്ക് ഉണ്ടാകുകയേയില്ല! ഇക്കാര്യവും അറിയണം.

ഈ അറിവിനായി ഇവിടെ പറയുന്നു എന്തു തന്നെ എൻ്റെ എന്നു കരുതിയോ, അതു തന്നെയാണ് ദു:ഖത്തിന്റെ കാരണം. ദു:ഖമകറ്റാനുള്ള പരിഹാരമെന്താണ്, അതും ജീവിക്കാൻ അത്യാവശ്യം അറിയേണ്ടതാണ്. എന്നാൽ അറിഞ്ഞുകൊണ്ടും എന്തു ചെയ്യാൻ, എങ്ങനെ ചെയ്യാൻ, ശൃംഗാരവും വഹിക്കാരം ഉപേക്ഷിച്ചാലോ! അപ്പോൾ ആശ്വര്യം തോന്നുന്നു, മനുഷ്യരുടെ ബുദ്ധി നോക്കു, എന്തു ജണാനം ലഭിച്ചുവോ അതിനെ ധാരണയാക്കാൻ കഴിയുന്നില്ല. നാം അനുഭവത്തിലൂടെ അതേ കാര്യങ്ങളെ മനസിലാക്കിയും ധാരണയാക്കിയും പറയുന്നു ഇത് അനുഭവിച്ചിരിയാനുള്ളതാണ്. തീർച്ചയായും അനുഭവമായതുകൊണ്ടാണ് പറയുന്നത്- പ്രായോഗികമായി എത്ര വിധത്തിലൂടെ സുഖം നേടാൻ കഴിയും. വളരെക്കാലമായി ആശിച്ചി രൂപ കാര്യം, ഇപ്പോൾ ആ സുഖവാതാവ് സ്വയം നമുക്ക് സ്വന്തം പരിചയം നൽകുകയാണ്, മക്കളേ, നിങ്ങൾ എന്തുകൊണ്ട് ദു:ഖിതരായി? കാരണം നിങ്ങളുടേതു തന്നെയാണ്. എന്നാൽ നിങ്ങളിൽ ഉള്ള നിങ്ങൾക്കിരിയാത്തതായ കാര്യം, അതിന്റെ കാരണത്താൽ ദു:ഖം പുരുഷുടുകയാണ്. എന്താ നിങ്ങളുടെ കർമ്മം തന്നെ ദു:ഖത്തിന്റെ കാരണമാകുന്നുവോ! അതു വന്ന് മനസിലാക്കി നോക്കു, നാം ഇത്തും ഓഫർ ചെയ്യുന്നു. എനിക്കും ആശ്വര്യം നോക്കു, ഇതു കേട്ടിട്ടും പാവങ്ങൾ പറയുന്നു, ആയിരിക്കാം ഇതു തന്നെ നടക്കേട്. ഇതിനെത്തെന്നെന്നു പറയുന്നത് അഹോ എൻ്റെ മായേ! ഒന്നാന്തരം മായ പിടിച്ചിരിക്കുകയാണ്. എന്തിന് വേണ്ടി ദിവസം മുഴുവൻ തലയിട്ടിക്കുന്നുവോ അത് അച്ചും മുന്നിൽ വന്ന് പറഞ്ഞതരുന്നു, മക്കളേ നിങ്ങളുടെ സുഖത്തിന്റെ കാരണവും ദു:ഖത്തിന്റെ കാരണവും എന്താണെന്ന്.

ബാബു സ്വയം പറയുന്നു താൻ നിങ്ങളുടെ എല്ലാ ദു:ഖവും ഇല്ലാതാക്കാനും നിങ്ങൾക്ക് സുഖമേകാനും വന്നതാണ്, അതുകൊണ്ടാണ് പാടാറുള്ളത്, ദു:ഖഹർത്ഥതാവ്, സുവകർത്ഥതാവ്. ഏകിക്കലും ഇങ്ങനെ പറയില്ല, ഈ ദു:ഖഹർത്ഥതാവും സുവകർത്ഥതാവും. ഇല്ല, എല്ലാ ദു:ഖത്തിന്റെ ഹർക്കുന്നത് ശ്രദ്ധാജ്ഞാണ്. ബാബു പറയുന്നു മക്കളേ, താൻ വന്നിരിക്കുകയാണ്, നിങ്ങളുടെ ദു:ഖം ഹർക്കാൻ. പക്ഷേ അതിനു വേണ്ടി ഇങ്ങനെയുള്ള കർമ്മം ചെയ്യാൻ പറിപ്പിക്കുന്നു അതിലൂടെ നിങ്ങളുടെ ദു:ഖം പോകും. താൻ എന്തു പറിപ്പിക്കുന്നുവോ മനസിലാക്കിത്തതരുന്നുവോ അതിനെ മനസിലാക്കി ആ പുരുഷാർമ്മം മാത്രം ചെയ്യു, അതിലൂടെ ദു:ഖം പോകും. നിങ്ങളുടെ ദു:ഖം പോകാൻ തന്നെയാണ് താൻ ശിക്ഷണം നൽകുന്നത്,

അതിനെ ധാരണയാക്കു എന്നേന്നാൽ നിങ്ങളുടെ വസ്തുവാണല്ലോ. എന്നാൽ പല പാവങ്ങളും ഇങ്ങനെ യാണ് കാരണം പറയുന്നത്, ഭഗവാനോട് എന്നേതാ ദയ കാണിക്കുന്നു എന്ന മട്ടിൽ. ചിലർ പിന്നെ പറയുന്നത് സമയമുണ്ടെങ്കിൽ ചെയ്യാം! ഫേ സഹോദരാ കഴിക്കാനും കുടിക്കാനുമുള്ള കാര്യങ്ങൾക്കായുള്ള ഇ കർമ്മത്തിൽ തന്നെ ഉണ്ടാക്കിയെടുത്ത കണക്കുകളിൽ നിങ്ങൾ ആശയക്കുഴപ്പത്തിൽ പെട്ടിക്കുന്നു, അതിൽ തന്നെയാണ് ദു:ഖിക്കുന്നത്. ഒരു വശത്ത് പറയുന്നുമുണ്ട് ദു:ഖത്തിൽ നിന്ന് മോചിപ്പിക്കു മറുവശത്ത് ഇ ദു:ഖത്തിൽ നിന്നെല്ലാം മോചനത്തിനുള്ള വഴി സ്വയം പിതാവു മനസിലാക്കിത്തരുന്നോൾ തോക്കു ആരുടെയെക്കിലും ബുദ്ധിയിലിൽക്കുന്നത് വളരെ വിഷമിച്ചാണ്, ഈതെ പോലെ മായ എന്ന് ഇ വികാരങ്ങളെ പറയുന്നു. എന്നാൽ മനുഷ്യർ പാവം ധനസ്വന്തതിനെ മായ എന്നു വിചാരിക്കുന്നു. പലരും ശരീരത്തെയും മായ എന്നു പറയുന്നു. അതിൽ നിന്നു രക്ഷപെടാനുള്ള മാർഗ്ഗം നോക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ അച്ചൻ പറയുന്ന നിങ്ങളുടെ ദു:ഖത്തിന്റെ കാരണം മറ്റാനാണ്. ഇ പ്രകൃതിയാണ കുറി എന്ന് സൃഷ്ടിയാണ്, അനാദിയാണ്, ഒരു ദു:ഖത്തിനും കാരണമല്ല. നിങ്ങളിൽ അധികമായി വന്നു ചേരുന്നിട്ടുള്ള എന്നേതാ വസ്തു അതാണ് ദു:ഖത്തിനു കാരണം. അതിനെയാണ് പഞ്ചവികാരം(മായ) എന്നു പറയുന്നത്. വികാരം എന്നാൽ ശരീരമൊന്നുമല്ല. ലോകം വികാരമല്ല. ധനസ്വന്തതും വികാരമല്ല. വികാരം വേരെ സാധനമാണ്, അതു വന്നതിലും ഇ സാധനങ്ങളും ദു:ഖത്തിനു കാരണമായി. ഇല്ലെങ്കിൽ ഇ പദാർധങ്ങളും ആത്മാവിനു സുഖത്തിന്റെ കാരണമാണ്. അങ്ങനെയുള്ളൂള്ളവർക്ക് ഇ ധനവും സ്വന്തമുള്ളും സുവത്തിനു കാരണമാണ്. എന്നാൽ ഇ കാര്യങ്ങളെയെല്ലാം പൂർണ്ണജ്ഞാനം ഇല്ലാത്തതിനാൽ ഇ സാധനങ്ങളും ദു:ഖത്തിലായി മാറി. ഇങ്ങനെയുമല്ല താൻ രചിച്ച ഇ അനാദി സൃഷ്ടി ദു:ഖത്തിനു കാരണമാണ്, അല്ല. ദു:ഖത്തിന്റെ കാരണം നിങ്ങളുണ്ടാക്കി. നിങ്ങളിലേക്ക് മറ്റാരു പസ്തു പന്നുചേരുന്നു. ആ വേരെ വസ്തുവാണ് ഇ മായ 5 വികാരങ്ങൾ. ഇപ്പോൾ അതിനെയാണ് നിങ്ങൾക്ക് കളയേണ്ടത്. മനുഷ്യർ പിന്നെ പറയുന്നത് ഇത്തല്ലാം ഭഗവാൻ നൽകിയതാണ്, ഭഗവാനാണ് നൽകിയതെങ്കിൽ സുവത്തിന്റെ സാധനമല്ലേ നൽകിയിട്ടുണ്ടാവുക. ഇതിൽ നിങ്ങൾ വികാരം ചേർത്ത് ഇ സാധനങ്ങളെയെല്ലാം ചീതയാക്കി. അതിനാൽ ബാബു പറയുകയാണ് നിങ്ങൾ ഇ വികാരങ്ങളെ യെല്ലാം കളയു എങ്കിൽ സദാ സുവിധായി മാറും. ഇ കാര്യങ്ങളും മനസിലാക്കാനുള്ളതാണ്. അതിന് അൽപ്പം സമയം നൽകേണ്ടി വരുമല്ലോ. ദു:ഖങ്ങളെ അവസാനിപ്പിക്കാനുള്ള വിധി പറിക്കേണ്ടി വരും. അതിനായാണ് പറയുന്നത് പല വട്ടം വരു, എന്നെങ്കിലും മനസിലാക്കു, എന്നാൽ ഇങ്ങനെയാകരുത്, ഇവിടെ നിന്നും കേടു, പുരിത്തുപോയി, കാര്യം കഴിഞ്ഞു. പലരും പിന്നെ ഇങ്ങനെ പറയുന്നു ഇത് പ്രായമായവരുടെയോ വൃഥരാബന്ധങ്ങളോ കാര്യമാണ്. എന്നാ ജീവിതമുണ്ടാക്കു എന്നത് വയസാധവർക്കു മാത്രമാണോ ആവശ്യം! വൃഥരാബന്ധങ്ങളിൽ തല കീഴായ പടവു കയറി പിന്നെ ഇരഞ്ഞാൻ നോക്കുന്നവരാണ്, അതിനെക്കാൾ എന്നുകൊണ്ട് പടി കയറും മുന്ന് സുക്ഷിച്ചുകൂടാ എനിക്ക് ജീവിതത്തെ എങ്ങനെ കൊണ്ടു പോകണമെന്ന്. അതിനാൽ ഇ കാര്യങ്ങളെ മനസിലാക്കാൻ തന്റെ ജീവിതത്തിൽ ദു:ഖത്തിന്റെ വേർ, ദു:ഖത്തിന്റെ കാരണത്തെ അകറ്റുന്നതിനുള്ള പതിപൂർണ്ണ യത്തും (പുരുഷാർമ്മം) ചെയ്യാം എന്നുള്ള വർക്കു നിർദ്ദേശം നൽകും.

ഭഗവാനാകുന്ന ബാബു സർവരുടെയും പിതാവാണ്, നമുക്ക് അവകാശമുണ്ട്, അവർക്കും മനസിലാക്കി ആ അവകാശമട്ടുക്കണം. വെറുതെ അച്ചുനേന്നു പറയുക മാത്രമല്ല, എന്നാൽ ആ ആളിലും നമുക്കെന്തു പ്രാപ്തിയാണുണ്ടാക്കേണ്ടത്, ഇതു കുട്ടി ആരക്കിലും വന്ന് കേൾക്കേടു, മനസിലാക്കേടു. നാം എല്ലാ വർക്കും ഓഫർ നൽകിക്കൊണ്ടിരിക്കും. ഉന്നിയും കഷണവും സദേശവും നൽകിക്കൊണ്ടിരിക്കും. പിന്നെ കോടിയിൽ ചിലർ ഉണ്ടുന്നു. മുന്നും ഇങ്ങനെ സംഭവിച്ചതാണ്. അതുകൊണ്ടാണല്ലോ ഭഗവാൻ സ്വയം പറഞ്ഞത് കോടിയിലും ചിലരേ എന്നെ അറിയുകയുള്ളൂ. അപ്പോൾ ഇവിടെ വന്ന് ഇ കാര്യത്തെ മനസിലാക്കി കൂട്ടുചെയ്യുകയും കാര്യങ്ങൾ ചെയ്യു. ഒരു ദിവസം തന്നെ ഇ കാര്യങ്ങളും മനസിലാക്കിക്കൊടുക്കുന്നതിലും വരികയില്ല. ശരി. മധുരമധുരമായ കുട്ടികൾക്ക് സ്നേഹപ്പമരണയും നമസ്ക്രിയയും.

**വരദാനം:** തന്റെ പുജ്യസ്വരൂപത്തിന്റെ സ്ഥാപനം ആത്മീയ ലഹരിയിൽ കഴിയുന്ന ജീവനുകളരായി ഭവിക്കേണ്ടത്.

ബോഹമണം ജീവിതത്തിന്റെ രസം ജീവനുകളും സ്ഥിതിയിലാണ്. ആർക്കാഡോ തന്റെ പുജ്യസ്വരൂപത്തിന്റെ സ്ഥാപനം ഉള്ളത് അവരുടെ കല്ലുകൾ ബാബുയിലല്ലാതെ ആൽലും ഉടക്കുകയില്ല. പുജ്യാരത്മാക്കൾക്കു മുന്നിൽ സ്വയം എല്ലാ വ്യക്തികളും കുമ്പിടുന്നു. പുജ്യർ ഒന്നിനും പിന്നെ ആകർഷിതരാകുകയില്ല. ദേഹം, സംബന്ധം, പദാർധം, സംസ്കാരങ്ങളിൽ പോലും മനസിന്റെയോ ബുദ്ധി

യുടെയോ ചായ്‌വ് ഉണ്ടാവുകയില്ല. ഒരു ബന്ധനത്തിലും അവർ ബന്ധിതരാവുകയില്ല. സദാ ജീവമുക്ത സ്ഥിതിയുടെ അനുഭവം ചെയ്യുന്നു.

**സ്റ്റോഗൻ:** സത്യമായ സേവാധാരി നിമിത്തവും വിനയാന്വിതരുമായിരിക്കും.