

20-08-2021	പ്രഭാതമുരളി	ഓം ശാന്തി	ബാഹ്യഭാവ	മധുബൻ
------------	-------------	-----------	----------	-------

മധുരമായ കൂട്ടിക്കലെ-ബാഖയുടെ വലംകൈയൊയി മാറണമെങ്കിൽ ഓരോ കാര്യത്തിലും നിയമാനുസ്വരൂപരാകു, സദാ ശ്രേഷ്ഠം കർമ്മം ചെയ്യ.

ചോദ്യം: ഏതൊരു സംസ്കാരമാണ് സേവനത്തിൽ ഒരുപാട് വിശ്വനമുണ്ഡാക്കുന്നത്?

ഉത്തരം: ഭാവ-സ്വഭാവങ്ങൾ കാരണം പരസ്പരം രണ്ട് അഭിപ്രായത്തിന്റെ സംസ്കാരമാണ് സേവനത്തിൽ ഒരുപാട് വിശ്വനമുണ്ഡാക്കുന്നത്. രണ്ട് അഭിപ്രായങ്ങൾ ഒരുപാട് ദോഷം ചെയ്യുന്നു. ഭക്താധ്യാത്മിന്റെ ഭൂതമുള്ളവർ ഭഗവാനെ പോലും നേരിടാൻ മടിക്കില്ല. അതുകൊണ്ടാണ് ബാഖ പറയുന്നത്-മധുരമായ കൂട്ടിക്കലെ, അങ്ങനെയുള്ള സംസ്കാരമുണ്ഡകിൽ ഉപേക്ഷിക്കു.

ഗീതം: ഭാഗ്യമുണ്ടത്തി വന്നിൽക്കുകയാണ്....

ഓം ശാന്തി. മധുര-മധുരമായ ആത്മീയ കൂട്ടികൾ ഗീതം കേടു. ആത്മീയ കൂട്ടികൾ അർത്ഥം പരമാത്മാവായ ശിവഭാബയുടെ കൂട്ടികൾ, ആത്മാകൾ ശരീരമാകുന്ന കർമ്മോന്ത്രിയങ്ങളിലുടെ ഗീതം കേടു. കൂട്ടികൾക്ക് ഇപ്പോൾ ആത്മാഭിമാനികളായി മാറണം. ഒരുപാട് പരിശമവുമുണ്ട്. ഇടക്കിടക്ക് സ്വയത്തെ ആത്മാവാബന്ന് മനസ്സിലാക്കി ബാഖയെ ഓർമ്മിക്കണം. ഇതാണ് ഗുപ്തതമായ പരിശമം. ബാഖയും ഗുപ്തതമാണ്. നിങ്ങളെള്ളക്കാണ്ട് ബാഖ ഗുപ്തതമായ പരിശമമാണ് ചെയ്തിപ്പിക്കുന്നത്. ബാഖ സ്വയം വന്നാണ് പറയുന്നത്-കൂട്ടിക്കലെ, എന്ന ഓർമ്മിക്കുകയാബന്നുകിൽ 5000 വർഷം കല്പം മുമ്പായെന്ന് പോലെ വീണ്ടും സത്രാപ്രധാനമായി മാറും. സത്രാപ്രധാനമായിരുന്ന നമ്മളാണ് ഹനീം തമോപ്രധാനമായത് എന്ന് കൂട്ടികൾക്കരിയാം. തീർച്ചയായും സത്രാപ്രധാനമായി മാറണം. ഗീതത്തിലും പറയുന്നുണ്ട്-നഷ്ടപ്പെട്ട ഭാഗ്യത്തെ വീണ്ടും പ്രാപ്തമാക്കുന്നതിനു വേണ്ടിയുള്ള പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്തിപ്പിക്കുന്നത് ഒരു സർവ്വ ശക്തിവാനായ ബാഖയാണ്. കാരണം എല്ലാവരെയും പാഖനാകൾ മാറുന്നില്ല. ബാഖ കൂട്ടികൾക്ക് മനസ്സിലാക്കി തരുന്നു-അല്ലെങ്കിൽ ആത്മീയ കൂട്ടിക്കലെ, ഇപ്പോൾ ഭാഗ്യമുണ്ഡാക്കാൻ വന്നിൽക്കുകയാണ്. ഒരു വിദ്യാർത്ഥി സ്കൂളിൽ പോകുന്നത് ഭാഗ്യമുണ്ഡാക്കാനാണല്ലോ. സ്കൂളിൽ പറിക്കുന്നവർ കൂട്ടികളാണല്ലോ. എന്നാൽ നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾ ചെറുതല്ല, നിങ്ങൾ വളരെ പ്രായമായവരാണ്. ഭാഗ്യമുണ്ഡാക്കിക്കാണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ശരിയാണ്, ചിലരെല്ലാം വളരെ വൃഥരായവരുമുണ്ട്. വൃഥരായിട്ട് പറിക്കുന്നതിനേക്കാളും നല്ലത് യൗവനത്തിൽ പറിക്കുന്നതാണ്. യൗവനത്തിൽ വളരെ നല്ല ബുദ്ധിയായിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ ഈ പറിപ്പ് എല്ലാവർക്കും വേണ്ടി വളരെ സഹജമാണ്. നിങ്ങളുടെ ശരീരം വലുതല്ല. പക്ഷേ കുഞ്ഞുങ്ങൾക്ക് കുടുതലെലാനും മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കില്ല. കാരണം കർമ്മോന്ത്രിയങ്ങൾ ചെറുതാണ്. നിന്ന്-സ്ത്രീ, ദുഃഖം-സുഖം എന്നീ കാര്യങ്ങളെ നിങ്ങൾക്ക് മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കും. ആത്മാവ് ബിനുവാണ്. എന്നാൽ ശരീരം വലുതായിട്ടുള്ളതിൽ അതുവിന്റെ രൂപം ചെറുതും വലുതുമായി മാറുന്നില്ല. ആ ആത്മാവിന്റെ ബുദ്ധിക്കു വേണ്ടി ബാഖ കസ്തുരിക്കു സമാനമായ സമ്മാനം നൽകുകയാണ്. കാരണം ഇപ്പോൾ ബുദ്ധി തികച്ചും തമോപ്രധാനമായി മാറിയിരിക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ ബുദ്ധി സ്വാംായി മാറിക്കാണ്ടിരിക്കുകയാണ്. നിങ്ങൾക്ക് മനസ്സിലാക്കി കൈകാടുക്കാൻ ചിത്രങ്ങൾ വളരെ പ്രയോജനപ്പെട്ടും. ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിൽ ദേവതകളുടെ മുന്നിൽ പോയി തല കുനിച്ച്, അവരുടെ പുഞ്ച ചെയ്യുന്നു. അഞ്ചാനത്തിൽ വരുന്നതിനു മുമ്പ് നിങ്ങളും വളരെ അസ്വിശ്വാ സത്രതാടു കൂടിയായിരുന്നു പോയിരുന്നത്. മുന്നെല്ലാം ശിവൻ്റെ ക്ഷേത്രത്തിലേക്ക് പോകുന്നേണ്ട് ശിവഭാബയുണ്ട് എന്ന അറിവുണ്ടായിരുന്നില്ല. ബാഖയിൽ നിന്നും സന്പത്ത് ലഭിച്ചതു കൊണ്ടാണ് ഇതേയും മഹിമ പാടുന്നത്. ആരെകിലും നല്ല കർമ്മം ചെയ്ത് ശരീരം ഉപേക്ഷിക്കുകയാബന്നുകിൽ അവരുടെ മഹിമ പാടാറുണ്ട്. ശിവഭാബയുടെ സ്നാനം ഉണ്ഡാക്കാൻ സാധിക്കും. ശിവഭാബ എല്ലാവർക്കും സുഖം നൽകുന്നു. ബാഖ പറയുന്നു-ഞാൻ നിങ്ങളെ സുഖാമത്തിന്റെ അധികാരിയാക്കി മാറ്റാൻ വന്നിൽക്കുകയാണ്. വൃഥരായ അമ്മമാരും മനസ്സിലാക്കുന്നു, നമ്മൾ വിചിത്രതായ ശിവഭാബയുടെ അടുത്തേക്കാണ് വന്നിൽക്കുന്നത്.വിചിത്രതായ ബാഖ ഇന്ന് ബേഘ്രാക്കുന്ന ചിത്രത്തിലേക്കാണ് (ശരീരത്തിലേക്ക്) പ്രവേശിച്ചിട്ടുള്ളത്. നിരാകാരനായ ബാഖയെയാണ് വിചിത്രനേന്ന് പറയുന്നത്. നമ്മൾ താൽക്കാലികമായി ശരീരമെടുത്ത ശിവഭാബയുടെ അടുത്തേക്കാണ് പോകുന്നതെന്ന് ബുദ്ധിയിലുണ്ടായിരിക്കും. പതിതരെ പാവനമാക്കി മാറ്റി മുക്തി-ജീവൻമുക്തി നൽകുന്നു, അല്ലെങ്കിൽ ശാന്തിയാമത്തിന്റെയും സുഖാമത്തിന്റെയും അധികാരിയാക്കി മാറ്റുന്നു. മനുഷ്യരെല്ലാവരും ശാന്തിക്കു വേണ്ടിയാണ് അനേഷ്ടിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. ഭഗവാനെ ലഭിച്ചാൽ ശാന്തി ലഭിക്കും. അവർ സുവത്തിനു വേണ്ടി പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യുന്നില്ല.

ബാബങ്ങോടൊപ്പം വീടിലേക്ക് പോകണം, ഭഗവാനെ ലഭിക്കണം. ഈ സമയം എല്ലാവരും മുക്തി ആഗ്രഹിക്കുന്നവരാണ്. നിങ്ങൾ ബോഹമണർ മാത്രമാണ് ജീവൻമുക്തി ആഗ്രഹിക്കുന്നത്. ബാക്കിയെല്ലാവരും മുക്തി ആഗ്രഹിക്കുന്നവരാണ്. ജീവൻമുക്തിയുടെ വഴി പറഞ്ഞു തരുന്നവർ ആരുമില്ല. സന്യാസിമാരുടെ മുന്നിൽ പോയി ശാന്തി യാചിക്കുന്നു. മനസ്സിന് എങ്ങനെ ശാന്തി ലഭിക്കും! വഴി പറഞ്ഞു തരുന്നവരെല്ലാവരും മുക്തിയിലേക്ക് പോകുന്നവരാണ്. മോക്ഷമെന്നാണെന്ന് പോലും ബുദ്ധിയിലേക്ക് വരുന്നില്ല. ബുദ്ധിമുട്ടുകൾ വരുന്നോഴാണ് പറയുന്നത്-മുക്തി കിട്ടിയാൽ നന്നായിരുന്നു. വാസ്തവത്തിൽ ആത്മാകൾ വൻകുന്ന സ്ഥാനമാണ് മുക്തിയാമം. നമൾ പുതിയ ലോകത്തിലേക്കുള്ള രാജ്യപദ്ധിയെടുക്കുകയാണെന്ന് എല്ലാ സെൻസറിലുള്ള കുട്ടികൾക്കും അറിയാം. ബാബ നമുക്ക് പുതിയ ലോകത്തിന്റെ രാജ്യപദ്ധി നൽകുന്നു. രാജ്യപദ്ധി എവിടെ വെച്ചാണ് നൽകുന്നത്? പഴയ ലോകത്തിൽ വെച്ചാണോ അല്ലെങ്കിൽ പുതിയ ലോകത്തിൽ വെച്ചാണോ? ബാബ പറയുന്നു-ഈ സംഗമയുഗത്തിലാണ് വരുന്നത്. ബാബ സത്യയുഗത്തിലോ, കലിയുഗത്തിലോ അല്ല വരുന്നത്. സത്യയുഗത്തിന്റെയും കലിയുഗത്തിന്റെയും ഇടയിലാണ് വരുന്നത്. എല്ലാവർക്കും സത്ഗതി നൽകുന്നത് ബാബയാണ്. ബാബ ദുർഗതിയിൽ ഉപേക്ഷിച്ചിട്ടാണും പോകില്ല. സത്ഗതിയും ദുർഗതിയും ഒരുമിച്ചുണ്ടാകുകയുമില്ല. ഈ പഴയ ലോകം വിനാശമാക്കണമെന്ന് കുട്ടികൾക്കാണിയാം. അതുകൊണ്ട് ഈ പഴയ ലോകത്തോട് സ്വന്നഹം വെയ്ക്കരുത്. നമൾ ഇപ്പോൾ സംഗമയുഗത്തിലാണെന്ന് ബുദ്ധി പറയുന്നു. ഈ ലോകം പരിവർത്തനപ്പെടാൻ പോവുകയാണ്. ഇപ്പോൾ ബാബ വന്ന് പറയുകയാണ്-ഈ കല്പ-കല്പം സംഗമയുഗത്തിലാണ് വരുന്നത്. നിങ്ങളെ ദുഃഖത്തിൽ നിന്നും മോചിപ്പിച്ച ഹരിയുടെ(ബാബയുടെ) അടുത്തേക്ക് കൊണ്ടു പോകുന്നു. ഇത് അഞ്ചാനത്തിന്റെ കാര്യമാണ്. ഹരിവാർ, കൂഷ്ഠന്നെന്റെ കവാടമെന്നാൽ കൂഷ്ഠന്നപുരിയെയാണ് പറയുന്നത്. ശരി, അതിനു പുറകിലായി ലക്ഷ്മണന്നെന്റെ ഉണ്ണണ്ടാൽ കാണിച്ചിട്ടുണ്ട്. ആദ്യം ഹരിവാരാണ്. സത്യയുഗത്തെ ഹരിയുടെ കവാടമെന്നാണ് പറയുന്നത്. പിന്നീടാണ് രാമനേയും ലക്ഷ്മണനേയും കാണിക്കുന്നത്. ഇതൊന്നും ശരിയായ കാര്യമല്ല. ഇതെല്ലാം ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ട കാര്യമാണ്. രാമൻ എത്ര സഹോദരനാരയാണ് കാണിച്ചിരിക്കുന്നത്. 4 സഹോദരന്മാരൊന്നുമില്ല. 4 അല്ലെങ്കിൽ 8 സഹോദരന്മാർ ഇവിടെയാണ് ഉള്ളത്. ഒരു വശത്ത് ഇംഗ്ലീഷ് സന്നാനങ്ങളും, മറുവശത്ത് ആസുരീയ സന്നാനങ്ങളുമാണ്.

ശ്രീബാബ ബൈഹാ ശരീരത്തിൽ വന്നിരിക്കുകയാണെന്ന് ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്കരിയാം. ശ്രീബാബയുമുണ്ട്, അദയാകുന്ന ബൈഹാവുമുണ്ട്. അനാദിയായ ആത്മാക്കളുടെ പിതാവായ ശ്രീബാബ, ഈ സംഗമയുഗത്തിൽ ബോഹമണരെ രചിക്കുന്നു. ശ്രീബാബ സാലിഗ്രാമുകക്കളെയാണ് രചിക്കുന്നത് എന്നല്ല. ഇല്ല, സാലിഗ്രാമുകൾ അവിനാശികളാണ്. ബാബ വന്ന് പവിത്രമാക്കി മാറ്റുന്നു എന്ന് മാത്രം. ആത്മാവ് പവിത്രമായി മാറാതെ ശരീരം എങ്ങനെന്നയാണ് പവിത്രമായി മാറുന്നത്. നമൾ ആത്മാകൾ പവിത്രമായിരുന്നപ്പോൾ സതോപ്രധാനമായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ അപവിത്രവും തമോപ്രധാനവുമാണ്, പിന്നീട് എങ്ങനെ സതോപ്രധാനമായി മാറും! ഇത് സഹജമായി മനസ്സിലാക്കേണ്ട കാര്യമാണ്. ഈ സമയം ആത്മാവിൽ അഴുകൾ പുരജുനതിലുടെ പതിവരും തമോപ്രധാനവുമായി മാറിക്കഴിഞ്ഞു. ഇപ്പോൾ വീണ്ടും സതോപ്രധാനമായി മാറണം. തന്റെ കണക്കുകളെയെല്ലാം ഇല്ലാതാക്കി എല്ലാവരും ശാന്തിയാമത്തിലേക്ക് അല്ലെങ്കിൽ സുവഡാമത്തിലേക്കും പോകും. ആത്മാകൾ എങ്ങനെന്നയാണ് വരുന്നതെന്ന് കാണിക്കാൻ വേണ്ടി ക്രിസ്ത്യാനികൾ നിരാകാരിയായ വൃക്ഷമുണ്ടാക്കിയിട്ട് അതിൽ ബർബുകൾ വെച്ച് ആഞ്ചോഷിക്കുന്നു. എല്ലാ ധർമ്മങ്ങൾക്കും വൃത്യസ്തമായ ശാവകളാണെന്ന് നിങ്ങൾക്കരിയാം. പരിധാമത്തിൽ നിന്നും ആത്മാകൾ ആദ്യം എങ്ങനെന്നയാണ് സൃഷ്ടിയിലേക്ക് വരുന്നതെന്ന് അഞ്ചാനം നിങ്ങൾക്ക് ലഭിച്ചു കഴിഞ്ഞു. നമൾ ആത്മാക്കളുടെ വീട് ശാന്തിയാമമാണ്. ഈ സംഗമയുഗമാണ്. പരിധാമത്തിൽ നിന്നും എല്ലാ ആത്മാക്കളും സൃഷ്ടിയിലേക്ക് വന്നുകഴിഞ്ഞാൽ മാത്രമെ എല്ലാവർക്കും ഒരുമിച്ച് തിരിച്ച് പോകാൻ സാധിക്കുകയുള്ളൂ. പ്രളയമുണ്ടാകാൻ പോകുന്നില്ല. നമൾ ബാബയിൽ നിന്നും ഭാഗമുണ്ടാകാൻ വീണ്ടും സ്വരാജ്യമെടുകാൻ വന്നിരിക്കുകയാണ്. ഈ പരിയാൻ വേണ്ടി മാത്രമല്ല. ഓർമ്മയിലുടെ മാത്രമെ സന്പത്ത് ലഭിക്കുകയുള്ളൂ. ബാബ പറയുന്നു- ഭേദ സഹിതം ഭേദത്തിന്റെ എല്ലാ മിത്ര-സംബന്ധികളെയും മരക്കു. ചിത്രവും(ബൈഹാബാബ), വിചിത്രവുമുണ്ടപ്പോ(ശ്രീബാബ). കാണാൻ സാധിക്കാതെവരെയാണ് വിചിത്രമെന്ന് പറയുന്നത്. ഈ വളരെ സുക്ഷ്മമായ കാര്യമാണ്. ചെറിയ ഒരു ആത്മാവിൽ ഇടക്കിടക്ക് പാർട്ടിക്കലുകളിക്കേണ്ടി വരുന്നു. മറ്റാരുടെയും ബുദ്ധിയിൽ ഇങ്ങനെന്നയുള്ള കാര്യങ്ങളാണുമില്ല. നമൾ ആത്മാവാണ്, ശ്രീബാബ നമ്മുടെ അച്ചന്നാണ് എന്ന കാര്യം ആദ്യം ബുദ്ധിയിൽ വെക്കണം. ബാബവെയെ തന്നെന്നയാണ് പതിത-പാവനനും, അല്ലേയാ ഭഗവാനെ എന്ന് പറഞ്ഞും ഓർമ്മിക്കുന്നത്. മറ്റാരു സ്ഥലത്തെക്കും പോകേണ്ട ആവശ്യമില്ല. അതിനാൽ ഓർമ്മിക്കേണ്ടതും ഒരാളെയെല്ലാ. ഭഗവാനെ ഓർമ്മിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിൽ തീർച്ചയായും എന്നെന്നുകിലും ലഭിക്കേണ്ടതുണ്ടായിരിക്കു. പിന്നെ എന്തിനാണ് ഓരോ സ്ഥലത്തും പോയി അലയുന്നത്! ഭഗവാൻ പ ര മ ധ മ ത ത 1 റ ന 1 റ

വരണമല്ലോ. നമ്മൾ പതിതമായതു കാരണം പരംധാമത്തിലേക്ക് പോകാൻ സാധിക്കില്ല. പതിതമായവർക്ക് പരംധാമത്തിലേക്ക് പോകാൻ സാധിക്കില്ല. ഇപ്പോഴാണ് നിങ്ങൾക്ക് അത്ഭുതം തോന്തുന്നത്. ഭക്തി മാർഗ്ഗത്തിലെ പാർട്ട് എത്ര അത്ഭുതകരമാണ്. അല്ലെങ്കാം ഇഷ്യറാ, അല്ലെങ്കാം പരമഹിതാ, അല്ലെങ്കാം ശോഡ് ഫാദർ എന്ന് പറഞ്ഞ് ഒരു ഭഗവാനെയാണ് ഓർമ്മിച്ചിരുന്നത്. ഭഗവാൻ ഒന്നാണെങ്കിൽ പിനെ അവിടെയും ഇവിടെയും അലയേണ്ട ആവശ്യമെന്നാണ്! ഒരു ഒരു ഭഗവാൻ പരംധാമത്തിലാണ് വസിക്കുന്നത്. എന്നാൽ അലയുക എന്നത് ശ്യാമയിൽ അടങ്കിയിട്ടുണ്ട്, ശ്യാമയനുസരിച്ച് പരിഡിയില്ലാത്ത വിവേകശുന്നൃത യോദയാണ് ഭക്തി ചെയ്യുന്നത്. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ പരിഡിയില്ലാത്ത വിവേകശാലികളായി മാറുന്നത്. അവർ ഒരിക്കലും ഒളിഞ്ഞിരിക്കില്ല. സദാ അവർ ദേശപ്പൊചാരിയായ കർമ്മം മാത്രമെ ചെയ്യുകയുള്ളൂ. ബാബ പറയുന്നു-ഈം ദുഃഖത്തെ ഹതിച്ച് സുഖം നൽകുന്നു, അതിനാൽ കൂട്ടികൾക്കും എത്ര മധുരമുള്ളവരായി മാറണം. ബാബയുടെ വലംകൈയുായി മാറുന്ന കൂട്ടികളാണ് പ്രിയപ്പെട്ടവർ. ബാബയുടെ വലംകൈയും. ഇടത് കൈ ഉപയോഗിച്ച് ഒരുപാട് ജോലിക്കളെന്നും ചെയ്യാൻ സാധിക്കില്ല, കാരണം വലംകൈയാണ് ധർമ്മബോധത്തോടു കൂടിയ കർമ്മം ചെയ്യുന്നത്. അതുകൊണ്ടാണ് വലംകൈയും ശുഭമായ കാര്യത്തിനു വേണ്ടി ഉപയോഗിക്കുന്നത്. വലംകൈയുപയോഗിച്ചാണ് പുജയെല്ലാം ചെയ്യുന്നത്. ബാബ പറയുന്നു-ഓരോ കാര്യത്തിലും ധർമ്മ ബോധമുള്ളവരായി മാറു. ബാബയെ ലഭിച്ചു എക്കിൽ സന്തോഷമുണ്ടായിരിക്കണം.

ബാബ പറയുന്നു- എന്നെ ഓർമ്മിക്കു എന്നാൽ അവസാന സമയത്തെ സകലപങ്ങൾക്കനു സർച്ചായിരിക്കും നമ്മുടെ അടുത്ത ജനം. സദ്ഗതി ലഭിക്കാനുള്ള മതം ഒരു ബാബയുടെതു മാത്രമാണ്. ഇംഗ്രേസ് ശതിയും മതവും ഇംഗ്രേസ് മാത്രമെ അറിയുകയുള്ളൂ എന്ന് പാടാറുണ്ട്. ബാബയാണ് പതിത-പാവനൻ. മനുഷ്യരെ പാവനമാക്കി മാറ്റി എങ്ങനെയാണ് അവരെ ദുർഗതിയിൽ നിന്നും സത്ശതിയിലേക്ക് കൊണ്ടുപോകുന്നതെന്ന് കൂട്ടികൾക്കരിയാം. ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിൽ എത്ര പരിശമിച്ചിട്ടും സത്ശതി ലഭിക്കുന്നില്ല. ഒരു ഫലവും ലഭിക്കുന്നില്ല. കാരണം സത്ശതി നൽകുന്നത് ഒരു ബാബ മാത്രമാണ്. ഭക്തിയിൽ എത്ര ഭാവനക്കനുസരിച്ചും പുജ ചെയ്യുന്നവർക്ക് ഫലം നൽകുന്നത് ബാബ മാത്രമാണ്. ഭക്തിയുടെ ഫലവും ശ്യാമയിൽ അടങ്കിയിട്ടുണ്ട്. ഭക്തർക്ക് അവനവരെ പുരുഷാർത്ഥമനുസരിച്ച് ഫലം ലഭിക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ അവനവരെ പുരുഷാർത്ഥത്തിനുസരിച്ച് കൂട്ടികൾക്ക് പവിത്രമായി മാറുകയും വേണം. ബാബ പറയുന്നു- മധുര-മധുരമായ ബാബയെ ഓർമ്മിക്കു. ബാബയാകുന്ന സർവ്വശക്തിവാൻ നമ്മെ എത്ര നല്ലതാക്കിയാണ് മാറുന്നത്. നിങ്ങൾ എല്ലാം അറിഞ്ഞിട്ടാണ് ബാബയിൽ നിന്നും സന്ദേശം നൽകുന്നത്. രചയിതാവിഭേദങ്ങളും രചനയുടെയും അഥാനം നിങ്ങളുടെ ബുദ്ധിയിലുണ്ട്. ഇ അഥാനം നമ്മളിൽ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല എന്ന് നമുകൾക്കിയാം. യജത്നം, തപം മുതലായവ ചെയ്യുക, ശാസ്ത്രങ്ങളെല്ലാം കേൾക്കുക- ഇതെല്ലാം ശാസ്ത്രങ്ങളുടെ അഥാനമാണ്. ഇതിനെ ഭക്തി എന്നാണ് പറയുന്നത്. ഭക്തിയിൽ ലക്ഷ്യമൊന്നുമില്ല. എന്നാൽ പരിപ്പിൽ ലക്ഷ്യമുണ്ടായിരിക്കും. എത്രക്കിലും പ്രകാരത്തിൽ അഥാനവുമുണ്ടായിരിക്കും. നമക്ക് പതിത-പാവനനായ ബാബയാണ് പതിതത്തിൽ നിന്നും പാവനമായി മാറാനുള്ള അഥാനം നൽകിയത്. സൃഷ്ടിയുടെ ആദി-മല്യ-അന്ത്യത്തിന്റെ അഥാനം ബാബയാണ് നൽകിയത്. ഇ സൃഷ്ടിയാകുന്ന ചട്ടം എങ്ങനെയാണ് കിരാതുന്നത്. ഇ ചട്ടം കുട്ടികൾക്കും കൂട്ടികൾക്കും ഉണ്ടായിരുന്നു. ഇത് അനാദിയായ നാടകമാണ്. പരിഡിയില്ലാത്ത ഇ അഥാനം തീർച്ചയായും ഉണ്ടായിരിക്കണം.

ഇപ്പോൾ നമ്മൾ ദോഹരമായ അനധികാരത്തിൽ നിന്നും ദോഹരമായ പ്രകാശത്തിലേക്ക് പോവുകയാണ് എന്ന് നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾക്കരിയാം. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ ദേവതയായി മാറുകയാണ്. തുടക്കം മുതൽ ഉണ്ടായിരുന്ന ധർമ്മമാണ് ദേവീ-ദേവത ധർമ്മം എന്ന് എല്ലാവർക്കും മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കണം. ഇ ധർമ്മത്തെയാണ് ഹിന്ദു ധർമ്മമെന്ന് പറഞ്ഞത്. ഇ കാര്യവും പതുക്കെ-പതുക്കെ മനസ്സിലാക്കും. കൂട്ടികൾക്ക് ഉണ്ടാണ്. ഇതിൽ ഒരുപാട് കൂട്ടികൾ വേണം. ഡൽഹിയിൽ സമേളനങ്ങളെല്ലാം ചെയ്യാം. പരിസ്ഥാപനം എന്നും ഡൽഹിയിലെയാണ് പറയുന്നത്. ധമുനാ നദിതീരത്തായിരുന്നു, തലസ്ഥാനം ഡൽഹി ആയിരുന്നു. ഒരുപാട് പേര് ഭരിച്ചിരുന്നു. ദേവതകളുടെ തലസ്ഥാനവും ഡൽഹിയിലെയിരുന്നു. ഡൽഹിയിൽ വളരെ വലിയ സമേളനങ്ങളെല്ലാം നടത്തണം എന്നാൽ മായ ചെയ്യാൻ അനുവദിക്കില്ല. ഒരുപാട് വിശ്വാസമുണ്ടാക്കുന്നു. ഇന്നതെന്തു കാലത്ത് അനേക ഭാവ-സാലാഹങ്ങളുമുണ്ട് അണ്ണേ. കൂട്ടികൾക്ക് പരസ്പരം ഒത്തു ചേർന്ന് സേവനങ്ങൾ ചെയ്യാം. സമേളനത്തിലുള്ളവർ പരസ്പരം ചേർന്നു പോകുന്നില്ലെങ്കിൽ രാജ്യഭാഗ്യം തന്നെ ഇല്ലാതാകുന്നു. രണ്ട് പാർട്ടികളാകുമ്പോൾ പ്രസിഡന്റിനെ പോലും നിഷ്കാസനം ചെയ്യും. രണ്ട് അഭിപ്രായം വളരെ ദോഷം ചെയ്യുന്നു. രണ്ട് അഭിപ്രായമുള്ളവർ ഭഗവാനെ പോലും

നേരിടാൻ മടിക്കില്ല. ഒരുപാട് നഷ്ടവുമുണ്ടാക്കുന്നു. കേകായത്തിന്റെ ഭൂതം വരുമ്പോൾ കാര്യം തന്നെ പറയണ്ട്. അതുകൊണ്ടാണ് ബാബ പറയുന്നത്-ശർക്കരക്കും ശർക്കരക്കുടത്തിനു(ശിവബാബക്കും ബൈഹമാബാബക്കും)മറിയാം. ബാബ കുട്ടികൾക്ക് സൃഷ്ടിയുടെ ആദി-മല്ലു-അന്ത്യത്തിന്റെ അഞ്ചാനമാണ് കേർപ്പിക്കുന്നത്. ധാരണ ചെയ്യുന്നതും ചെയ്യാത്തതും പുരുഷാർത്ഥത്തെ ആധാരമാക്കിയാണ്. ആരിലും ബാബ ആശിർവാദം അല്ലെങ്കിൽ കൂപ്പയെയാനും കാണിക്കില്ല. ഇവിടെ കൂപ്പ ചോറിക്കേണ്ടതിന്റെ കാര്യമാനുമില്ല. പേരണയിലും അഞ്ചാന-യോഗം പറിപ്പിക്കാമെങ്കിൽ ബാബ ഈ അഴുക്ക് ലോകത്തിലേക്ക് വരുന്നതെന്തുകൊണ്ടാണ്? പേരണ, ആശിർവാദമെല്ലാം ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിലെ വാക്കുകളാണ്. ആശിർവാദത്തിനു വേണ്ടി പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യണം, പേരണയുടെ കാര്യമില്ല. നിങ്ങൾക്ക് ഒരുമിച്ച് മുന്ന് എഞ്ചിനീയുകളാണ് ലഭിച്ചിരിക്കുന്നത്. ലഭകീകരിക്കിൽ അച്ചുനും, ടീച്ചറും വേരെയാണ്. ജീവിതത്തിന്റെ അവസാന സമയത്താണ് ശുരൂവിനെ ലഭിക്കുന്നത്. അല്ലാകീകരിക്കിൽ മുന്നും ഒരുമിച്ചാണ്. ബാബ പറയുന്നു-ഞാൻ നിങ്ങളെ പുജ്യരാക്കി മാറ്റുന്നു, പിന്നീട് നിങ്ങൾ പുജാരിയായി മാറ്റുന്നു. വളരെ യുക്തിയോടു കൂടി മനസ്സിലാക്കിക്കാട്ടുക്കണം. കേട്ടു കഴിഞ്ഞാൽ ആരും അഭേദ്യാവസ്ഥയിലാവരുത്. ആദ്യമാദ്യം മുവ്യമായത് രണ്ടാണ് കാര്യമാണ്. ശേഖാൻ അച്ചുനാണ്. ബാബയുടെ ശിവജയന്തിയും ഭാരതത്തിലാണ് ആശോഷിക്കുന്നത്. ബാബ സർവ്വത്തിന്റെ അധികാരിയാക്കിയിട്ടാണ് മാറ്റുക. തീർച്ചയായും സർവ്വത്തിന്റെ അധികാരിയാക്കി മാറ്റുന്നു. സർവ്വം ഭാരതത്തിലായിരുന്നു. നരകത്തിന്റെ വിനാശത്തിനു വേണ്ടിയാണ് മഹാഭാരത യുദ്ധമുണ്ടാക്കുന്നത്. ബാബ തീർച്ചയായും പുതിയ ലോകം രചിക്കുന്നു. ബാബയുടെ ശ്രീമതത്തിലും നമ്മൾ ഭാരതത്തെ പാവനമാക്കി മാറ്റും എന്ന് നമ്മൾ പറയുന്നു. ശരി.

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിനുശേഷം തിരികെക്കിട്ടിയ മധുര മധുരമായ സന്താനങ്ങൾക്ക് മാതാവും പിതാവുമായ ബാപ്പഭാദയുടെ സ്വന്നഹ സ്മരണകളും പുലർക്കാല വന്നവും. ആത്മീയ പിതാവിന്റെ ആത്മീയ കുട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

ധാരണയ്ക്കുള്ള മുവ്യമായ സാരം:

1. ബാബ ദുഃഖത്തെ ഹതിച്ച് സുഖം നൽകുന്നതു പോലെ ബാബക്ക് സമാനമായി മാറണം. വളരെ മധുരമുള്ളവരായി മാറണം. സദാ ശുഭമായ കർമ്മം ചെയ്ത് ബാബയുടെ വലംകൈയ്യായി മാറണം.
2. ഏകലൈഡം രണ്ട് അഭിപ്രായമുണ്ടാകരുത്. ഭാവ-സഭാവത്തിലേക്ക് വന്ന് പരസ്പരം നേരിടാൻ പോകരുത്. കേകായത്തിന്റെ ഭൂതത്തെ ഇല്ലാതാക്കണം.

വരദാനം - പരാതിയെ ഓർമ്മയിലേക്ക് പരിവർത്തനം ചെയ്യുന്ന സ്വാഭാവികവും, നിരന്തര യോഗിയുമായി ഭവിക്കരു.

സംഗമയുഗത്തിന്റെ വിശേഷതയാണ് - ഇപ്പോഴിപ്പോൾ പുരുഷാർത്ഥവും ഇപ്പോഴിപ്പോൾ പ്രത്യക്ഷഫലവും. ഇപ്പോൾ സ്മൃതി സ്വരൂപവും ഇപ്പോൾ തന്നെ പ്രാപ്തിയുടെ അനുഭവവും. ഭാവിയുടെ ശ്വാരന്ത്രി ഉള്ളതാണ് എന്നാൽ ഭാവിയിലുള്ളതിനെക്കാൾ ഇപ്പോഴാണ് ശേഷം ഭാഗ്യമുള്ളത്. ഈ ഭാഗ്യത്തിന്റെ ലഹരിയിലിരിക്കു എക്കിൽ സ്വത്വവെ ഓർമ്മയുണ്ടാകും. എവിടെ ഓർമ്മയുണ്ടോ അവിടെ പരാതി ഉണ്ടാക്കില്ല. എന്തു ചെയ്യും, എങ്ങനെ ചെയ്യും, ഇത് നടക്കുന്നില്ല, കുറച്ച് സഹായിക്കു - ഇതെല്ലാമാണ് പരാതി. പരാതി ഉപേക്ഷിച്ച് സ്വത്വവെ യോഗി നിരന്തര യോഗി ആകണം.

സ്ന്യാഹൻ - ആരാഞ്ഞാ സ്വയത്തെ അതിമി ആരാഞ്ഞാ മനസ്സിലാക്കി ജീവിക്കുന്നത് അവർ മഹത്തായ സ്ഥിതിയുടെ അനുഭവത്തിലിരിക്കും.