

**മധുരമായ കുട്ടികളേ - ബാബ വന്നിരിക്കുകയാണ് നിങ്ങളുടെ ഭാഗ്യമുണർത്താൻ, പാവനമാകുന്നതിലൂടെ മാത്രമേ ഭാഗ്യമുണരൂ.**

**ചോദ്യം:-** ഏത് കുട്ടികളുടെ ഭാഗ്യമാണോ തെളിഞ്ഞിരിക്കുന്നത് അവരുടെ അടയാളമെന്തായിരിക്കും?

**ഉത്തരം:-** അവർ സുഖത്തിന്റെ ദേവതയായിരിക്കും. പരിധിയില്ലാത്ത ബാബയിൽ നിന്ന് സുഖത്തിന്റെ സമ്പത്തോടുകൂടി എല്ലാവർക്കും സുഖം നൽകും. അവരാണ് വ്യാസന്റെ കുട്ടികൾ സത്യം സത്യമായ സുഖ ദേവൻ. 2 - അവർ 5 വികാരങ്ങളുടെ സന്യാസം ചെയ്ത് സത്യം സത്യമായ രാജയോഗി, രാജദ്രഷ്ടിയെന്ന് വിളിക്കപ്പെടുന്നു. 3 - അവരുടെ അവസ്ഥ ഏകരസമായിരിക്കുന്നു, അവർക്ക് ഏത് കാര്യത്തിലും കരച്ചിൽ വരില്ല. അവരെ തന്നെയാണ് മോഹാജീത് എന്ന് പറയുന്നത്.

**ഗീതം:-** ഭാഗ്യമുണർത്തി വന്നിരിക്കുന്നു.....

**ഓം ശാന്തി.** ഗീതത്തിന്റെ ഒരു വരി കേൾക്കുമ്പോഴേയ്ക്കും മധുര-മധുരമായ കുട്ടികൾക്ക് രോമാഞ്ചമുണ്ടാവണം. ഇതാണെങ്കിൽ സാധാരണയായ ഗീതമാണ് നാൽ ഇതിന്റെ സാരം മറ്റാർക്കും അറിയുകയില്ല. ബാബ തന്നെയാണ് വന്ന് ഓരോ ഗീതത്തിന്റെയും ശാസ്ത്രത്തിന്റെയും അർത്ഥം മനസ്സിലാക്കി തരുന്നത്. മധുര-മധുരമായ കുട്ടികൾക്ക് ഇതുമറിയാം കലിയുഗത്തിൽ എല്ലാവരുടെയും ഭാഗ്യം ഉറങ്ങിക്കിടക്കുകയാണ്. സത്യയുഗത്തിൽ ഭാഗ്യം ഉണർന്ന് തന്നെയിരിക്കുന്നു. ഉറങ്ങിക്കിടക്കുന്ന ഭാഗ്യത്തെ ഉണർത്തുന്നതും നിർദ്ദേശം നൽകുന്ന അഥവാ ഭാഗ്യമുണ്ടാക്കുന്നത് ഒരേയൊരു ബാബയാണ്. ബാബ തന്നെയാണിരുന്ന് കുട്ടികളുടെ ഭാഗ്യമുണർത്തുന്നത്. കുട്ടികൾ ജന്മമെടുക്കുമ്പോൾ ഭാഗ്യമുണരുന്നത് പോലെ. കുട്ടി ജനിച്ചു അവർക്ക് അറിയാൻ കഴിയും ഞാൻ അവകാശിയാണ്. അതുപോലെ ഇത് പരിധിയില്ലാത്ത കാര്യമാണ്. കുട്ടികൾക്കറിയാം കല്പ-കല്പം നമ്മുടെ ഭാഗ്യം ഉണരുകയും അണയുകയും ചെയ്യുന്നു. പാവനമാകുമ്പോൾ ഭാഗ്യമുണരുന്നു. പാവന ഗൃഹസ്ഥാശ്രമമെന്ന് പറയപ്പെടുന്നു. ആശ്രമം അക്ഷരം പവിത്രമാകുന്നു. പവിത്ര ഗൃഹസ്ഥാശ്രമം, പിന്നെ അതിന് വിപരീതമായി അപവിത്ര പതിത ധർമ്മം, ആശ്രമമെന്ന് പറയപ്പെടുന്നു. ഗൃഹസ്ഥ ധർമ്മമാണെങ്കിൽ എല്ലാവർക്കുമുണ്ട്. മൃഗങ്ങൾക്കുമുണ്ട്. കുട്ടികളെല്ലാം ജനിക്കുന്നു. മൃഗങ്ങൾക്ക് പോലും പറയും ഗൃഹസ്ഥ ധർമ്മത്തിലാണെന്ന്. ഇപ്പോൾ കുട്ടികൾക്കറിയാം നമ്മൾ സ്വർഗ്ഗത്തിൽ പവിത്ര ഗൃഹസ്ഥാശ്രമത്തിലായിരുന്നു, ദേവീ ദേവതയായിരുന്നു. അവരുടെ മഹിമയും പാടുന്നു സർവ്വ ഗുണ സമ്പന്നൻ.... നിങ്ങൾ സ്വയവും പാടിയിരുന്നു. ഇപ്പോൾ മനസ്സിലായി നമ്മൾ മനുഷ്യനിൽ നിന്നും വീണ്ടും ദേവതയായി മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ദേവീ ദേവതകളുടെ ധർമ്മമാണ്. പിന്നീട് ബ്രഹ്മാ-വിഷ്ണു-ശങ്കരനെയും ദേവതയെന്ന് പറയുന്നു. ബ്രഹ്മാ ദേവതയായ നമ: വിഷ്ണു ദേവതയായ നമ: ശിവനെക്കുറിച്ച് പറയും പരമാത്മായ നമ: അതിനാൽ വ്യത്യസ്തമുണ്ടല്ലോ. ശിവനും ശങ്കരനും ഒന്നാണെന്ന് പറയാൻ സാധിക്കില്ല. കല്ലു ബുദ്ധിയായിരുന്നു, ഇപ്പോൾ പവിഴ ബുദ്ധിയായി മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ദേവതകളെ കല്ലു ബുദ്ധിയെന്ന് പറയുകയില്ല. പിന്നീട് ഡ്രാമാ പ്ലാൻ അനുസരിച്ച് രാവണ രാജ്യമാകുന്നതിലൂടെ അവർക്കും പടിയിറങ്ങണം. പവിഴ ബുദ്ധിയിൽ നിന്ന് കല്ലു ബുദ്ധിയായി മാറണം. ഏറ്റവും ബുദ്ധിവാന്മാക്കി മാറ്റുന്നത് ഒരേയൊരു ബാബ തന്നെയാണ്. നിങ്ങളെ പവിഴ ബുദ്ധിയാക്കി മാറ്റുന്നു. നിങ്ങളിലൂടെ പവിഴ ബുദ്ധിയായി മാറുന്നതിന് വന്നിരിക്കുകയാണ്. പവിഴ നാഥന്റെയും ക്ഷേത്രമുണ്ട്. അവിടെ മേള നടക്കുന്നു. പക്ഷെ ഇത് ആർക്കും അറിയുകയില്ല - പവിഴ നാഥനാരാണ്. വാസ്തവത്തിൽ പവിഴമാക്കി മാറ്റുന്നത് ബാബ തന്നെയാണ്. ബാബ ബുദ്ധിവാൻമാരുടെയും ബുദ്ധിയാണ്. ഇതാണ് നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് വേണ്ടിയുള്ള ടോണിക്ക്. ബുദ്ധിക്കത്ര മാറ്റം വരുന്നു. പറയാറുണ്ടല്ലോ മോശമായത് കാണരുത്.... ഇപ്പോൾ കുരങ്ങന്മാരുടെയൊന്നുമല്ല കാര്യം. മനുഷ്യൻ തന്നെയാണ് കുരങ്ങനെ പോലെയായിരിക്കുന്നത്. ഏപ്സിലനെ (ചിമ്പാൻസി) മനുഷ്യരുമായി താരതമ്യം ചെയ്യുന്നു. ഇതിനെയാണ് പറയുന്നത് മുളളുകളുടെ കാട്. പരസ്പരം എത്രയാണ് ദുഃഖം കൊടുത്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ കുട്ടികളുടെ ബുദ്ധിക്ക് ടോണിക്ക് ലഭിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. പരിധിയില്ലാത്ത ബാബ ടോണിക്ക് നൽകിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഇത് പഠിപ്പാണ്, ഇതിനെ ജ്ഞാനാമൃതമെന്നും പറയുന്നു. വെള്ളമൊന്നുമല്ല. ഇക്കാലത്ത് എല്ലാവർക്കുമുള്ളതും അമൃതമെന്ന് പറയുന്നു. ഗംഗാജലത്തെപ്പോലെയും അമൃതമെന്ന് പറയുന്നു. ദേവതകളുടെ കാൽ കഴുകി കുടിക്കുന്നു, വെള്ളം സൂക്ഷിച്ച് വെയ്ക്കുന്നു, അതിനെയും അമൃതത്തിന്റെ അഞ്ജലിയെന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്നു. ഇങ്ങനെ എടുക്കുന്ന അഞ്ജലിയെ ഇങ്ങനെ പറയുകയില്ല ഇത് പതിതര പാവനമാക്കി മാറ്റുന്നതാണ്. ഗംഗാജലത്തെ പറയുന്നു പതിത പാവനിയെന്ന്. പറയുകയും ചെയ്യുന്നു മനുഷ്യൻ മരിച്ചാൽ ഗംഗാജലം വായിൽ കൊടുക്കാൻ. കാണിച്ചിരിക്കുന്നു അർജ്ജുനൻ ബാണം അയച്ചു ഗംഗാജലം

കുടിപ്പിച്ചു. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾ ബാണം മുതലായവയൊന്നും അയക്കുന്നില്ല. ഒരു ഗ്രാമമുണ്ട് അവിടെ ബാണങ്ങളുപയോഗിച്ച് യുദ്ധം ചെയ്യുന്നു. അവിടുത്തെ രാജാവിനെ ഈശ്വരന്റെ അവതാരമെന്ന് പറയുന്നു. ബാബ പറയുന്നു - ഇതെല്ലാം ഭക്തി മാർഗ്ഗത്തിലെ ഗുരുവാണ്. സത്യം സത്യമായ സത്ഗുരു ഒന്ന് മാത്രമാണ്. സർവ്വരുടെയും സർഗതി ദാതാവ് ഒന്നാണ്, ആരാണോ എല്ലാവരെയും കൂടെ കൂട്ടിക്കൊണ്ട് പോകുന്നത്. തിരിച്ച് കൂട്ടിക്കൊണ്ട് പോകാൻ ബാബയ്ക്കല്ലാതെ മറ്റാർക്കും സാധിക്കില്ല. ബ്രഹ്മത്തിൽ ലീനമാകുന്നതിന്റെ കാര്യമൊന്നുമില്ല. ഈ നാടകം ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതാണ്, ആ ചക്രം അനാദിയായി കറങ്ങിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ലോകത്തിന്റെ ചരിത്രവും ഭൂമിശാസ്ത്രവും എങ്ങനെയാണ് ആവർത്തിക്കുന്നത്, ഇതിപ്പോൾ നിങ്ങൾക്കറിയാം. മനുഷ്യർ അർത്ഥം ആത്മാക്കൾ തങ്ങളുടെ അച്ഛനായ രചിയിതാവിനെ അറിയുന്നില്ല, ഓർമ്മിക്കുകയും ചെയ്യുന്നുണ്ട് - അല്ലയോ ഗോഡ് ഫാദർ. പരിധിയുള്ള അച്ഛനെ ഒരിക്കലും ഗോഡ് ഫാദർ എന്ന് പറയുകയില്ല. ഗോഡ് ഫാദർ അക്ഷരം വളരെ വിനയത്തോടെ പറയുന്നു. അവർക്ക് വേണ്ടി തന്നെയാണ് പറയുന്നത് പതിത പാവനൻ, ദുഃഖത്തെ ഹരിച്ച് സുഖം തരുന്നവൻ എന്ന് പറയുന്നത്. ഒരു ഭാഗത്ത് പറയുന്നു അവർ ദുഃഖത്തെ ഹരിച്ച് സുഖം തരുന്നവനാണ്, പിന്നെ എന്തെങ്കിലും ദുഃഖമുണ്ടാവുകയാണ് അഥവാ കുട്ടി മുതലായവർ മരിക്കുകയാണെങ്കിൽ പറയുന്നു ഈശ്വരൻ തന്നെയാണ് സുഖവും ദുഃഖവും തരുന്നത് എന്ന്. ഈശ്വരൻ ഞങ്ങളുടെ കുട്ടിയെ തിരിച്ചെടുത്തു, ഇത് എന്താണ് ചെയ്തത്! ഈശ്വരനെ പിന്നെ നിന്ദിക്കുന്നു. പറയുകയും ചെയ്യുന്നു ഈശ്വരൻ കുട്ടിയെ നൽകി പിന്നീട് അഥവാ ഈശ്വരൻ തിരിച്ചെടുത്തുവെങ്കിൽ നിങ്ങൾ എന്തിന് കരയണം. ഈശ്വരന്റെയടുത്ത് പോയതല്ലേ. സത്യയുഗത്തിൽ ആരും ഒരിക്കലും കരയുകയില്ല. ബാബ മനസ്സിലാക്കി തരികയാണ് കരയുന്നതിന്റെ ഒരു കാര്യവുമില്ല. ആത്മാവിന് തന്റെ കർമ്മക്കണക്കനുസരിച്ച് പോയി പാർട്ടിനയിക്കണം. ജ്ഞാനമില്ലാത്തത് കാരണം മനുഷ്യർ എത്രയാണ് കരയുന്നത്. ഭ്രാന്തന്മാരെപ്പോലെ, ഇവിടെയാണെങ്കിൽ ബാബ മനസ്സിലാക്കി തരുന്നു - അമ്മ മരിച്ചാലും ഹൽവ കഴിക്കണം.... അച്ഛൻ മരിച്ചാലും ഹൽവ കഴിക്കണം.... നഷ്ടം മോഹമായി മാറണം. നമുടെയാണെങ്കിൽ പരിധിയില്ലാത്ത ഒരേയൊരു ബാബയാണ്, രണ്ടാമതൊരാളില്ല. കുട്ടികൾക്ക് അങ്ങനെയുള്ള അവസ്ഥയുണ്ടാവണം. മോഹാജീത് രാജാവിന്റെ കഥയും കേട്ടിട്ടുണ്ടല്ലോ. സത്യയുഗത്തിൽ ഒരിക്കലും ദുഃഖത്തിന്റെ കാര്യം തന്നെയില്ല. അകാല മൃത്യുവും ഒരിക്കലും ഉണ്ടാവുന്നില്ല. കുട്ടികൾക്കറിയാം നമ്മൾ കാലന് മേൽ വിജയം നേടിയിരിക്കുകയാണ്. ബാബയെ മഹാകാലനെന്നും പറയുന്നു, കാലന്റെയും കാലൻ. നിങ്ങൾക്ക് കാലന് മേൽ വിജയം നേടണം അർത്ഥം കാലൻ ഒരിക്കലും വിഴുങ്ങുകയില്ല. കാലന് ആത്മാവിനെയും, ശരീരത്തെയും വിഴുങ്ങാൻ സാധിക്കില്ല. ആത്മാവ് ഒരു ശരീരം ഉപേക്ഷിച്ച് മറ്റൊന്ന് എടുക്കുന്നു. അതിനെയാണ് പറയുന്നത് കാലൻ വിഴുങ്ങിയെന്ന്, ബാക്കി കാലൻ ഒരു വസ്തുവൊന്നുമല്ല. മനുഷ്യർ മഹിമ പാടിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു, ഒന്നും തന്നെ മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. അച്ഛനായ കേശവം.... ബാബ മനസ്സിലാക്കി തരുന്നു ഈ 5 വികാരങ്ങൾ നിങ്ങളുടെ ബുദ്ധിയെ വളരെയധികം മോശമാക്കി മാറ്റിയിരിക്കുന്നു. ഈ സമയം ആരും തന്നെ ബാബയെ അറിയുന്നില്ല അതിനാൽ ഇതിനെ അനാഥരുടെ ലോകമെന്ന് പറയുന്നു. എത്രയാണ് പരസ്പരം വഴക്കടിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. ഈ മുഴുവൻ ലോകവും ബാബയുടെ വീടാണല്ലോ. ബാബ മുഴുവൻ ലോകത്തിലേയും കുട്ടികളെ പതിതത്തിൽ നിന്ന് പാവനമാക്കി മാറ്റാൻ വന്നിരിക്കുകയാണ്. പകുതി കല്പം തീർത്തും പാവന ലോകമായിരുന്നല്ലോ. പാടിയിട്ടുമുണ്ട് രാമ രാജാവ് രാമ പ്രജ.... അവിടെ പിന്നെ അധർമ്മത്തിന്റെ കാര്യം എങ്ങനെയുണ്ടാവാൻ സാധിക്കും. പറയുന്നുമുണ്ട് അവിടെ സിംഹവും ആടും ഒരുമിച്ച് വെള്ളം കുടിക്കുന്നു, പിന്നെ അവിടെ രാവണൻ മുതലായവർ എവിടെ നിന്ന് വന്നു. മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല, പുറത്തുള്ളവർ ഇങ്ങനെയുള്ള കാര്യം കേട്ട് ചിരിക്കുകയാണ്. ബാബ വന്ന് ജ്ഞാനം നൽകുന്നു, ഇത് പതിത ലോകമാണല്ലോ. ഇപ്പോൾ പ്രേരണയിലൂടെ പതിതരെ പാവനമാക്കി മാറ്റുമോ! വിളിക്കുകയാണ് പതിത പാവനാ വരു അപ്പോൾ തീർച്ചയായും ഭാരതത്തിൽ തന്നെയാവും വന്നിട്ടുണ്ടാവുക. ഇപ്പോഴും പറയുന്നു ജ്ഞാനത്തിന്റെ സാഗരനായ ഞാൻ വന്നിരിക്കുന്നു - നിങ്ങളെ എനിക്ക് സമാനം മാസ്റ്റർ ജ്ഞാന സാഗരനാക്കി മാറ്റാൻ. ബാബയെ തന്നെയാണ് സത്യം സത്യമായ വ്യാസൻ എന്ന് പറയുന്നത്. അതിനാൽ ബാബ വ്യാസ ദേവനും അവരുടെ കുട്ടികളായ നിങ്ങൾ സുഖദേവനും, നിങ്ങൾ ഇപ്പോൾ സുഖത്തിന്റെ ദേവതയായി മാറുകയാണ്. സുഖത്തിന്റെ സമ്പത്ത് വ്യാസനിൽനിന്ന്, ശിവാചാര്യനിൽ നിന്ന് എടുത്തുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. വ്യാസന്റെ കുട്ടികളാണ് നിങ്ങൾ. പക്ഷെ മനുഷ്യർ ആശയക്കുഴപ്പത്തിലാകരുത്, അതിനാൽ പറയുകയാണ് ശിവന്റെ കുട്ടികൾ. ബാബയുടെ യഥാർത്ഥ പേരാണ് ശിവൻ. ആത്മാവിനെയും അറിയണം, പരമാത്മാവിനെയും അറിയണം. ബാബ തന്നെയാണ് വന്ന് പതിതത്തിൽ നിന്ന് പാവനമാക്കി മാറ്റുന്നതിന്റെ വഴി പറഞ്ഞു തരുന്നത്. പറയുന്നു ഞാൻ നിങ്ങൾ ആത്മാക്കളുടെ അച്ഛനാണ്. പറയുന്നു പെരുവിരൽ പോലെ. ഇത്രയും വലുതിനൊന്നും ഇവിടെ ഇരിക്കാൻ സാധിക്കില്ല. അതാണെങ്കിൽ വളരെ സൂക്ഷ്മമാണ്. ഡോക്ടർമാരും തലപുണ്ണാക്കുന്നു - ആത്മാവിനെ കാണുന്നതിന് വേണ്ടി. പക്ഷെ കാണാൻ സാധിക്കുകയില്ല. ആത്മാവിനെ തിരിച്ചറിയാൻ സാധിക്കുന്നു. ബാബ ചോദിക്കുകയാണ് ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ ആത്മാവിനെ തിരിച്ചറിഞ്ഞോ?

ഇത്രയും ചെറിയ ആത്മാവിൽ അവിനാശിയായ പാർട്ടിയിരിക്കുന്നു. ഒരു റിക്കാർഡ് പോലെ. ആദ്യം നിങ്ങൾ ദേഹാഭിമാനികളായിരുന്നു, ഇപ്പോൾ ദേഹി അഭിമാനിയായി മാറിയിരിക്കുകയാണ്. നിങ്ങൾക്കറിയാം നമുടെ ആത്മാവ് 84 ജന്മങ്ങൾ എങ്ങനെയാണ് എടുത്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. അതിന് അവസാനമുണ്ടാവില്ല. ചിലർ ചോദിക്കുകയാണ് - ഈ ഡ്രാമ എപ്പോൾ മുതൽ ആരംഭിച്ചു. പക്ഷെ ഇതാണെങ്കിൽ അനാദിയാണ്, ഇതൊരിക്കലും നശിക്കുന്നില്ല. ഇതിനെയാണ് പറയുന്നത് ഉണ്ടായതും ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടതുമായ അവിനാശി വേൾഡ് ഡ്രാമ. ലോകത്തെയും നിങ്ങൾക്കറിയാം. എങ്ങനെയാണോ പഠിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള കൂട്ടികൾക്ക് പഠിപ്പിച്ച് നൽകുന്നത്, അതുപോലെ ബാബ നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾക്ക് പഠിപ്പിച്ച് നൽകിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ആത്മാവ് തന്നെയാണ് ശരീരത്തിലൂടെ പഠിക്കുന്നത്. ഇതാണ് കല്ലു ബുദ്ധികൾക്ക് വേണ്ടിയുള്ള ഭക്ഷണം. ബുദ്ധിക്ക് വിവേകം ലഭിച്ചിരിക്കുകയാണ്. നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾക്ക് വേണ്ടി തന്നെയാണ് ബാബ ചിത്രം ഉണ്ടാക്കിയിരിക്കുന്നത്. വളരെ സഹജമാണ്. ത്രിമൂർത്തി, ബ്രഹ്മാ, വിഷ്ണു, ശങ്കരൻ, ഇപ്പോൾ എന്തുകൊണ്ടാണ് ബ്രഹ്മാവിനെ ത്രിമൂർത്തിയെന്ന് പറയുന്നത്! ദേവ ദേവ മഹാദേവൻ..... ഒന്നിനു മുകളിൽ മറ്റൊന്ന് വെച്ചിരിക്കുന്നു. അർത്ഥം ഒന്നും തന്നെ അറിയുന്നില്ല. ഇപ്പോൾ ബ്രഹ്മാവിനെങ്ങനെ ആകാൻ സാധിക്കും, പ്രജാപിതാ ബ്രഹ്മാവെന്നാണ് പറയുന്നത്. അതിനാൽ സൂക്ഷ്മമവതനത്തിൽ ദേവതയെങ്ങനെയാകാൻ സാധിക്കും. പ്രജാപിതാ ബ്രഹ്മാവാനെങ്കിൽ ഇവിടെയായിരിക്കണം. ഈ കാര്യങ്ങൾ ഒരു ശാസ്ത്രങ്ങളിലുമില്ല. ബാബ പറയുകയാണ് - ഞാൻ ഈ ശരീരത്തിൽ പ്രവേശിച്ച് ഇതിലൂടെ നിങ്ങൾക്ക് മനസ്സിലാക്കി തരികയാണ്, ഇദ്ദേഹത്തെ എന്റെ റഥമാക്കി മാറ്റുകയാണ്. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ അനേക ജന്മങ്ങളുടെ അവസാനത്തിൽ ഞാൻ വരുന്നു. ഇദ്ദേഹവും 5 വികാരങ്ങളുടെ സന്യാസം ചെയ്യുന്നു. സന്യാസം ചെയ്യുന്നവരെ യോഗി, ഋഷിയെന്ന് പറയുന്നു. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ രാജഋഷിയാണ്. നിങ്ങൾ പ്രതിജ്ഞ ചെയ്യുകയാണ്. ആ സന്യാസിമാരാണെങ്കിൽ വീടെല്ലാം ഉപേക്ഷിച്ച് പോവുകയാണ്. ഇവിടെയാണെങ്കിൽ സ്ത്രീയും പുരുഷനും ഒരു മിച്ചാണിരിക്കുന്നത്. പറയുകയാണ് ഞങ്ങൾ വികാരത്തിലൊരിക്കലും പോകില്ല. മുഖ്യമായ കാര്യം തന്നെയാണ് വികാരത്തിന്റെത്.

നിങ്ങൾക്കറിയാം ശിവബാബ രചിച്ചിട്ടുണ്ട്. ശിവബാബ പുതിയ രചന രചിക്കുന്നു. ശിവബാബ തന്നെയാണ് ബീജ രൂപൻ, സച്ചിതാനന്ദ സാഗരൻ, ജ്ഞാനത്തിന്റെ സാഗരൻ. സ്ഥാപന, പാലന, വിനാശം ചെയ്യുന്നതെങ്ങനെയാണ് - ഇത് ബാബയ്ക്കേ അറിയൂ. ഈ കാര്യങ്ങളൊന്നും മനുഷ്യർക്കറിയുകയില്ല. നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾക്ക് ഇപ്പോൾ ഈ എല്ലാ കാര്യങ്ങളുമറിയാം, അതിനാൽ എല്ലാവർക്കും മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കാൻ സാധിക്കും. ശരി.

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിനുശേഷം തിരികെക്കിട്ടിയ മധുര മധുരമായ കൂട്ടികൾക്ക് മാതാവും പിതാവും മായ ബാപ്ദാദയുടെ സ്നേഹ സ്മരണകളും സുപ്രഭാതവും. ആത്മീയ അച്ഛന്റെ ആത്മീയ കൂട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

**ധാരണയ്ക്കുള്ള മുഖ്യ സാരം:-**

- 1) ഓരോ ആത്മാവിന്റെയും കർമ്മ കണക്ക് അവരവരുടെതാണ്, അതിനാൽ ആരെങ്കിലും ശരീരം വിടുകയാണെങ്കിൽ കരയരുത്. പൂർണ്ണമായും നഷ്ടമോഹമായി മാറണം. ബുദ്ധിയിലുണ്ടാവണം നമുടെത് ഒരു പരിധിയില്ലാത്ത ബാബയാണ്, രണ്ടാമതൊരാളില്ല.
- 2) ബുദ്ധിയെ മോശമാക്കുന്ന 5 വികാരങ്ങളെ ത്യാഗം ചെയ്യണം. സുഖത്തിന്റെ ദേവതയായി മാറി എല്ലാവർക്കും സുഖം നൽകണം. ആർക്കും ദുഃഖം കൊടുക്കരുത്.

**വരദാനം:- ദയയുടെ ദൃഷ്ടിയിലൂടെ വെറുപ്പിന്റെ ദൃഷ്ടിയെ സമാപ്തമാക്കുന്ന ജ്ഞാനസമ്പന്നരായി ഭവിക്കൂ**

ഏത് കൂട്ടികളാണോ മറ്റുള്ളവരുടെ സംസ്കാരങ്ങളെ അറിഞ്ഞ് സംസ്കാര പരിവർത്തനത്തിന്റെ ലഹരിയിൽ കഴിയുന്നത്, അവർ ഒരിക്കലും, ഇവർ ഇങ്ങനെ തന്നെയാണ്, ഇങ്ങനെ ചിന്തിക്കില്ല, അവരെ പറയും ജ്ഞാനസമ്പന്നർ. അവർ സ്വയത്തെ നോക്കി നിർവ്വിഹിനരായി കഴിയുന്നു. അവരുടെ സംസ്കാരം ബാബയ്ക്ക് സമാനം ദയാഹൃദയത്തിന്റേതായിരിക്കും. ദയയുടെ ദൃഷ്ടി, വെറുപ്പിന്റെ ദൃഷ്ടിയെ സമാപ്തമാക്കുന്നു. ഇങ്ങനെയുള്ള ദയാഹൃദയരായ കൂട്ടികൾ ഒരിക്കലും പരസ്പരം വഴക്കിടില്ല. അവർ സത്പുത്രരായി തെളിവ് നൽകുന്നു.

**സ്റ്റോഗൻ:-** സദാ പരമാത്മാ ചിന്തനം ചെയ്യുന്നവർ തന്നെയാണ് ചിന്തയില്ലാ ചക്രവർത്തികൾ, അവർക്ക് ഒരു പ്രകാരത്തിലുമുള്ള ചിന്ത ഉണ്ടായിരിക്കുകയില്ല.

**മാതേശ്വരിജിയുടെ അമൃല്യ മഹാവാക്യം - “അഖണ്ഡ ജ്യോതി തത്വം ശാന്തിയുടെ വിശ്രമ സ്ഥാനവും സാകാരി ലോകം കളിസ്ഥലവും”**

ആത്മാക്കളുടെ നിവാസ സ്ഥാനം അഖണ്ഡ ജ്യോതി മഹത്തത്വം, അവിടെ ഈ ശരീരത്തിന്റെ പാർട്ടിൽ നിന്ന് മുക്തമാണ് അർത്ഥം ദുഃഖ സുഖത്തിൽ നിന്ന് വേറിട്ട അവസ്ഥയിലാണ് ആ ലോകത്തെ ശാന്തിയുടെ വിശ്രമ സ്ഥാനമെന്നും പറയുന്നു അതുപോലെ ആത്മാക്കളുടെ ശരീര സഹിതം പാർട്ടിനയിക്കുന്ന കളിസ്ഥലമാണ് ഈ സാകാരി ലോകം. അപ്പോൾ മുഖ്യമായും രണ്ട് ലോകങ്ങളാണ് ഒന്ന് നിരാകാരി ലോകം, രണ്ടാമത് സാകാരി ലോകം. ലോകർ കേവലം പേരിന് മാത്രം പറയുന്നു, പരമാത്മാവ് രചനയും, പാലനയും, സംഹാരവും നടത്തുന്നു കഴിപ്പിക്കുന്നതും, വധിക്കുന്നതും, കത്തിക്കുന്നതും പരമാത്മാവാണ്. ദുഃഖവും സുഖവും നൽകുന്നതും പരമാത്മാവാണ്, എപ്പോൾ ആർക്കെങ്കിലും ദുഃഖം വരുമ്പോൾ അപ്പോൾ പറയുന്നു അല്ലയോ പ്രഭു അങ്ങയിലൂടെ മധുര്യമുണ്ടാകട്ടെ, ഇത് അയഥാർത്ഥ ജ്ഞാനമാണ് എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ ഇത് പരമാത്മാവിന്റെ കർത്തവ്യമല്ല, പരമാത്മാവ് ദുഃഖം ഹർത്താവോ, ദുഃഖം കർത്താവോ അല്ല. ജന്മം എടുക്കുക ജന്മം ഉപേക്ഷിക്കുക, ദുഃഖം-സുഖം അനുഭവിക്കുക ഓരോ മനുഷ്യ ആത്മാവിന്റേയും സംസ്കാരമാണ്. ശാരീരിക ജന്മം നൽകുന്ന മാതാ-പിതാ അവരും കർമ്മ ബന്ധനമനുസരിച്ചാണ് അച്ഛനും മക്കളുമാകുന്നത്, ഈ രീതിയിൽ ആത്മാക്കളുടെ പിതാവ് പരംപിതാ പരമാത്മാവാണ് അവരെങ്ങനെയെന്ന് പരിധിയില്ലാത്ത രചനയുടെ സ്ഥാപനയും, പാലനയും ചെയ്യുന്നത്! എങ്ങനെയെന്നവർ തന്റെ മൂന്ന് രൂപം ബ്രഹ്മാ-വിഷ്ണു-ശങ്കരന്റെ രചയിതാവായിട്ടുള്ളത് പിന്നീട് ഈ ആകാരി രൂപങ്ങളിലൂടെ ദൈവിക സൃഷ്ടിയുടെ സ്ഥാപനയും, ആസുരീയ ലോകത്തിന്റെ വിനാശവും പിന്നീട് ദൈവിക ലോകത്തിന്റെ പാലനയും ചെയ്തിക്കുന്നു. പരമാത്മാവിന്റെ ഈ മൂന്ന് കാര്യങ്ങളും പരിധിയില്ലാത്തതാണ്. ബാക്കി ഈ ദുഃഖം-സുഖം, ജന്മ-മരണം കർമ്മമനുസരിച്ചാണ് ഉണ്ടാകുന്നത്. പരമാത്മാവ് സുഖദാതാവ് മാത്രമാണ് അവർ തന്റെ കൂട്ടികൾക്ക് ദുഃഖം നൽകുന്നില്ല. ശരി - ഓം ശാന്തി.