

“మధురమైన పోలీలలూ - నేను తండ్రో సోమ్యుతీలో ఎంత సమయం ఉంటున్నాను, దోహో-అభిమానో సోధోతో ఎంత సమయం ఉంటుంది అనో తమను తాము పరశోనోచుకోండో”

పరశోన:- తండ్రో యోక్కోక ఏ డైరొక్కోషన్ ను భోగ్యోశాలో పోలీలలు మాత్రోమో హాలన చోసోతారు?

జవాబు:- తండ్రో డైరొక్కోషన్ ఏమోటంటో- మధురమైన పోలీలలూ, ఆత్మోమాభోమానో భవ. ఆత్మోమలైన మోరంతో మోల (మరుషో). ఫోమోల (సోత్తోరో) కాదు. ఆత్మోమలైన మోలనో హోత్రో అంతో నోండో ఉందో. మోము దోహో-అభోమానులుగో ఎలా ఉండోలో అనోన శోరమను మరొయు అభోయోసమునో ఇపోమడు చోయండో. ఇదో ఉనోనతమైన గమోయము.

గోతము:- భోగ్యోనో మోలకొలుపుకొనో వచోచాను..... (తకోదోరో జగోకరో ఆయోహూ.....)

ఓంశాంతి. మధురాతీ-మధురమైన ఆత్మోమోక పోలీలలు హాటను వోనోనారు. మోము క్రొత్తోత పోరపంచమ భోగ్యోనో అనగో సోవరోగ భోగ్యోనో తయోరుచోసోకొనో, ఆత్మోమోక తండ్రో వదోద క్రొచునోనామనో, ఆత్మోమోక పోలీలలు అనగో జోహోత్రోమలు అనోనారు. ఇపోమడు పోలీలలు ఆత్మోమోక-అభోమానులుగో అనగో ఆత్మోమాభోమానులుగో అవోహలీ. ఇదో అనోనోంటోకనోనో పోదోద శోరమ. సోవయోనో ఆత్మోమగో భోవోచండో మరొయు ఆత్మోమనైన నోను 84 జనోమలు తోసుకునోనాను అనో భోవోచండో. ఒకసోరో బోయోరోసోటరుగో, ఒకసోరో ఒకలూ, మరొకసోరో మరొలూ అయోయోను. ఆత్మోమ మోల (మరుషో), పరసోపరంలో అందరూ సోదరులు. సోదరోలు కాదు. ఇదో నో శరోరము అనో ఆత్మోమ అంటుందో, మరొ ఆ లోక్కోకలో ఆత్మోమ మోల (మరుషో), ఈ శరోరము ఫోమోల (సోత్తోరో) అయోనటోలు. పోరతో వోషయోనో మంచో రోతోగో అరోథం చోసుకోవోలీ. బోబో చాలా వోశాలబుదోధో కలవారోగో, సూకోషోమబుదోధో కలవారోగో తయోరుచోసోతారు. ఆత్మోమనైన నోను 84 జనోమలు తోసుకునోనానో ఇపోమడు మోకు తోలుసు. మంచో లోక చోడు సంసోకారాలు ఆత్మోమలనో ఉంటాయో. ఆ సంసోకారాల అనుసారంగో శరోరం కూడో అటువంటోదో లభోసోతుందో. అంతో ఆత్మోమనైనో ఆధోరపడో ఉంటుందో. ఇదో చాలా పోదోద శోరమ. జనోమ-జనోమలుగో లోకోక తండ్రోనో సోమ్యుతీ చోసారు, ఇపోమడు హారలొకోక తండ్రోనో సోమ్యుతీ చోయోలీ. పదో-పదో సోవయోనో ఆత్మోమగో భోవోచాలీ. ఆత్మోమనైన నోను ఈ శరోరానో తోసుకుంటాను. ఇపోమడు ఆత్మోమలైన మనలోనో తండ్రో చదోవోసోతారు. ఇదో ఆత్మోమోక జోశానము, దోనోనో ఆత్మోమోక తండ్రో ఇసోతారు. పోలీలలు దోహో-అభోమానులుగో అయో ఉండోలో - ఇదో మోటోటమోదటో ముఖోయమైన వోషయము. దోహో-అభోమానులుగో అయో ఉండడము అనోదో చాలా ఉనోనతమైన గమోయము. జోశానము ఉనోనతమైనదో కాదు, జోశానంలో శోరమ ఏమో లోదు. సృషోటో చకోరొనో తోలుసుకోవడమో చరోత్రో-భూగోళము. ఉనోనతాతో-ఉనోనతమైనవారు తండ్రో, తరోవోత సూకోషోమవతనములనో దోవతలు. పోరపంచ చరోత్రో-భూగోళాలతో మనుషోయ సృషోటోలో ఉంటాయో. మూలవతనము, సూకోషోమవతనాలలో చరోత్రో-భూగోళాలు ఏవో ఉండమ. అదో శాంతోధోమము. సతోయయుగము సుఖధోమము, కలీయుగము దుఃఖధోమము. ఇకోకడ రోవణ రోజోయంలో ఎవరోకో శాంతో లభోచజాలదు. ఆత్మోమనైన నోను శాంతోధోమ నోహాసోనో అనోన జోశానము ఇపోమడు పోలీలలైన మోకు లభోచోందో. ఈ కరోమోందో రోయోలు కరోమలు చోసోందోకు ఉనోనాయో. కరోమలు చోయవచోచు, చోయకవోవచోచు. నోను ఒక ఆత్మోమను, నో సోవధరోమము శాంతో. మనం కరోమయోగులము కదో. కరోమలు కూడో తపోపకుండో చోయోలీ. కరోమ-సనోయోసులుగో ఎపోమడూ అవోవలోరు. ఇదో ఈ సనోయోసుల హోత్రో. వారు ఇఫోళు-వోకోళును వదలీ వోళోతారు, భోజనం వండుకోరు, గృహోసోధులను భోకోషం యోచోసోతారు, ఎంతైనో ఆ గృహోసోధుల వదోదనో తోంటారు కదో. ఇఫోళు-వోకోళును వదలీసోనో, కరోమలనతో

చేస్తారు. కర్మ-సన్యాసులుగా అవ్వలేరు. ఆత్మ శాంతిధామంలో ఉన్నప్పుడు, కర్మ సన్యాసం ఉంటుంది. అక్కడ కర్మేంద్రియాలే ఉండమ కనుక కర్మలు ఎలా చేస్తారు. దీనిని కర్మక్షేత్రమని అంటారు. కర్మక్షేత్రముపైకి అందరూ రావలసి ఉంటుంది. అది శాంతిధామము లోక మూలవతనము. బ్రహ్మతత్వంలో ఆత్మ లీనమమతుందనీ కాదు. ఆత్మలు శాంతిధామములో నివసిస్తాయి, మళ్ళీ పాత్రను అభినయించేందుకు ఇక్కడకు కర్మక్షేత్రముపైకి వస్తాయి. ఇవి వీక్షారమైన వీక్షయాలు. స్వయానా ఆత్మగా నీశచయం చేసుకోండి మరీయు తండ్రుని స్మృతి చేయండి, అప్పుడు వీక్షకులు వినాశనమమతాయని కలుపటంగా చాపితారు. దీనినే భారత యొక్క పరాచీన యోగమని అంటారు. వాస్తవమనాని దీనిని యోగమని కూడా అనకూడదు, స్మృతి అని అనాలి, ఇందులో శ్రమ ఉంది. చాలా తక్కువ మంది యోగులుగా అమతారు. ముందు యోగం యొక్క శిక్షణ అవసరము, తర్వాత జ్ఞానము. మౌటమౌదటదీ తండ్రుని స్మృతి.

తండ్రు అంటారు - దేహీ-అభిమానీ భవ, ఇదే ఆత్మక స్మృతి యాత్ర, జ్ఞాన యాత్ర కాదు, ఇందులో చాలా శ్రమించవలసి ఉంటుంది. కొందరు బి.కె. లుగా చాపమకుంటారు కానీ తండ్రుని స్మృతి చేయరు. తండ్రు వచ్చి, బ్రహ్మ దేవారా పోలలైన మిమ్మలని దేహీ-అభిమానులుగా తయారుచేస్తారు. ఇతను (బ్రహ్మ) దేహాభిమానీగా ఉండేవారు. ఇప్పుడు వీరిది దేహీ-అభిమానీగా అయ్యే పురుషార్థం నడుస్తుంది. బ్రహ్మ భగవంతుడేమీ కారు. ఇక్కడ మనుష్యమాత్రులందరూ పతితులుగా ఉన్నారు. పాపమైన శ్రీరామచారులు ఒక్కరు కూడా లేరు. మణియాత్ర, హాత్ర అని ఆత్మ గురించే చాపడం జరుగుతుంది. నా ఆత్మను వసిగించవద్దు అని మనుష్యులు కూడా అంటారు. కానీ నేను ఎవరు అననది అర్థం చేసుకోరు. హా జీవితం, నీమ ఏమీ పని చేస్తున్నామ అని అడగడం జరుగుతుంది. ఆత్మనైన నేను, ఈ శరీరం దేవారా ఫలానా వయాహారాననీ చేస్తున్నానని అంటారు. కనుక మౌటమౌదట ఇది నీశచయం చేసుకోని, తండ్రుని స్మృతి చేయండి. ఈ ఆత్మక నాలాడజ్జను ఒక్క తండ్రు తప్ప ఇంకావరూ ఇవ్వలేరు. తండ్రు వచ్చి దేహీ-అభిమానులుగా చేస్తారు. అలాగనీ, జ్ఞానంలో ఎవరైనా చురుకుగా ఉంటే, వారు పక్కా దేహీ-అభిమానులుగా అయ్యారని కాదు. ఎవరైనా జ్ఞానాననీ మంచి రీతిగా ధారణ చేస్తారనీ, వారు దేహీ-అభిమానులు. ఇకపోతే జ్ఞానాననీ మంచి రీతిగా అర్థం చేసుకున్నవారు చాలామంది ఉంటారు, కానీ శివబాబా స్మృతినీ మరచిపోతారు. పదే-పదే స్వయానా ఆత్మగా భావిస్తూ, తండ్రుని స్మృతి చేయాలి, ఇందులో జీనను వల తయారవాలి. జీనను కథ ఉంది కదా. తండ్రు కూడా ఈ పని ఇస్తారు - నన్ను స్మృతి చేయండి, లేదంటే మాయ మిమ్మలని తనిస్తోంది. మాయ జీనను వంటిది. తండ్రుని ఎంతగా స్మృతి చేస్తారనీ, అంతగా వీక్షకులు వినాశనమమతాయీ మరీయు మీకు చాలా ఆకర్షణ కలుగుతుంది. మాయ మిమ్మలని తలకొరిందులుగా చేసి చాలా తుఘానులలోకి తీసుకువస్తోంది. ఆత్మలైన మేము తండ్రు పోలలమని బుద్ధిలో ఇదే స్మృతి ఉండాలి. కవలం ఈ సంతోషంలో ఉండాలి.

దేహాభిమానంలోకి రావడంతో మాయ చాపదౌబ్బ వస్తుంది. హాత్ర తాయీ ఆటను కూడా చాపిస్తారు. నోటిలో నాణాం చేసుకోగానీ సమస్య మాయమైపోతుంది. ఒకవేళ తండ్రు స్మృతిలో ఉన్నట్లయితే, మిమ్మలని కూడా మాయ వసిగించదు. ఇందులోనీ యుద్ధం నడుస్తుంది. మీరు స్మృతి చేసే పురుషార్థం చేస్తారు కానీ మాయ ఏ వీధిగా ముక్క పట్టుకుంటుంది అంటే, స్మృతి చేయనవ్వదు, మీరు వసిగిపోయి నీద్రపోతారు. అంతగా మాయతో యుద్ధం నడుస్తుంది. ఇకపోతే పరపంచ చరిత్ర-భూగోళాలు అయితే చాలా సాధారణమైనవి. ఇప్పుడు మా 84 జన్మలు మారితయ్యాయనీ, ఇప్పుడు మేము తండ్రుని కలుసుకునేందుకు వాళ్ళతాము అని భావించడనీ మీకు పదే-పదే చాపడం జరుగుతుంది. ఇది గుర్తుంచుకోవడమే కష్టము. ఇకపోతే, ఎవరైనా అర్థం చేయించడము

కష్టమేమీ కాదు. అలాగనే మేము చాలా బాగా అర్థం చేయిస్తాము కదా అని కాదు. అలా కాదు, స్వచ్ఛతయే మౌట్టమౌదటి వాషయము. పరదర్శనలకు ఎంతోమంది వస్తారు. మౌట్టమౌదటి ఈ పాఠాననో వారోకో నేర్పించాలి - స్వయాననో ఆత్మమగా నోశ్చయం చేసుకొనో తండ్రోనో స్వచ్ఛత చేసినట్లయితే, తమోపరధానము నుండి సత్యోపరధానముగా అమతారు. ముందు ఈ పాఠాననో చాప్పాలి. భారత్ యొక్క పరాచీన యోగాననో ఎవరూ నేర్పించలేరు. తండ్రో ఎప్పడుడైతే వచ్చో నేర్పిస్తారో, అప్పుడు నేర్చుకోగలరు. మనుష్యులు మనుష్యులకు రాజయోగాననో నేర్పించలేరు, అదో అసాధ్యము. సత్యయముగములొన్నైతే పావనమైనవారో ఉంటారు, అక్కడ పరాబధాననో అనుభవోస్తారు. అక్కడ జ్ఞానము-అజ్ఞానము యొక్క వాషయాలో ఉండదు. మీరు వచ్చో దుఃఖాననో హరించో, సుఖాననో ఇవ్వండి అని భక్తీ మార్గలొనో తండ్రోనో పలుస్తారు. సత్య-త్రోతూ యుగాలలో గురుమలు మౌదలైనవారోవరూ ఉండరు. అక్కడ సద్గతీనో పొందో ఉంటారు. మీరు 21 జన్మల కోసం సద్గతీ యొక్క వారసత్వాననో పొందగలరు. బ్రహ్మామాకుమారో అనగా 21 తరాలను ఉద్ధరించోనో అని అంటారు. భారత్ లొనో ఈ వాధంగా గాయనం చేయడం జరుగుతుంది. భారత్ లొనో మీకు 21 తరాల వారసత్వం లభిస్తోంది. అక్కడ మీరు, ఒక్క దేవో దేవతా ధర్మానోకో చొందోనవారోగా ఉంటారు, వారో ధర్మమదో ఉండదు. తండ్రో వచ్చో, మోమలనో మనుష్యుల నుండి దేవతలుగా తయారుచేస్తారు. పవిత్రంగా అవ్వకుండా మనం త్రోగో ఎలా వాళ్ళగలము. ఇక్కడైతే అందరూ వాకారులుగా, పతీతులుగా ఉన్నారు. ధర్మ సద్ధాపకులు ఎవరైతే ఉన్నారో, వారు పాలన చేస్తారు, వారో ధర్మం వుద్ధో చొందుతూ ఉంటుంది. త్రోగో ఎవరూ వాళ్ళలేరు. పాత్రధారులు ఒక్కరు కూడా త్రోగో వాళ్ళలేరు. అందరూ సత్యోపరధానము నుండి సత్యో, రజ్యో, తమోలొకో రావాలొసొందో. బ్రహ్మా పగలు, బ్రహ్మా రాత్రో అని బ్రహ్మాను గురించో కూడా అంటారు. అంటే స్పష్టలొ బ్రహ్మా ఒక్కరో ఉంటారా ఏమీటో. ఇప్పుడు మీరు బ్రహ్మామణ కులానోకో చొందోనవారోగా అమతున్నారు. మీరు రాత్రోలొ ఉండోవారు, ఇప్పుడు పగలులొకో వాళ్ళతున్నారు.

పూజ్యులుగా ఎంత సమయం ఉంటారు, పూజారులుగా ఎన్నో జన్మలు అమతారు అనేదో మీకు అర్థం చేయించారు. తండ్రో ఎప్పటివరకైతే రారో, అప్పటివరకు ఎవరూ భ్రష్టాచారుల నుండి శ్రోక్షతాచారులుగా అవ్వలేరు. వాకారాల ద్వారా ఎవరైతే జన్మను త్రోసుకుంటారో, వారోనో భ్రష్టాచారులనో అంటారు, అందుకో దీననో హాల అని అంటారు. హాల మరొయి హావాన్ - ఒకవేళ రొండొంటలొనూ దుఃఖమునట్లయితే, ఇక దాననో హావాన్ అని అనకూడదు. ఎప్పటివరకైతే మారతొగా అర్థం చేసుకోరో, అప్పటివరకు వ్యతిరోకమైన పరశ్చలలు అడుగుతూ ఉంటారు. భారత్ చాలా ఉన్నతంగా ఉండోదనో మీరు అర్థం చేయించాలి. ఈశ్వరునో మహిమ ఏ వాధంగా అపారమైనదో, అదో వాధంగా భారత్ యొక్క మహిమ కూడా అపారమైనదో. భారత్ ఎలా ఉండోదో, ఆ వాధంగా ఎవరు తయారుచేసారు, తండ్రో తయారుచేసారు. వారో మహిమను పాడుతారు. తండ్రోయే వచ్చో పోలలను వాశ్చానోకో యజమానులుగా చేస్తారు. మనుష్యమాత్రులను దుర్గతీ నుండి సద్గతీలొకో త్రోసుకువాళ్ళతారు. శాంతధామానోకో త్రోసుకువాళ్ళతారు, దానో కోసమే మనుష్యులు పరుషార్థం చేస్తారు. దాననో సంమార్ణ సుఖము, సంమార్ణ శాంతి, సంమార్ణ పవిత్రత అని అంటారు. అక్కడ మీరు సుఖంగా కూడా ఉంటారు, శాంతిగా కూడా ఉంటారు. మోగొలిన ఆత్మలు శాంతలొ ఉంటారు. మోక్షోసొమం జన్మలు మీరు త్రోసుకుంటారు. మోగొలినవారు ఎవరైతే మోక్షోసొమం జన్మలు త్రోసుకుంటారో, వారు సంమార్ణ శాంతలొ ఉంటారు. వారు దోమల గుంప వలొ వస్తారు, ఒకటి-అర జన్మ పాత్రను అభినయిస్తారు, ఇదేమీటో? వారోకో ఏ వాలు ఉండదు. దోమలకు ఏమీ వాలు ఉంటుంది. రాత్రో జన్మోస్తాయో, రాత్రో మరణిస్తాయో. ఈ సమయలొ చాలా వరకు శాంతినో కోరుకుంటారు ఎందుకంటే ఈ సమయలొనో గురుమలు శాంతలొకో వాళ్ళలేటువంటివారు.

స్వర్గవాసులుగా అయ్యేందుకు మేము ఇక్కడకు వచ్చాము. స్వర్గవాసులను శాంతివాసులని అనరు. శాంతివాసులు అని నీరాకారీ లోకంలో ఉండేవారని అంటారు. ముక్త అని పదము గురుమల నుండి నీర్రాచుకుంటారు. వైకుంఠపరికి వాళ్ళోందుకు మాతలు వ్రతాలు, నామలు చేస్తారు. ఎవరైనా మరణించినా కూడా, స్వర్గస్థులయ్యారని అంటారు. అలా ఎవరూ స్వర్గస్థులవ్వరు కానీ భారతవాసులు స్వర్గగాననీ నమ్ముతారు. భారత ప్యారడైజ్ గా (స్వర్గంగా) ఉండేదని భావిస్తారు. శివబాబా భారత లోనే వచ్చి, స్వర్గ రచనను రచిస్తారు కనుక తప్పకుండా ఇక్కడే రచిస్తారు, స్వర్గంలోకైతే రారు. నేను స్వర్గం మరీయు నరకం యొక్క సంగమంలో వస్తానని బాబా అంటారు. కల్ప-కల్పము యొక్క సంగమంలో వస్తారు. వారు వ్రత యుగంలో వస్తారని రాసేసారు. కల్పము అనే పదాననీ మర్చిపోయారు. ఇది కూడా తయారుచేయబడిన ఆట, మళ్ళీ అదే రోపీట్ అమతుంది. ఈ అంతిమ జన్మలో మేము తండ్రని మరీయు స్పష్ట చక్కరాననీ తలుసుకున్నాము. స్థాపన ఎలా జరుగుతుంది అనేది ఇప్పుడు మేము నంబరువారుగా తలుసుకున్నాము. ఈ ఆటంతా భారతవాసులైన మేమేనే తయారుచేయబడింది. ఇప్పుడు మేము తండ్రని ద్వారా రాజయ్యగొన్నానీ నీర్రాచుకుంటారు. తండ్రని స్మృతి ద్వారానే రాజయ్యనీ పొందుతారు. చీత్రాలు కూడా ఉన్నాయీ కదా. ఈ చీత్రాలనీంటనీ ఎవరు తయారుచేసారు. వీరికి గురుమ ఎవరూ లేరు. ఒకవేళ ఎవరైనా గురుమ ఉన్నా కూడా, ఆ గురుమకు ఒకే శిష్యుడు ఉండడు, అనేకమంది ఉంటారు కదా. ఈ నాలాడైజ్ ఒక్క తండ్రని తప్ప ఇంకావరీకి తలీయదు. ఈ చీత్రాలను మే దాదా తయారుచేయించారా అని చాలామంది అడుగుతారు. వీరిని తండ్రని దీవ్యద్వితీ ద్వారా సాక్షాత్కారం చేయించారు. వైకుంఠాననీ కూడా సాక్షాత్కారం చేయించారు. అక్కడ స్కూలు ఎలా నడుస్తుంది, ఏ భాష ఉంటుంది, అననీ సాక్షాత్కారాలు జరిగాయి. పోలీసులు భట్టలలో ఉండేటప్పుడు, తండ్రని పోలీసులను ఆహ్లాదపరిచేవారు. కరాచీలో కవలం మేము మాత్రమే వీరుగా ఉండేవారు, అదీ మే రాజయ్యం వలె ఉండేది. మే తపన, మే భాష.... ఇతరులవరూ అర్థం చేసుకోలేకపోయేవారు. ఇది ఖుదా యొక్క సభ అని అనుకునేవారు. మేము నన్న అని బాబా అర్థం చేయించారు. నన్న బట్ ఒన. ఒక్క తండ్రని తప్ప ఇంకావరీని స్మృతి చేయకూడదు. ఆ నన్న కు క్రీస్తు మాత్రమే తలుసు, క్రీస్తు తప్ప ఇంకావరు తలీయదు.

వారసత్వం ఒక్క శివబాబా నుండి లభిస్తుందని మేకు తలుసు. శివబాబా అయితే బిందుము. వారు కూడా ఎవరి ద్వారానో అర్థం చేయిస్తారు కదా. పరజాపిత బ్రహ్మా అయితే తప్పకుండా ఇక్కడే ఉంటారు. వీరి అనేక జన్మల అంతిమ జన్మలో, పతీత శరీరంలో పరవశిస్తాను అని తండ్రని అంటారు. అచ్చా.

మధురారతి మధురమైన ఆత్మక పోలీసులకు మాత-పిత, బాప్ దాదాల పరీయస్మృతులు మరీయు గుడ్ మార్నింగ్. ఆత్మక పోలీసులకు ఆత్మక తండ్రని నమస్కరణ.

ధారణ కొరకు ముఖ్య సారము:-

1. జ్ఞానాననీ మంచి రీతిగా ధారణ చేసి, దేహీ-అభిమానులుగా అవ్వాలి. ఇదే శ్రమ. ఇదే ఉన్నతమైన గమ్యము. ఈ శ్రమ ద్వారా ఆత్మను సత్యోపధానంగా చేసుకోవాలి.
 2. జీన్మలా అయి స్మృతి యాత్ర చేయాలి. మాయ ఎన్నో వాఘ్నాలను కలిగించినా కానీ నోటిలో నాణెం వేసుకోవాలి. మాయతో వసిగోపకూడదు. ఒక్కరి స్మృతిలో ఉంటూ తుఘానులను తలగించుకోవాలి.
- వరదానము:- అలొకీక ఆట బొమ్మలతో అలొకీక ఆటను ఆడుతూ సదా శక్తిశాలిగా అయ్యే అచల్-అడల్ భవ
అలొకీక జీవితంలో మాయ వాఘ్నాలు రావడం కూడా ఒక అలొకీక ఆట, శారీరిక

శక్తీ కోసం ఏ వాధంగా ఆటలు ఆడొచ్చడం జరుగుతుందో, అదే వాధంగా అలౌకిక యుగములో పరస్థానములను ఆట బొమ్మలుగా భావననూ, ఈ అలౌకిక ఆటను ఆడండి. వాటికో భయపడకండి. సర్వ సంకల్పాల సహాయంగా, సర్వయాననో బాపా దాదాపై బలహారం చేసుకోండి, అప్రమదక మాయ ఎప్రమదా దాడి చేయలేదు. రోజు అమృతవేళలో సాక్షాత్తుగా అయి, సర్వయాననో సర్వశక్తులతో అలంకరించుకున్నట్లయితే, అచల-అడలో గా (చలించకుండా-స్థిరంగా) ఉంటారు.

స్థలగన:- ఎటువంటి ప్రాపంచిక సమాచారాలనైనా వినడము, వినోపించడము - ఇదో కూడా సర్వయంత్రోచితము జమ చేసుకోవడము.