

“మధురమైన పోలీసులూ - అల్ఫ్ (భగవంతుడు) మరొకటి (వారసత్వం) ను సమ్మతం చేసినట్లు అయితే రమణీయకంగా తయారమతారు, తండ్రో రమణీయకమైనవారు కనుక వారో పోలీసులూ కూడా రమణీయకంగా ఉండాలి”

పరశ్న:- దేవతల చారిత్రాల పట్ల అందరికీ ఆకర్షణ ఎందుకు కలుగుతుంది? వారలలో ఏ వాళ్ళమైన గుణముంది?

జవాబు:- దేవతలు చాలా రమణీయకమైనవారు మరొకటి పవిత్రమైనవారు. రమణీయకత కారణంగా వారో చారిత్రాల పట్ల కూడా ఆకర్షణ కలుగుతుంది. దేవతలలో పవిత్రత యొక్క వాళ్ళమైన గుణముంది, ఈ గుణం కారణంగానే అపవిత్రమైన మనుష్యులు వారో ఎదురుగా తల వంచుతూ ఉంటారు. ఎవరోన్నతే సర్వ దైవ గుణాలు ఉంటాయో, ఎవరైతే సదా సంతోషంగా ఉంటారో, వారే రమణీయకంగా ఉంటారు.

ఓంశాంతి. ఆత్మలు మరొకటి పరమాత్మ యొక్క మేళన ఎంత అద్భుతమైనది. ఇటువంటి అనంతమైన తండ్రోకి మరొకటి పోలీసులూ కామన పోలీసులైన మేళన కూడా ఎంత రమణీయకంగా ఉండాలి. దేవతలు కూడా రమణీయకమైనవారు కదా. కానీ రాజధాని చాలా పవిత్రం. అందరూ ఒకటి రమణీయకంగా ఉండలేరు. అయినా తప్పకుండా కొందరు పోలీసులూ చాలా రమణీయకంగా ఉన్నారు. రమణీయకంగా ఎవరు ఉంటారు? ఎవరైతే సదా సంతోషంగా ఉంటారో, ఎవరోన్నతే దైవ గుణాలు ఉంటాయో, వారు రమణీయకంగా ఉంటారు. ఈ రాధాకృష్ణులు మౌదలైనవారు రమణీయకమైనవారు కదా. వారలలో చాలా ఆకర్షణ ఉంది. ఏ ఆకర్షణ ఉంది? పవిత్రత యొక్క ఆకర్షణ ఉంది, ఎందుకంటే వారో ఆత్మలు కూడా పవిత్రమైనది మరొకటి శరీరం కూడా పవిత్రమైనది. కామన పవిత్ర ఆత్మలు అపవిత్ర ఆత్మలను ఆకర్షిస్తారు. వారో చరణాలకు నమస్కరిస్తారు. వారలలో ఎంత శక్తి ఉంటుంది. సన్యాసులైనా సరే, దేవతల ఎదురుగా తప్పకుండా తల వంచుతారు. కొందరు చాలా అహంకారులుగా ఉంటారు కానీ దేవతల ఎదురుగా లోదా శ్రమనో ఎదురుగా తప్పకుండా తల వంచుతారు. దేవతల చారిత్రాల ఎదురుగా కూడా తల వంచుతారు ఎందుకంటే తండ్రో రమణీయకమైనవారు కామన తండ్రో తయారుచేసిన దేవతల దేవతలు కూడా రమణీయకమైనవారే. వారలలో పవిత్రత యొక్క ఆకర్షణ ఉంది. వారో ఆ ఆకర్షణ ఇప్పటికీ కొనసాగుతుంది. కామన - మేము ఈ లక్ష్యమేనారామణులు వలె అమతామనో ఎవరైతే అనుకుంటున్నారో, మరొకటి ఎంత ఆకర్షణ ఉందో, అంత ఆకర్షణ మేలలో కూడా ఉండాలి. ఈ సమయంలోనే మే ఆకర్షణ ఇక అవసరం అయిపోతుంది. అందరి వాళ్ళయినా ఇలా జరగదు. నంబరువారుగా ఉన్నారు కదా. ఎవరైతే భవ్యత అవుతుంటే ఉన్నత పదవిని పొందుతారో, వారలలో ఇక్కడ నుండే ఆకర్షణ ఉంటుంది ఎందుకంటే ఆత్మ పవిత్రంగా తయారమతుంది. మేలలో ఎవరైతే ముఖ్యంగా సమ్మతయిత్రలలో ఉంటారో, వారలలో ఎక్కడ ఆకర్షణ ఉంటుంది. యిత్రలలో పవిత్రత తప్పకుండా ఉంటుంది. పవిత్రతలోనే ఆకర్షణ ఉంటుంది. పవిత్రత యొక్క ఆకర్షణ అనేది, చదువు పట్ల కూడా ఆకర్షణను కలిగిస్తోంది. ఈ వాళ్ళం మేకు ఇప్పుడే తలసింది. మేకు వారో (లక్ష్యమేనారామణుల) కర్తవ్యం గురించి తలసింది. వారు కూడా తండ్రోని ఎంతగా సమ్మతం చేసి ఉంటారు. వారు అంతటి రాజయోగం ఏదైతే పొందారో, అది తప్పకుండా రాజయోగం ద్వారానే పొంది ఉంటారు. ఈ సమయంలోనే మే ఈ పదవిని పొందేందుకు వచ్చారు. తండ్రో కూర్చోనీ మేకు రాజయోగం నేర్పిస్తారు. ఈ నాళ్ళ చయోగం పక్కా చేసుకొని ఇక్కడకు వచ్చారు కదా. తండ్రో కూడా వారే, చదవించేవారు కూడా వారే. తమతో పాటు తీసుకువచ్చేవారు కూడా వారే. కామన ఈ గుణాలు సదా ఉండాలి. సదా హర్షితముఖులుగా ఉండండి. అల్ఫ్ అయిన తండ్రో సమ్మతలలో ఉన్నప్పుడు సదా హర్షితంగా ఉంటారు. అప్పుడు బే అనగా వారసత్వం కూడా సమ్మతలలో ఉంటుంది, మరొకటి దేవతల చాలా

రమణీయకంగా కూడా అమతారు. మనమీకే కడ రమణీయకంగా అయ్యో మళ్ళీ భవోష్టయత్తులొ
 ఇలా రమణీయకంగా అమతామనో పోలొలలైన మోకు తొలుసు. ఇక్కడో చదువో అమరమరొలొకొ
 తోసుకువొళ్ళతుందో. ఈ సత్తయమైన తండ్రొ మోకు సత్తయమైన సంపాదనను చేయొస్తొనొనారు.
 ఈ సత్తయమైన సంపాదనయో 21 జన్మలు మోతొ పొలు వస్తొతుందో. తర్వాత భక్తొ
 మార్గొలొ మోరు చేసో సంపాదన అల్పకాలొకమైన సుఖం కోసమో. అదొ సదా మోతొ పొలు
 ఉండదు. కామన పోలొలలు ఈ చదుమలొ చాలా జొగొరత్తగా ఉండాలొ. మోరు సాధారణమైనవారు,
 మోమొమలొనొ చదవొంచవారు కూడా మార్తొగా సాధారణ రూపలొ ఉన్నారు కామన
 చదుమకునోవారు కూడా సాధారణంగానో ఉంటారు, లోదంటో సొగొగుగొ అనొపొస్తొతుందొ. మోము
 ఉన్నతమైన వస్తొరాలను ఎలా ధరించగలము. మా మమొమా-బాబాలు ఎంత సాధారణంగా
 ఉన్నారు, కామన మోము కూడా సాధారణంగా ఉంటాము. వోరొందుకు సాధారణంగా ఉంటారు?
 ఎందుకంటో వనవొహొలొ ఉన్నారు కదా. ఇవొమడు మోరు వొళ్ళొలొ, ఇక్కడోమో వొహొహొ
 చేసుకోరు. వారు వొహొహొ చేసుకున్నవొమడు కుమారొ వనవొహొలొ ఉంటుందొ. మురొకొ
 బట్టలను ధరిస్తొతుందొ, మొత్తం నూనొ పొట్టొకుంటుందొ, ఎందుకంటో అత్తవారొంటొకొ
 వొళ్ళొతుందొ. బొరొహొమణుడొ దొవారొ నొశొచొతొరొధం జరుగుతుందొ. మోరు కూడా
 అత్తవారొంటొకొ వొళ్ళొలొ. రావణమరొ నుండొ రామమరొలొకొ అనగొ వొష్టణుమరొలొకొ
 వొళ్ళొలొ. ఎటువంటొ దొహొభొమానం లోదొ వస్తొరాల అభొమానం కలగకూడదనొ ఈ వనవొహొ
 వద్దొధతొనొ పొట్టొారు. ఎవరొ వద్దొదన్నొనొ సాధారణమైన చోర ఉన్నవొమడు, వారు ఇతరుల వద్దొ
 ఖరొదొనొ చోర ఉండడం చూస్తొ, ఆలొచన నడుస్తొతుందొ. వోరు వనవొహొలొ లోరు కదొ అనొ
 భవొస్తొతారు. కానొ మోరు వనవొహొలొ ఇలా సాధారణంగా ఉంటొ కూడా, ఎవరొకైనొ ఇంత
 ఉన్నతమైన జొనొనొనొ ఇచ్చొచొనలొలయొతొ, అంతటొ నషొ కలొగొ ఉంటొ, వారొకొ కూడా బాణం
 తగులుతుందొ. పొత్తొలు తొముతున్నొ లోదొ బట్టొలు ఉతుకుతున్నొ సరొ, మో ముందుకు
 ఎవరొనొ వస్తొ వారొకొ వొంటనో అల్పొ యొక్కొకొ సొమ్మతొనొ కలొగొంచండొ. మోకు ఆ నషొ ఎక్కొ
 ఉండాలొ. సాధారణ వస్తొరాలను ధరించొ ఎవరొకైనొ జొనొనొనొ ఇచ్చొచొనలొలయొతొ,
 వోరొలొ ఎంత ఉన్నతమైన జొనొనొముందొ అనొ వారు కూడా ఆశొచర్యపొతారు. ఇదొ గొతొ
 జొనొనొము మరొయు భగవంతుడు ఇచ్చొచొనటువంటొ జొనొనొము. రాజయొగము అంటొ గొతొ
 జొనొనొమో. మరొ ఈ వొధంగా నషొ కలుగుతుందొ? బాబొ తమ ఉదొహారణను చెప్పొతారు. నోను
 పోలొలలతొ ఏదొనొ ఆట ఆడుతున్నవొమడు, ఎవరొనొ జొజొనొమ ఎదురుగొ వచ్చొచారొంటొ,
 వారొకొ వొంటనో తండ్రొ పరొచయొన్నొస్తొను. యొగొ శక్తొ, యొగొబలం ఉన్న కొరణంగా, ఆ
 వొయక్కొతొ కూడా అక్కడొ నొబడొపొయొ, వోరు ఇంత సాధారణంగా ఉన్నారు కానొ వోరొలొ
 ఎంతటొ శక్తొ ఉందొ అనొ ఆశొచర్యపొతారు. అవొమడికొ ఆ వొయక్కొతొ ఏమొ మొట్టొలాడలొరు.
 నొటొ నుండొ ఏ మొటొ రొదు. ఎలాగొతొ మోరు వాణొ నుండొ అతొతంగా ఉన్నారొ, అలా అతను
 కూడా వాణొ నుండొ అతొతంగా అయొపొతారు. లొలొపల ఈ నషొ ఉండాలొ. సొదరొ లోదొ
 సొదరుడు ఎవరొనొ వస్తొ, వారొనొ అలా నొబడొటొ, వొశొవొనొకొ యజమానులుగొ
 తయొరుచొసో మతొనొ ఇవొవచ్చొ. లొలొపల అంతటొ నషొ ఉండాలొ. మో తపనతొ
 నొబడొపొవొలొ. మో వద్దొ జొనొనొమొతొ ఉందొ కానొ యొగొము యొక్కొకొ వదును లోదు అనొ బాబొ
 సదొ అంటొ ఉంటారు. పవొత్తొరత్తొ మరొయు సొమ్మతొలొ ఉండడంతొనో వదును వస్తొతుందొ.
 సొమ్మతొ యొత్తొ దొవారొ మోరు పవొత్తొరంగా అమతారు. శక్తొ లభొస్తొతుందొ. జొనొనొము
 ధనొనొకొ సంబంధొంచొనొ వొషయొము. ఉదొహారణకు సొకొలొలొ చదుమకునొ ఎమ్.ఎ., బొ.ఎ.
 మొదలైనవొ చేస్తొ, వారొకొ దొనొకొ తగొనంత ధనం లభొస్తొతుందొ. కానొ ఇక్కడొ వొషయం వోరు.
 భారతొ యొక్కొకొ పొరొచొనొ యొగొము పొరొసొదొధమైనదొ. ఇదొ సొమ్మతొ. తండ్రొ
 సరొవశక్కొతొవంతుడు కామన పోలొలలకు తండ్రొ నుండొ శక్తొ లభొస్తొతుందొ. పోలొలలకు లొలొపల
 ఏమనొ ఉండొలంటొ - ఆత్మొమలమైన మోము బాబొ సంతొనొము, కానొ మోము బాబొ అంత
 పవొత్తొరంగా లోము, ఇవొమడు అలా తయొరవొవొలొ. ఇదొ మోకు లక్కొయొము-ఉదొదొశ్యొము.
 యొగొ దొవారొనో మోరు పవొత్తొరంగా అమతారు. అనన్యొలైన పోలొలలవొరొతొ ఉన్నారొ,
 వారు రొజొంతొ ఇవొ ఆలొచనలతొ ఉంటారు. ఎవరొనొ వస్తొ, మోము వోరొకొ మార్గొనొనొ

చూపించాలి, హాపం వీరు అంధులుగా ఉన్నారని అని వారో పట్ల దయ కలగాలి. అంధులకు చిత్రకర్తను అందించి తీసుకువెళ్తారు కదా. వీరంతా అంధులై, జ్ఞాన నేత్రం లోదు.

ఇప్పుడు మీకు జ్ఞానము యొక్క మూడవ నేత్రం లభించింది కామన అంతా తలుసుకున్నారని. మనమీప్పుడు మౌత్తం స్పష్టం యొక్క ఆదిమధ్యంతాలను తలుసుకున్నాము. ఇవన్నీ భక్తి మార్గమే వీరయాలి. హౌయర్ నో ఈవోల్, సీ నో ఈవోల్ (చూడు వీరకండ్ల, చూడు చూడకండ్ల)..... ఈ చిత్రం ఎందుకు తయారుచేయబడింది అనేది మీకు ఇంతకుముందేమైనా తలుసా? ప్రపంచంలోని వారావరీకి దీని అర్థం తలెయదు, మీకు ఇప్పుడు తలుసు. ఎలాగైతే తండ్రో నాలాడజ్ ఫుల్ గా ఉన్నారో, అలా వారోకి పోల్లలైన మీరు కూడా ఇప్పుడు నంబరువారు మరుషార్థమనుసారంగా నాలాడజ్ ఫుల్ గా అమతున్నారని. కొంతమందికి చాలా నష్టం ఎక్కకుతుంది. వాహ్! బాబాకు బిడ్డగా అయి బాబా నుండి మార్త వారసత్వం వాని తీసుకోలేదంటే, వారోకి బిడ్డగా అయి ఏమి చేసినట్లు! రోజూ రారో తమ లొక్కకాపత్ రానో చూసుకోవాలి. బాబా వయోపారో కదా. వయోపారస్థులకు లొక్కకలు తీయడం సహజమనిపిస్తుంది. ప్రభుత్వ ఉద్యోగులకు లొక్కకలు తీయడం రాదు, వారు వయోపారస్థులు కూడా కారు. వయోపారస్థులు బాగా అర్థం చేసుకుంటారు. మీరు వయోపారస్థులు. మీరు మీ లాభ-నష్టాలను అర్థం చేసుకుంటారు, రోజూ ఖాతాను చూసుకోండి. లొక్కకలు సంభాళించండి. నష్టముందా లేదా లాభముందా అని చూడండి. మీరు వయోపారస్థులు కదా. బాబా వయోపారస్థుడు, రత్నాకరుడు అన్న గాయనముంది కదా. అవినాశీ జ్ఞాన రత్నాల వయోపారానో ఇస్తారు. ఇదీ కూడా నంబరువారు మరుషార్థం అనుసారంగా మీకు తలుసు. అందరూ చురుక్కైన బుద్ధి కలవారు కాదు, ఒక చిత్రం వంటారు, మరొక చిత్రం నుండి బయటకు వెళ్ళిపోతుంది. జ్ఞానం ఉన్న రంధ్రము నుండి బయటకు వెళ్ళిపోతుంది. జ్ఞానం నుండి. ధనం ఇచ్చినట్లు అయితే ధనం తరగదు అని తండ్రో అంటారు. ఇవీ అవినాశీ జ్ఞాన రత్నాలు కదా. తండ్రో రూప-బసంత. వారు కూడా ఆత్మమనే, వారోల జ్ఞానముంది. వారో పోల్లలైన మీరు కూడా రూప (యోగయుక్తులు) మరీయు బసంత (జ్ఞానయుక్తులు). ఆత్మమలో జ్ఞానం సంపదడుతుంది. ఆత్మకు రూపముంది. ఆత్మమ చేసినదే కానీ రూపమైతే ఉంది కదా. ఆత్మను తలుసుకువడం జరుగుతుంది, పరమాత్మను కూడా తలుసుకువడం జరుగుతుంది. సోమనాథుని భక్తి చేస్తారు, అప్పుడు ఇంత చేసిన నక్కపత్ రానోకి ఎలా మాజి చేస్తారు. మాజి కోసం ఎన్నో లింగాలను తయారుచేస్తారు. శివలింగానో పైకపంత పాదదదీగా కూడా తయారు చేస్తారు. వాస్తవవానికి చేసిన రూపమే కానీ వారో పదవి ఉన్నతమైనది కదా.

ఈ జప-తపాలు మొదలైనవాలి ద్వారా ఏ ప్రాప్తి ఉండదని తండ్రో కల్పకర్తం కూడా చాపారు. ఇవన్నీ చేస్తూ కిందకి పడిపోతూ ఉంటారు. మౌల్లు కిందకి దిగుతారు. ఇప్పుడు మీదకి ఎక్కకి కళ. బ్రహ్మమణులైన మీరు మొదటి నంబరు జిన్ను భూతము వంటివారు. కథ ఉంది కదా - నాకు పని ఇవ్వకపోతే నేను తననో అని జిన్ను అంటుంది. అప్పుడు మౌల్లు ఎక్కకుతూ, దిగుతూ ఉండమని ఆ జిన్నుకు పని ఇవ్వడం జరిగింది. కామన దానికి ఇక పని దొరికింది. ఈ అనంతమైన మౌల్లను మీరు దిగుతారు, మళ్ళీ ఎక్కకుతారని బాబా కూడా అన్నారని. మీరే మౌల్లనో దిగుతారు, మళ్ళీ ఎక్కకుతారు. జిన్ను భూతం మీరే. ఇతరులవారూ మౌల్లనో ఎక్కరు. మౌల్లు అన్నంటి యొక్క జ్ఞానానో పొందడం ద్వారా మీరు ఎంత ఉన్నత పదవిని పొందుతారు. మళ్ళీ దిగుతారు, ఎక్కకుతారు. తండ్రో అంటారు - నేను మీ తండ్రని, మీరు నన్ను పతితపావనుడని అంటారు కదా, నేను సర్వశక్తివంతుడను, ఆల్మైటీని ఎందుకంటే నా ఆత్మమ సదా 100 శాతం పవిత్రంగా ఉంటుంది. నేను బిందురూపుడను, అధారీటిని. నాకు శాస్త్రాలన్నంటి రహస్యము తలుసు. ఇదీ ఎంత అద్భుతము. ఇదంతా అద్భుతమైన జ్ఞానము. ఆత్మమలో 84 జన్మల అవినాశీ పాత్ర ఉంటుందని ఎప్పుడూ వని ఉండరు. అదీ ఎప్పుడూ అరగదు. అలా నడుస్తూనే ఉంటుంది. 84

జనమల చక్రం తీరుగుతూ ఉంటుంది. ఆత్మలలో 84 జనమల రోకార్డు నొండ్ ఉంది. ఇంత చీన్ ఆత్మలలో ఎంత జ్ఞానముంది. ఈ జ్ఞానం బాబాలో కూడా ఉంది మరియు పోలలలైన మోలలో కూడా ఉంది. ఎంత హత్రను అభినయోస్ తారు. ఈ హత్ర ఎప్పటికీ అంతమవ్వదు. ఆత్మను ఈ కళక దోవారా చూడలేము. అదీ ఒక బిందుమ, నోను కూడా అలాంటి బిందుమనోనో బాబా కూడా అంటారు. ఇదీ కూడా పోలలలైన మోలు ఇప్పడు అర్థం చేసుకుంటారు. మోలు అనంతమైన తోయాగులు మరియు రాజములు. మోకు ఎంత నషా ఎక్కోల. రాజములు మోత్రగా పవోత్రంగా ఉంటారు. రాజములు అనగా సూర్యవంశీయులు, చంద్రవంశీయులు, కానో మోలానో వారు కూడా రాజ్యోనో ఇక్కడే పొందుతారు. మోము హోతునోనో, నోకునో సోమోలలో కూర్చోనోనో పోలలల అర్థం చేసుకుంటారు. ఇదీ మరుషోత్రమ సంగమముగమనో కూడా మోకు తోలును. తప్పకుండా హత్ర పోరపంచం నుండి క్రోత్ర పోరపంచానోకి వయా శాంతోధామం హోళలో అనో పోలలల బుదోధోలో సదా ఉండాలి. మనము సత్యయుగంలో ఉన్నప్పుడు వోరో ఖండమోదో ఉండోదో కాదు. మన రాజ్యమో ఉండోదో. ఇప్పడు మోళో యోగబలంతో మన రాజ్యోనో తోసుకుంటునోనో ఎందుకంటే యోగబలంతోనో వోశోవరాజ్యోనో పొందగలమనో అర్థం చేయించడం జరోగింది. బాహుబలంతో ఎవరూ పొందలేరు. ఇదీ అనంతమైన డోరామా. ఈ ఆట తయోర్త్ర ఉంది. ఈ ఆటను గురించిన వోవరణ బాబానో ఇస్తారు. పోరాంభం నుండి మోదలుకొనో మోత్ర పోరపంచం యోక్కోక చరోత్ర-భూగోళాలను వోనోపోస్ తారు. మోకు సూక్ష్మవతనం, మూలవతనం యోక్కోక రహస్యాలూ కూడా మంచో రోత్రో తోలును. సోధాలవతనంలో వోరో రాజ్యముండోదో అనగా మన రాజ్యముండోదో. మోరు మోటోలు ఎలా దోగుతారు అనోదో కూడా గురోతుకొచ్చోంది. మోటోలు ఎక్కడము మరియు దోగడమనో ఆట పోలలల బుదోధోలో కూర్చోందో. ఈ పోరపంచం యోక్కోక చరోత్ర-భూగోళాలు ఎలా రోపోట్ ఆమతాయో అనోదో ఇప్పడు బుదోధోలో ఉంది, ఇందులో మనదో హోరో-హోరోయోనోల హత్ర. మనమో ఓడోపోత్రము, మోళో మనమో గోలుపొందుత్రము, కామననో హోరో-హోరోయోనో అనోనో పోరోలు పోటోడం జరోగింది. అచో.

మధురాతో మధురమైన ఆత్మోక పోలలలకు మాత్ర-పోత్ర, బోపో దోదాల పోరోయోస్ మోతులు మరియు గుడో మోరోనోగో. ఆత్మోక పోలలలకు ఆత్మోక తండ్రో నమస్తో.

ధారణ కోరకు ముఖ్య సారము:-

1. ఇప్పడు మనం వనహాములలో ఉన్నోనోము కామన చాలా-చాలా సోధారణంగా ఉండాలి. ఏ రకమైన దోహోభోమానం లోక వస్త్రోరాలు మోదలైనవోటో పటోల అభోమానం ఉండకూడదు. ఏ కరోమ చేసోతునోనో సరో తండ్రో సోమోత్రో యోక్కోక నషా ఎక్కో ఉండాలి.
 2. మోము అనంతమైన తోయాగులము మరియు రాజములము అనో నషాలలో ఉంటూ పవోత్రంగా అవోవాలి. జ్ఞాన ధనంతో నోండుగా అయో దోనం చేయాలి. సత్యోత్రో-సత్యమైన వోయోహారులుగా అయో తమ లోక్కోకాపత్రోనో పోటోటుకోవాలి.
- వరదానము:- సోమోత్రో అనో సోర్చో లోట్రో దోవారా వాయుమండలనోనో తయారుచోసో వోజయో రత్రోనో భవ
- సోహోధో ఆత్మల మస్త్రకంపై వోజయో తోలకం దోదోదబడో ఉంటుంది, కానో ఏ సోధానం యోక్కోక సోవ చేయాలో, ఆ సోధానంలో ముందు నుండో సోర్చో లోట్రో యోక్కోక పోరకాశోనో పోరసరోపజోయాలి. సోమోత్రో యోక్కోక సోర్చో లోట్రో దోవారా ఎటువంటి వాయుమండలం తయారమతుందంటో, దోనో దోవారా అనోక ఆత్మలు సహజంగా సమోపంగా వచోచోస్తారు. అప్పడోక త్రోకువ సమయంలో సఫలత వోయో రోటోలు లభోసోతుంది. దోనో కోసం - మోము వోజయో రత్రోనోలము కామన పోరత్రో కరోమలో వోజయం ఇమోడో ఉంది అనో ద్యోధ సంగలోపం చేయండి.

సోలొగన్:- ఏ సేవ అయితే సోవయానో లోక ఇతరులను డిస్టర్బ్ చేస్తుందో, ఆ సేవ, సేవ కూడు, భారము.