

മധുരമായകുട്ടികളേ - തന്റെ കുലീനമായ പെരുമാറ്റത്തിലൂടെ സേവനം ചെയ്യണം, ശ്രീമത്തനുസരിച്ച് ബുദ്ധിയെ പരിശുഭ്രമാക്കണം, മാതാക്കളെ പൊതുമാനിക്കണം.

ചോദ്യം - ഏതൊരു കർത്തവ്യമാണ് ഒരേയൊരു ബാഖയുടെ, ഏതൊരു മനുഷ്യരുടേതുമല്ലാത്തത്? **ഉത്തരം** - മുഴുവൻ വിശ്വത്തിലും ശാന്തി സ്ഥാപിക്കുക എന്നുള്ളത് ഒരേയൊരു ബാഖയുടെ കർത്തവ്യമാണ്. മനുഷ്യർ എത്ര തന്നെ സമേളനങ്ങളും തന്നെ നടത്തിക്കൊണ്ടിരുന്നാലും ശാന്തി ഉണ്ടാവുകയില്ല. ശാന്തിയുടെ സ്ഥാപകനായ ബാഖ എപ്പോഴാണോ കുട്ടികളെക്കൊണ്ട് പവിത്രതയുടെ പ്രതിജ്ഞ ചെയ്തിപ്പിക്കുന്നത് അപ്പോഴാണ് ശാന്തി സ്ഥാപിക്കപ്പെടുന്നത്. പവിത്രതോക്കതിൽ തന്നെയാണ് ശാന്തി. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾ ഈ കാര്യത്തെ വളരെ യുക്തിയോടെയും പ്രഭാവത്തോടെയും മറ്റൊളവർക്ക് കേൾപ്പിച്ചുകൊടുക്കു അപ്പോൾ ബാഖയുടെ പേര് പ്രശ്നപ്പഠനമാകും.

ശീതം - എന്നു ഒരു കോച്ചു കുട്ടിയാണ്.....

ഓംശാന്തി. ഈ ശീതം ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിലെ മഹിമയാണ്. കാരണം ഒരു വശത്ത് ഭക്തിയുടെ പ്രഭാവവും മറ്റു വശത്ത് അഞ്ചാനന്തത്തിന്റെ പ്രഭാവവുമുണ്ട്. ഭക്തിയും അഞ്ചാനവും തമ്മിൽ രാത്രിയുടെയും പകലിന്റെയും വ്യത്യാസമുണ്ട്. ഏതൊരു വ്യത്യാസമാണുള്ളത്? ഈ വളരെ സഹജമാണ്. ഭക്തി രാത്രിയാണ് അഞ്ചാനം പകലാണ്. ഭക്തിയിൽ ദു:ഖമാണ്, എപ്പോഴാണോ ഭക്തൻ ദു:ഖിയായിരുന്നത് അപ്പോഴാണ് ഭഗവാനെ വിളിക്കുന്നത്. പിന്നീട് ദു:ഖികളുടെ ദു:ഖത്തെ ദുരീകരിക്കുന്നതിനായി ഭഗവാനെ വിളിക്കുന്നു. പിന്നീട് ബാഖയോട് ചോദിക്കുന്നു - ദ്രാമയിൽ എന്നെങ്കിലും തെറ്റ് സംഭവിച്ചോ? ബാഖ പറയുന്നു - ആരെ വളരെ വലിയ തെറ്റുണ്ട്. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾ എന്നെ മരക്കുന്നതാണ് എറ്റവും വലിയ തെറ്റ്. ആരാൺ മരപ്പി ക്കുന്നത്? മായാരാവണാൻ. ബാഖ മനസ്സിലാക്കിരുന്നു - കുട്ടികളേ ഈ കളി ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതാണ്. സ്വർഗ്ഗവും നരകവും ഭാരതത്തിലാണ് ഉള്ളത്. ഭാരതത്തിൽത്തന്നെ ആരെങ്കിലും മരിക്കുകയാണെങ്കിൽ പറയും വൈകുണ്ണഡിവാസിയായിരുന്നീരുന്നു എന്ന്. സ്വർഗ്ഗം അമ്പവാ വൈകുണ്ണഡി വൈപിടെയാണെന്ന് അറിയുന്നില്ല. സ്വർഗ്ഗമാണെങ്കിൽ പുനർജ്ജവും സ്വർഗ്ഗത്തിൽത്തന്നെയായിരിക്കും. ഇപ്പോൾ നരകമാണ് അപ്പോൾ സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ സ്ഥാപനങ്ങളാകുന്നവരെയ്ക്കും പുനർജ്ജവും നരകത്തിൽത്തന്നെയായിരിക്കും. മനുഷ്യർക്ക് ഈ കാര്യങ്ങളുടെക്കുറിച്ചാണും തന്നെ അറിയുന്നില്ല. ഒന്ന് ഈശ്വരൻ അമ്പവാ രാമൻ സ്വന്വദായത്തിലുള്ളവർ രണ്ടാമത് രാവണൻ സ്വന്വദായത്തിലുള്ളവർ. സത്യദേത്തായുഗത്തിൽ രാമൻ സ്വന്വദായത്തിലുള്ളവരാണ്. അവർക്ക് ദു:ഖമില്ല. അശോകവാടികയിലാണ് വസിക്കുന്നത്. പിന്നീട് അര കലപ്പത്തിനുശേഷം രാവണരാജ്യം ആരംഭിക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ ബാഖ വീണ്ടും ആരിസനാതന ദേവതാ ധർമ്മത്തെ സ്ഥാപിക്കുന്നു. അതാണ് എറ്റവും സർവ്വോത്തമമായ ധർമ്മം. എല്ലാം ധർമ്മം തന്നെയാണ് ലോ. ധാർമ്മികസമ്മേളനങ്ങൾ നടക്കാറുണ്ട്. ഭാരതത്തിൽ അനേകധർമ്മത്തിലുള്ളവർ വന്ന് സമേളനം ആശീർ നടത്താറുണ്ട്. ഏതെല്ലാം ഭാരതവാസികളാണോ ധർമ്മത്തെ അംഗീകരിക്കാത്തവർ, അവർ എന്ത് സമേളനമാണ് ചെയ്യുക? വാസ്തവത്വത്തിൽ ഭാരതത്തിലെ പ്രാചീനധർമ്മം തന്നെ ആരിസനാതന ദേവതാ ധർമ്മമാണ്. ഹിന്ദു ധർമ്മമല്ല, എറ്റവും ഉയർന്നത് ദേവതാധർമ്മമാണ്. ഇപ്പോൾ നിയമം പറയുന്നത് എറ്റവും ഉയർന്ന ധർമ്മത്തിലുള്ളവരെ സിംഹാസനത്തിൽ ഇരുത്തണമെന്നാണ്. എറ്റവും മുന്നിൽ ആരെയാണ് ഇരുത്തുക? ഇതിനുമേലും അവർ തമ്മിൽ പലപ്പോഴും യുദ്ധം നടക്കുന്നു, എങ്ങനെയാണോ ഒരു പ്രാവശ്യം കുംഭമേളയിൽ ലഹളയുണ്ടായിരുന്നത്. ഓരോരുത്തരും പരിഞ്ഞു ആദ്യം ഞങ്ങളുടെ യാത്ര തുടരണമെന്ന്. കലഹിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. അപ്പോൾ ഈ സമേളനത്തിൽ കുട്ടികൾക്ക് മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കണം ഉയർന്നതിലും ഉയർന്ന ധർമ്മം എത്താണെന്ന്? അത് ആർക്കും തന്നെ അറിയുന്നില്ല. ബാഖ പറയുന്നു ആരിസനാതന ദേവതാധർമ്മം തന്നെയാണ്. ആ ധർമ്മം ഇപ്പോൾ ലോഹിക്കപ്പെട്ട് എല്ലാവരും സ്വയന്തര ഹിന്ദുക്കളാണെന്ന് പറയാൻ തുടങ്ങി. ഇപ്പോൾ ചെന്നയിലിരിക്കുന്നവർ ഒരിക്കലും സ്വന്തം ധർമ്മത്തെ ചെപ്പ എന്നു പറയില്ലലോ. അവർ പ്രശ്നപ്പഠനരാണെന്ന് കാണുന്നവരെ മുഖ്യമാരായി ഇരുത്തുന്നു. നിയ മമനുസരിച്ച് സമേളനത്തിൽ ധാരാളം പേര് വരുകയില്ല. അതാൽ ധർമ്മത്തിലെ നേതാക്കളാരെ മാത്രമേ കഷണിക്കുകയുള്ളൂ. വളരെ പേരുമായി ധാരാളം സംഭാഷണങ്ങൾ നടക്കും. അവർക്ക് നിർദ്ദേശങ്ങൾ നൽകുന്നവർ ആരും തന്നെയില്ല. നിങ്ങൾ ഉയർന്നതിലും ഉയർന്ന ദേവതാധർമ്മത്തിലുള്ളവരാണ്. ഇപ്പോൾ ദേവതാധർമ്മത്തിന്റെ സ്ഥാപനങ്ങളാണോ മുഖ്യമായ ധർമ്മം, എത്താണോ എല്ലാ ധർമ്മങ്ങളുടെയും മാതാവ് അതിലെ നേതാവിന്നയാണ് സമേളനത്തിൽ മുഖ്യമാക്കി വെക്കേണ്ടത്. അവരെയാണ് സിംഹാസനധിയാക്കേ

ണ്ടത്. ബാക്കിയെല്ലാവരും തന്നെ അതിനു താഴെയാണ്. അതുകൊണ്ട് ആരാഞ്ഞോ മുഖ്യമായ കൂട്ടികൾ അവരുടെ ബുദ്ധി പ്രവർത്തിക്കണം.

ശ്രവാൻ അർജ്ജുനന്റെ മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കുന്നു. ഇതാണ് സത്ജയൻ. അർജ്ജുനൻ രമിയാണ് രമ ത്തിലെ രമവാൻ ബാബുയാണ്. അവർ മനസ്സിലാക്കുന്നു രൂപം മാറി കൃഷ്ണന്റെ ശരീരത്തിൽ പ്രവേശിച്ച് അഥാനും നൽകുന്നു എന്ന്. പകേഷ അങ്ങനെ ഉണ്ടാകുന്നില്ല. ഇപ്പോൾ പ്രജാപിതാവുമുണ്ട്, ത്രിമുർത്തി യൈക്കുവിച്ച് വളരെ നന്നായി മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കണം. ത്രിമുർത്തിയ്ക്കു മേൽ ശിവബാബയുടെ ചിത്രം അവശ്യം വേണം. അത് സുക്ഷ്മ വത്നത്തിലെ രചനയാണ്. കൂട്ടികൾ മനസ്സിലാക്കുന്നു വിഷ്ണുവാണ് പാലനകർത്താവ്. പ്രജാപിതാവായ ബ്രഹ്മാവാണ് സ്ഥാപനകർത്താവ്. അപ്പോൾ അവരുടെയും ചിത്രം ആവശ്യമാണ്. ഇത് വളരെ വലിയ വിവേകത്തിന്റെ കാര്യമാണ്. പ്രജാപിതാവായ ബ്രഹ്മാവുണ്ട് എന്നുള്ള കാര്യം ബുദ്ധിയിൽ തീർച്ചയായും ഉണ്ടായിരിക്കണം. വിഷ്ണുവും ആവശ്യമാണ്. ആരിലുടെയാണോ സ്ഥാപന നിർവ്വഹിക്കുന്നത് അവർ തന്നെയാണ് പാലനക്കും നിമിത്തമായിത്തീരുന്നത്. സ്ഥാപന ബ്രഹ്മാ പിലുടെയാണ് ചെയ്തിപ്പിക്കുന്നത്. ബ്രഹ്മാവിജോഡാപ്പം തന്നെ സരസ്വതി തുടങ്ങിയ അനേകം കൂട്ടികളുണ്ട്. വാസ്തവവത്തിൽ ഇവരും പതിതത്തിൽ നിന്നും പാവനമായിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. അപ്പോൾ സമേം ഇനത്തിൽ ആദിസന്നാതന ദേവതാധർമ്മത്തിന്റെ നേതാവായ ജഗദംബയും ആവശ്യമാണ്, കാരണം മാതാ ക്ഷരിക്കാണ് അംഗീകാരം നൽകേണ്ടത്. ജഗദംബയുടെ വളരെ വലിയ മേളയാണ് നടക്കുന്നത്. അവർ ജഗദ് പിതാവിന്റെ പുത്രിയാണ്. ഇപ്പോൾ ആദിസന്നാതന ദേവതാധർമ്മത്തിന്റെ സ്ഥാപന നിർവ്വഹിക്കുകയാണ്. ഗീതയുടെ എപ്പിജോഡ് ആവർത്തിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഇത് അതേ മഹാഭാരതയുദ്ധമാണ് മുന്നിൽ നിൽക്കുന്നത്. ബാബയും പരയുന്ന ഞാൻ കല്പകല്പം കല്പത്തിലെ സംഗമയുഗത്തിലാണ് വരുന്നതെന്ന്. ഭ്രഷ്ടാചാരിയായ ലോകത്തെ ശ്രേഷ്ഠംാചാരിയാക്കിത്തീർക്കുന്നതിനുവേണ്ടി. ജഗദംബയെ വിദ്യാദേവി എന്നു പറയാറുണ്ട്. അവരോടൊപ്പം അഥാനഗംഗകളുമുണ്ട്. അവരോട് ചോദിക്കാൻ കഴിയും അവർക്ക് ഇത് അഥാനും എങ്ങനെ ലഭിച്ചു എന്ന്. അഥാനസാഗരനായ അച്ചുറ്റ് ഒരാൾ മാത്രമാണ്. അവർ എങ്ങനെ അഥാനും നൽകും? അവർക്ക് തീർച്ചയായും ശരീരത്തെ ആധാരമാക്കിയെടുക്കേണ്ടതായി വരും. അപ്പോൾ ബ്രഹ്മാവിന്റെ മുഖക്കമലത്തിലുടെയാണ് കേൾപ്പിച്ചുത്തുന്നത്. ഇത് മാതാക്കൾ മനസ്സിലാക്കിത്തുന്നു. സമേം ഇനത്തിൽ അവർക്ക് ഇത് മനസ്സിലാക്കണം ഉയർന്ന ധർമ്മം ഏതാണെന്ന്. ഇത് ആരും തന്നെ മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല നമ്മൾ ആദിസന്നാതന ദേവതാധർമ്മത്തിലേതാണെന്ന്. ബാബ പരയുന്ന ഇത് ധർമ്മ ത്തിന് പ്രായലോപം സംഭവിക്കുമ്പോൾ ഞാൻ വീണ്ടും വന്ന് സ്ഥാപിക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ ദേവതാധർമ്മം തന്നെയില്ല. ബാക്കിയുള്ള മുന്നു ധർമ്മങ്ങളുടെ വുദ്ധി സംഭവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നുണ്ട്. അപ്പോൾ തീർച്ചയായും ദേവതാധർമ്മം പീണ്ടും സ്ഥാപിക്കണം. പിന്നീട് ഇത് എല്ലാ ധർമ്മങ്ങളൊന്നും തന്നെ ഉണ്ടാവുകയില്ല. ബാബ വരുന്നതു തന്നെ ആദി സന്നാതന ദേവതാധർമ്മത്തിന്റെ സ്ഥാപന നിർവ്വഹിക്കാനാണ്. നിങ്ങൾ കൂട്ടിക്കുമാത്രമേ പറയാൻ സാധിക്കു ശാന്തി എങ്ങനെ സ്ഥാപിക്കും എന്നുള്ളത്തിനെക്കുറിച്ച്. ശാന്തിയുടെ സാഗരനാണ് പരമപിതാവായ പരമാത്മാവ്. അപ്പോൾ ശാന്തിയും തീർച്ചയായും അവർ തന്നെ ധാരാ സ്ഥാപിക്കുന്നത്. അഥാനത്തിന്റെ സാഗരൻ സുവത്തിന്റെ സാഗരൻ അവർ തന്നെയാണ്. പതിതപാവനാ വരു വന്നു ഭാരതത്തെ പാവന രാമരാജ്യമാക്കി മാറ്റു എന്ന് മഹി പാടാറുണ്ട്. ബാബയ്ക്കു മാത്രമേ ശാന്തിയുടെ രാജ്യമാക്കിമാറ്റാൻ സാധിക്കു. ഇത് ബാബയുടെ തന്നെ കർത്തവ്യമാണ്. നിങ്ങൾ അവരുടെ മതമനുസരിച്ചു നടക്കുന്നതിലുടെ ശ്രേഷ്ഠമായ പദ്ധതി നേടുന്നു. ബാബ പരയുന്ന ആരാഞ്ഞോ എന്നേന്തൊയിത്തീരുന്നത്, രാജയോഗം പറിക്കുന്നത്, പവിത്രതയുടെ പ്രതിജ്ഞ ചെയ്യുന്നത് – ബാബാ ഞങ്ങൾ പവിത്രമായിത്തീർന്ന് 21 ജമന്തേതക്കുള്ള സമ്പത്ത് നേടുക തന്നെ ചെയ്യും എന്ന്, അവർ മാത്രമാണ് അധികാരിയായിത്തീരുന്നത്, പതിതത്തിൽ നിന്നും പാവനമായിത്തീരുന്നത്. പാവനമായ ലക്ഷ്മി-നാരായണനാണ് എറ്റവും ഉയർന്നത്. ഇപ്പോൾ വീണ്ടും അതേ പാവന ലോകത്തിന്റെ സ്ഥാപന നിർവ്വഹിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ ശാന്തിയ്ക്കു വേണ്ടി സമേം ഇനത്തെ നടത്താറുണ്ട്. പകേഷ മനുഷ്യർക്ക് ദിക്കലെറു ശാന്തി സ്ഥാപിക്കാൻ സാധിക്കില്ല. ഇത് ശാന്തി സാഗരൻ ജോലിയാണ്. സമേം ഇനത്തിൽ വലിയ ആളുകളെല്ലാം തന്നെ വരുന്നുണ്ട് വളരെയധികം പേര് അംഗങ്ങളാകുന്നുണ്ട് അപ്പോൾ അവർക്ക് നിർദ്ദേശങ്ങളും നൽകേണ്ടതായി വരും. അച്ചുറ്റ് മകനെ പ്രത്യുഷപ്പെടുത്തും. ശിവബാബയുടെ പേരക്കുടിയും ബ്രഹ്മാവിന്റെ പുത്രിയുമാണ് പിഡ്യയുടെ ദേവി. അവർക്ക് ഇളംഗരാമനാണ് അഥാനും നൽകിയത്. മനുഷ്യർ ശാസ്ത്രത്തിന്റെ ജീവനമാണ് പറിക്കുന്നത്. ഇത്രയ്ക്കും പ്രഭാവത്തോടെ മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കുകയാണെങ്കിൽ വളരെയധികം ആനന്ദമുണ്ടായിരിക്കും. തീർച്ചയായും യുക്തി രചിക്കേണ്ടതായി വരും. ഒരുവശത്ത് അവരുടെ സമേം സാഡാവും മറുപശ്ശത്ത് നിങ്ങളുടെ സമേം ഇനത്തെ വളരെ നല്കരീതിയിൽ നടക്കും. പെട്ടനു തന്നെ മനസ്സിലാക്കാൻ പറ്റുന്ന തരത്തിലുള്ള വ്യക്തമായ ചിത്രങ്ങളായിരിക്കണം. ഓരോരുത്തരുടുമെയും കർത്തവ്യങ്ങൾ വേരെ വേരെ കാണിക്കണം. എല്ലാവരുടെയും നന്നായിരിക്കില്ലല്ലോ. എല്ലാ ധർമ്മങ്ങളുടെ പാർദ്ദും വേരെ

വേരെയാണ്. ശാന്തിക്കുവേണ്ടി എല്ലാവരും ഒരുമിച്ച് കാര്യങ്ങൾ ചെയ്യുന്നുണ്ട്. പറയുന്നു ധർമ്മമാണ് ശക്തിയെന്ന്. പകേഷ് ഏറ്റവും ശക്തിശാലിയായത് ആരാൻ? അവർ തന്നെയാണ് വന്ന് ആദ്യത്തെ നമ്പി ലുള്ള ദേവീദേവതാധർമ്മത്തെ സ്ഥാപിക്കുന്നത്. ഈത് നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾക്കു മാത്രമേ അറിയു. ഓരോ ചിവസം കുടുങ്ങോരും നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾക്ക് പോയിറ്റുകൾ ലഭിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. മനസ്സിലാക്കാനുള്ള ശക്തിയും ആവശ്യമാണ്. യോഗിയുടെ ശക്തി വളരെ നല്ലതായിരിക്കും. ബാബു പറയുന്നു ജണാനീതു ആത്മാവു തന്നെയാണ് എനിക്കു പ്രിയം. യോഗികൾ പ്രിയരല്ല എന്നല്ല അതിനർത്ഥം. ആരാഞ്ഞാ ജണാനി കൾ അവർ തീർച്ചയായും യോഗികളുമായിരിക്കും. പരമഹിതാവായ പരമാത്മാവുമായാണ് യോഗം വെക്കുന്നത്. യോഗമില്ലാതെ ധാരണയുണ്ടാകില്ല. ആർക്കാഡോ യോഗമില്ലാത്തത് അവർക്ക് ധാരണയും ഉണ്ടാകില്ല കാരണം ദേഹാഭിമാനം ധാരാളമുണ്ട്. ബാബു മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നു – ആസുരീയ ബുദ്ധിയെ ദേവപീകബുദ്ധിയാക്കി മാറ്റണമെന്ന്. കല്ലുബുദ്ധിയെ പബ്ലിക്കബുദ്ധിയാക്കി മാറ്റുന്നത് ഒരേയാരു ഇരുശരിനാകുന്ന അച്ചന്നാണ്. രാവണൻ വന്ന് കല്ലുബുദ്ധിയാക്കി മാറ്റുന്നു. അവരുടെ പേരു തന്നെ ആസുരീയ സന്ദർഭായം എന്നാണ്. ദേവതകളുടെ മുന്നിൽ പോയി പറയുന്ന ഞങ്ങളിൽ ഗുണമില്ല ഞങ്ങൾ പാപിയാണ് കാമിയാണ്.... എന്നാക്കേ. നിങ്ങൾ മാതാക്കൾക്ക് നല്ല രീതിയിൽ മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കാൻ സാധിക്കുന്നു. മുരളി വായിക്കുന്നതിനായി അത്രയ്ക്കും സാമർത്ഥ്യം ആവശ്യമാണ്. വലിയ വലിയ സഭകളിൽ പോയി സംസാരിക്കേണ്ടതായിവരും. മമ വിദ്യാദേവപിയാണ്. ബൈഹാവിനെ ഒരിക്കലും വിദ്യാദേവനെന്നു പറയില്ല. സർസ്വതിയുടെ പേര് പ്രശസ്തമാണ്. ആരുടെ പേര് എന്നാണോ അതു തന്നെയാണ് വെക്കുന്നത്. മാതാക്കളുടെ പേരിനെ പ്രശസ്തമാക്കണം. പല ശോപമാർക്കും ധാരാളം ദേഹാഭിമാനമുണ്ട്. അവർ ഇങ്ങനെ മനസ്സിലാക്കുന്നു ഞങ്ങൾ ബൈഹാകുമാരന്നാർക്കെന്നൊരു ജണാനത്തിന്റെ ദേവന്നാരായാൽ? ബൈഹാവു പോലും സ്വയംതെ ജണാനത്തിന്റെ ദേവനെന്നു പറയുന്നില്ല. മാതാക്കൾക്ക് ധാരാളം ബഹുമാനം നൽകേണ്ടതായുണ്ട്. മാതാക്കളിലും കന്ധകമാരുമുണ്ട്. അധർക്കുമാരിയുടെ രഹസ്യത്തക്കുറച്ച് ആരും തന്നെ മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. വിവാഹം കഴിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിലും ബൈഹാകുമാരിമാരാണ് ഈത് വളരെയിക്കം അത്ഭുതകരമായ രഹസ്യമാണ്. ആർക്കാഡോ ബാബുയിൽ നിന്നും സന്ധത് എടുക്കേണ്ടത് അവർ എന്ത് മനസ്സിലാക്കാനാണ്? തീർച്ചയായും പദ്ധവി നമ്പിവെസാണ്. അവിടെയും ചിലർ ഭാസഭാസിമാരാണ്, ചിലർ പ്രജകളാണ്. പ്രജകളും ആവശ്യമാണ്. മനുഷ്യസൃഷ്ടിയുടെ വൃദ്ധി സംഭവിക്കുന്നൊരും പ്രജകളുടെയും വൃദ്ധിയുണ്ടാകുന്നു. അപ്പോൾ ഇങ്ങനെയുള്ള സമേളനങ്ങളും ഉണ്ടാകുന്നോൾ അതിനുവേണ്ടി ആരേയാണോ മുവുമെന്നു മനസ്സിലാക്കുന്നത് അവരെ തയ്യാറാക്കണം. ജണാനമില്ലാത്തവർ ചെറിയ കൂട്ടിയെപ്പോലെയാണ്. ചിലരുടെ ബുദ്ധി വളരെ നല്ലതാണ്. മുഴുവൻ ആധാരവും ബുദ്ധിയിലാണ്. ചെറിയവർ പോലും വളരെയിക്കം തീവ്രഗതിയിൽ മുന്നോട്ടുപോകും. ചിലരുടെ മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കുന്നതിൽ വളരെ മാധ്യരൂതയുണ്ടാവും. സംസാരിക്കുന്നത് വളരെ കുലീനമായിരിക്കും. അപ്പോൾ മനസ്സിലാക്കും ഈത് വളരെ പരിശുദ്ധമായ കൂട്ടിയാണെന്ന്. പെരുമാറ്റത്തിലും പ്രത്യക്ഷതയുണ്ടാവുമല്ലോ. കൂട്ടികളുടെ പെരുമാറ്റം വളരെ രാജകീയമായിരിക്കണം. രാജകീയതയ്ക്കു നിരക്കാത്ത ഒരു കർമ്മവും ഉണ്ടാകരുത്. പേര് മോഗമാക്കുന്നവർക്ക് ഉയർന്ന പദ്ധവി നേടാൻ സാധിക്കില്ല. റിവിബാബവയുടെ പേര് മോഗമാക്കുന്നു എങ്കിൽ ബാബയ്ക്കും മനസ്സിലാക്കി തത്രാനുള്ള അവകാശമുണ്ട്. ശരി.

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിനുശേഷം തിരിച്ചു കിട്ടിയ മധുരമധുരമായ ഔമന സന്താനങ്ങൾക്ക് മാതാവും പിതാവുമായ ബാപ്പാദയുടെ സ്ത്രേഹസ്മരണകളും പുലർക്കാല വന്നവും. ആത്മീയ പിതാവിന്റെ ആത്മീയ കൂട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

രാത്രിക്കാല്ല് -

ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾ മനസ്സിലാക്കുന്നു ഞങ്ങൾ ജീവാത്മാക്കൾ പരമഹിതാവായ പരമാത്മാവിന്റെ സമ്മാവത്താണ് ഇരിക്കുന്നതെന്ന്. ഇതിനെയാണ് മംഗള മിലനമെന്നു പറയുന്നത്. ‘മംഗളം ഭഗവാൻ വിഷ്ണു’ എന്നു പാടാറുണ്ടോ. ഇപ്പോൾ മിലനത്തിന്റെ മംഗളമല്ലോ. ഭഗവാൻ, വിഷ്ണുകുലത്തിലേക്കുള്ള സന്ധതാണ് നൽകുന്നത്. അതുകൊണ്ടാണ് മംഗളം ഭഗവാൻ വിഷ്ണു എന്നു പറയുന്നത്. ബാബു എപ്പോൾ അഞ്ഞാണ് ജീവാത്മാക്കളുമായി കണ്ണുമുട്ടുന്നത് അപ്പോൾ മിലനം വളരെ സുന്ദരമാണ്. നിങ്ങളും മനസ്സിലാക്കുന്നു നമ്പൾ ഇരാശരൻ്റെ മകളായിരിക്കിരിക്കുന്നു എന്ന്, ഇരാശരിന്റെ നിന്നും തന്റെ സന്ധത് എടുക്കുന്നതിനായി. കൂട്ടികൾക്ക് അറിയാം ഇരാശരൻ്റെ സന്ധതിനുശേഷം പിന്നീട് ദേവപീക സന്ധത് ലഭിക്കുന്നു. അതായത് സർപ്പത്തിൽ പുനർജ്ജമം ലഭിക്കുന്നു. അപ്പോൾ നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾക്ക് സന്നോധ

ത്തിന്റെ അതിര് കടക്കണം. നിങ്ങളേപ്പോലെയുള്ള സാഹാഗ്യശാലികൾ വേറൊരും തന്നെയില്ല. ലോക ത്തിൽ ബോധവാദകുലത്തിലുള്ളവരല്ലാതെ മറ്റാരും തന്നെ ഭാഗ്യശാലികളില്ല. വിഷ്ണുകുലത്തിലുള്ളവർ പോലും രണ്ടാമത്തെ നമ്പരിലാണ്. അത് ദൈവീക മടിത്തട്ടാണ്. ഇപ്പോൾ ഇംഗ്ലീഷാംഗൾ മടിത്തട്ടാണ്, ഈ തന്നെയാണല്ലോ എറ്റവും ഉയർന്നത്. ദിൽവാഡാ കേഷത്രെ ഇംഗ്ലീഷാരീയ മടിത്തട്ടിലുള്ളവരുടെ കേഷത്രമാണ്. ജഗദംബയുടെ കേഷത്രമുണ്ടക്കില്ലോ അതിലും സംഗമയുഗത്തിന്റെ സാക്ഷാത്കാരം ഉണ്ടാകുന്നില്ല, ഈ ദിൽവാഡാ കേഷത്രമാണ് സംഗമയുഗത്തിന്റെ ഓർമ്മചീപിനം. കൂട്ടികൾക്ക് എത്രതേതാളം വിവേക മുണ്ടോ അതെയ്ക്ക് മറ്റാർക്കും തന്നെ ഉണ്ടാകുന്നില്ല. നിങ്ങൾ ബോധവാദക്കുള്ള വിവേകം ദേവതകൾക്കു പോലുമില്ല. നിങ്ങൾ സംഗമയുഗി ബോധവാദരാണ്. അവർ സംഗമയുഗി ബോധവാദ മഹിമയാണ് പാടുന്നത്. പറയുന്ന ബോധവാദ തന്നെയാണ് ദേവതകളായിത്തീരുന്നതെന്ന്. അപ്പോൾ അങ്ങനെയുള്ള ബോധവാദരയാണ് നമിക്കുന്നത്. ബോധവാദ തന്നെയാണ് നടക്കത്തെ സ്വർഖമാക്കി മാറ്റുന്നതിന്റെ സേവനം ചെയ്യുന്നത്. അങ്ങനെയുള്ള കൂട്ടികൾക്ക് (ബോധവാദകൾ) നമസ്കാരം. ശരി - ശുഡ്യംനെന്ന്.

ധാരണക്കുള്ള മുഖ്യമായ സാരം -

1. ബാബയുടെ പ്രിയപ്പേട്ടവരാകുന്നതിനുവേണ്ടി അഞ്ചാറിയും യോഗിയുമായിത്തീരണം. ദേഹാഭിമാന ത്തിലേക്ക് വരരുത്.
2. മുരളി വായിക്കാനുള്ള സാമർത്ഥ്യം കാണിക്കണം. തന്റെ പെരുമാറ്റത്തിലും ബാബയെ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുത്തണം. വളരെ മധുരമായി സംസാരിക്കണം.

വരദാനം:- കർമ്മദോഗത്തെ കർമ്മയോഗത്തിലേക്ക് പരിവർത്തനം ചെയ്ത് സേവകൾ നിമിത്തമായി മാറുന്ന ഭാഗ്യവാൻ ആത്മാവായി ഭവിക്കുക.

ശരീരത്തിന്റെ കർമ്മക്കണക്ക് ഒരിക്കലും പ്രാപ്തിയുടെയോ പുരുഷാർത്ഥത്തിന്റെയോ മാർഗ്ഗത്തിൽ വിന്ദപ്പം അനുഭവമാകരുത്. ശരീരം ഒരിക്കലും സേവനത്തിൽ നിന്ന് വഞ്ചിക്കപ്പെടാൻ അനുവദിക്കരുത്. ഭാഗ്യവാനായ ആത്മാവ് കർമ്മദോഗസമയത്ത് പോലും എത്രക്കില്ലോ പ്രകാരത്തിലുള്ള സേവകൾ നിമിത്തമായി മാറുന്നു. കർമ്മദോഗം അത് ചെറുതാക്കട്ട വലുതാക്കട്ട അതിന്റെ ക്രമയുടെ വിസ്താരത്തിലേക്ക് പോകരുത്, അതിനെ വർണ്ണിക്കുക അർത്ഥം സമയവും ശക്തിയും വ്യർത്ഥമായി ചെലവാക്കുക. യോഗീജീവിതം എന്നാൽ കർമ്മദോഗത്തെ കർമ്മയോഗത്തിലേക്ക് പരിവർത്തനം ചെയ്യുക- ഈ തന്നെയാണ് ഭാഗ്യവാൻ ലക്ഷ്യം.

സ്ന്യാഹനം:- ദ്വാഷടിയിൽ ദയയും ശുഭാവനയും ഉണ്ടക്കിൽ അഭിമാനത്തിന്റെയും അപമാനത്തിന്റെയും ദ്വാഷടി സമാപ്തമാകും.