

ബോഹമണ്ണരുടെ സ്വഭാവം വിശ്ലേഷതയുടെ സ്വഭാവമാണ് - ഇതിനെ സ്വഭാവിക സ്ഥാപി സ്വരൂപമാക്കു

ഈ ബാപ്പാദ തന്റെ വിശ്വത്തിലെ സർവ്വ വിശ്ലേഷ ആത്മാകളെ കണ്ണു കൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു. ശ്യാമയനുസരിച്ച് നിങ്ങൾ ആത്മാകളുടെ എത്രയോ വിശ്ലേഷ പാർട്ടാണ് അടങ്കിയിരിക്കുന്നത്. ഈ ബാപ്പാദ ഓരോ കുട്ടിയുടെയും വിശ്ലേഷതകളെ കണ്ട് ഹർഷിതമായി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഓരോ കുട്ടിയെ കണ്ട് - ആഹാ കുട്ടി- എന്ന സ്വന്നഹത്തിന്റെ ഗീതം ഹൃദയത്തിൽ മുഴങ്ങി കൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു. അങ്ങതാടാപ്പം ഇതും കണ്ണു കൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു- കുട്ടികളുടെ ഹൃദയത്തിൽ നിന്നും ആഹാ ആഹാ എന്ന ഗീതം സദാ മുഴങ്ങുന്നുണ്ടോ എന്ന്. ഓരോ കർമ്മത്തിൽ ഓരോ ചുവടിൽ ഓരോ സങ്കല്പത്തിൽ ഈ ശ്രേഷ്ഠം അനുഭവം ഉണ്ടാകുന്നുണ്ടോ അതോ ഇടയ്ക്കിടക്കാണോ ഉണ്ടാകുന്നത്? സാധാരണ ജീവിതത്തിൽ നിന്നും വിശ്ലേഷ ജീവിതം സദാ സതവേ തോന്നുന്നുണ്ടോ? അതോ സ്മൃതിയിൽ കൊണ്ണു വരുന്നോശാണോ അനുഭവപ്പെടുന്നത്? ജീവിതത്തിന്റെ അർത്ഥം തന്നെ സദായും സതവേയുമായിരിക്കും. സ്മൃതിയിൽ കൊണ്ണു വന്നുവെക്കിൽ അനുഭവിച്ചു, സ്മൃതിയിലില്ലായെങ്കിൽ വിശ്ലേഷതയ്ക്ക് പകരം സാധാരണ ജീവിതം അനുഭവപ്പെടുന്നു- ഇത് നിങ്ങൾ വിശ്ലേഷ ആത്മാകളുടെ വിശ്ലേഷതയല്ല. ബോഹമൺ ജനം തന്നെ വിശ്ലേഷ ജനമാണ്. ജനം തന്നെ വിശ്ലേഷമാകുന്നോ അവരുടെ ജീവിതമെന്തായിരിക്കും? വിശ്ലേഷമായിരിക്കുമോ അതോ സാധാരണമാണോ? ബോഹമൺ ജനവും ശ്രേഷ്ഠം, ബോഹമൺ ധർമ്മവും ശ്രേഷ്ഠം, ബോഹമൺ കർമ്മവും ശ്രേഷ്ഠം കാരണം ബോഹമൺ ജനത്തിന്റെ ഭാതാവ്, ബോഹമൺ ധർമ്മ സ്ഥാപകൻ, സർവ്വ ശ്രേഷ്ഠം പരമമായ ആത്മാവ്, ആദി ആത്മാവ് ബോഹമാബാബയാണ്. അതിനാൽ രചയിതാവ് സർവ്വ ശ്രേഷ്ഠമാണ് അപ്പോൾ രചനയും സർവ്വ ശ്രേഷ്ഠം അർത്ഥം വിശ്ലേഷമാണ്. ബോഹമൺരുടെ കർമ്മം എന്ത് കൊണ്ട് വിശ്ലേഷമാണ്? കാരണം കർമ്മത്തിൽ അനുകരിക്കുന്നതിന് നിങ്ങൾ സർവ്വരുടെയും മുന്നിൽ ആദി ആത്മാവ് ബോഹമാബാബ സാംപിളാണ്. കർമ്മത്തിൽ സാകാര ബോഹമാബയെയാണ് അനുകരിക്കുന്നത് അതിനാൽ ഭാഗ്യ വിഭാതാവ് അർത്ഥം കർമ്മത്തിലും ഭാഗ്യത്തിന്റെ രേഖയെ ശ്രേഷ്ഠമാക്കുന്ന ബോഹമാവിന് മഹിമയുള്ളത്. ഭാഗ്യത്തിന്റെ രേഖയുടെ കർമ്മമാണ്. അതിനാൽ ശ്രേഷ്ഠം കർമ്മത്തിന്റെ സഹജമായ ചിഹ്നം ബോഹമാബാബയാണ് അതിനാൽ നിങ്ങളെല്ലാവരും വിശ്ലേഷിച്ചു പരുപ്പാർത്ഥത്തിന്റെ ശ്രദ്ധം ഇത് തന്നെയാണ് വർദ്ധിക്കുന്നത്- ബാബയ്ക്ക് സമാനമാക്കണം എന്ന്.

ഈ അവധുക്ത വർഷത്തിൽ സർവ്വരുടെയും ലക്ഷ്യം എന്നായിരുന്നു? നിരാകാരി സ്ഥിതിയിൽ നിരാകാരനായ ബാബയ്ക്ക് സമാനം അശ്രീതി സ്ഥിതിയുടെ അനുഭവം ചെയ്തോ? സാകാര കർമ്മത്തിൽ ബോഹമാബയെയും ജനം, ധർമ്മം, ശ്രേഷ്ഠം കർമ്മമാണ്. ലാകീക ജീവിതത്തിലും ഏതെങ്കിലും ആത്മാവിന്റെ ജനം വിശ്ലേഷിച്ചു രാജു കുടുംബത്തിലാണ്, രാജകുമാരനാണ്, രാജകുമാരിയാണ് എങ്കിൽ ഈ വിശ്ലേഷത ജനനാ ഉള്ളത് കാരണം സദായും സതവേ സ്മൃതിയിലുണ്ടാകുമ്പ്ല്ലോ അതോ അടിക്കറി സ്മൃതിയിൽ കൊണ്ണു വരുണ്ടോ - ഞാൻ രാജകുമാരിയാണ് എന്ന്? സഹജമായി ഓർമ്മ വരുന്നില്ലോ. പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യുന്നുണ്ടോ? തന്റെ രൂചിക്കുന്നുസരിച്ചുള്ള കർമ്മം എത്ര തന്നെ സാധാരണമാണെങ്കിലും തന്റെ ജനത്തിന്റെ വിശ്ലേഷത മറന്നു ഫോകുമോ? നാച്ചുറുലും നേച്ചുറുമായി തീരുന്നു. അതിനാൽ നിങ്ങൾ ബോഹമാബത്താകളുടെ നേച്ചുർ എന്നതാണ്? വിശ്ലേഷമാണോ അതോ സാധാരണമാണോ? ഇപ്പോഴും ചില കുട്ടികൾ സാധാരണ കർമ്മം ചെയ്യുന്നോ ബാപ്പാദായുടെ മുന്നിൽ സ്വയത്തെ നിർദ്ദേശിയാണെന്ന് തെളിയിക്കുന്നതിനായി എന്ന് പറയുന്നു? ഞാൻ ആഗ്രഹിച്ചിരുന്നില്ലോ ഈ കർമ്മം ചെയ്യണം എന്ന് എന്നാൽ എൻ്റെ നേച്ചുർ ഇങ്ങനെയായത് കൊണ്ട് സംഭവിച്ചു പോയി. ഇങ്ങനെ ചിന്തിക്കുന്നതും പറയുന്നതും യഥാർത്ഥമാണോ? ഞാൻ ആർ? ബോഹമൺ ജീവിതം നയിക്കുന്നവരല്ലോ. അപ്പോൾ ബോഹമൺ ജീവിതം നയിക്കുന്ന ആത്മാവിന് ഇതെന്റെ നേച്ചുറാണെന്ന് ചിന്തിക്കാൻ സാധിക്കുമോ? ഇങ്ങനെ പറയുന്നത് ശരിയാണോ? അപ്പോൾ ആ സമയത്ത് എന്ത് കൊണ്ട് പറയുന്നു? ആ സമയത്ത് ബോഹമാബല്ലു പറയുന്നത്, മായയാണ് പറയുന്നത്. ഈ സാധാരണ നേച്ചുർ അമീവ മായാവി നേച്ചുർ നാച്ചുറുലായി പ്രവർത്തിക്കുന്നില്ലോ, അതിനാൽ പറയുന്നു ആഗ്രഹിച്ചിരുന്നില്ലോ എന്നാൽ സംഭവിച്ചു. അപ്പോൾ ബോഹമാബ നേച്ചുർ അർത്ഥം വിശ്ലേഷതയുടെ നേച്ചുറു നാച്ചുറുലായിത്തിക്കാണോ അതോ ഇടയ്ക്ക് മറക്കണം, ഇടയ്ക്ക് ഓർമ്മയുണ്ടോ? അതു കൊണ്ട് സദാ സ്മൃതി സ്വരൂപത്തിലിരിക്കു. സ്മൃതി കൊണ്ണു വരുന്നവരല്ലോ, സ്മൃതി സ്വരൂപം ആ സമയം അക്കാദം. സർവ്വരും ഇതേ ലക്ഷ്യം വച്ചിരുന്നില്ലോ, എന്നിട്ടും റിസർച്ചേടുന്നയി? സ്വയത്തെ ചെക്ക് ചെയ്തോ? ഫരിസ്മാ ഭവ എന്ന വരദാനവും വരദാതാവിൽ നിന്നും ലഭിച്ചു അപ്പോൾ വരദാനവും ലക്ഷ്യം

വും- രണ്ടിന്റെയും സ്മൃതിയിലൂടെ എത്ര മാത്രം സഹാരം ചെയ്തു, ഈ സുക്ഷ്മ ചെക്കിംഗ് സ്വയം ചെയ്തോ? അതോ ഇങ്ങനെ ചിന്തിച്ചുവോ- അവധിക്ക വർഷം പുർത്തിയായി എന്ന്, യമാശക്തി എത്രതേതാളം അനുഭവം ചെയ്തുവോ അതെനുസരിച്ച് ശരിയായിട്ടായിരുന്നോ? വർഷ ത്തിന്റെ പരിവർത്തനയാടാപ്പോൾ സ്വ പരിവർത്തനയാടിന്റെ ഗതിയെന്തായി- ഈ വിധിയിലൂടെ ചെക്ക് ചെയ്തോ? വർഷം സമാപ്തമായി അതേപോലെ സ്വയം ലക്ഷ്യവും ലക്ഷണവും ഇതിലും സമ്പന്നമാ കണം അതോ ഈ വർഷത്തിൽ ആയി തീരും എന്നാണോ ചിന്തിക്കുന്നത്. സമയവും സ്വയത്തിന്റെ ഗതിയും സമാനമാണോ? സമയത്തേക്കാൾ സ്വയത്തിന്റെ ഗതി തീവ്രമാകണം കാരണം സമാപ്തിയുടെ സമയത്തെ കൊണ്ടു വരുന്നതിന് നിമിത്തം നിങ്ങൾ വിശ്വഷാത്മാക്ലോഡ്. തീവ്ര ഗതിയിലൂടെ വർഷം സമ്പന്നമായി. വർഷം എങ്ങനെ പുർത്തിയായിയെന്ന് അറിഞ്ഞുവെള്ളോ? അതിനാൽ ചെക്ക് ചെയ്യു- വിശ്വഷാത്മാവായ എന്റെ പരിവർത്തനയാടിന്റെ ഗതി തീവ്രമാണോ അതോ ഇടയ്ക്ക് തീവ്രം, ഇടയ്ക്ക് മല്ലും?

ഹരിസ്ഥ അർത്ഥം പഴയ സംസ്കാരം, പഴയ ലോകവുമായി ബന്ധമില്ല. അപ്പോൾ ചെക്ക് ചെയ്യു- പഴയ ലോകത്തിലെ ഏതൊരു ആകർഷണവും, സംബന്ധത്തിന്റെ രൂപത്തിലാകട്ട, തന്റെ ദേഹത്തിന്റെ നേർക്കുള്ള ആകർഷണം അമൈവാ ഏതൊരു ദേഹധാരി വ്യക്തിയുടെ നേർക്കുള്ള ആകർഷണം, ഏതെങ്കിലും വന്തുവിന്റെ നേർക്കുള്ള ആകർഷണം എത്ര ശതമാനത്തിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു? അതേപോലെ പഴയ സംസ്കാരത്തിന്റെ ആകർഷണം, സകലപത്തിന്റെ രൂപത്തിലാകട്ട, മനോഭാവനയുടെ രൂപത്തിലാകട്ട, വാക്കുകളുടെ രൂപത്തിലാകട്ട, സംബന്ധ-സമ്പർക്കം അർത്ഥം കർമ്മത്തിന്റെ രൂപത്തിൽ എത്ര ശതമാനം ഉണ്ടായിരുന്നു? ഹരിസ്ഥ അർത്ഥം ഡബിഷ് ലൈറ്റ്. അതിനാൽ ലൈറ്റ് സ്വരൂപം സ്മൃതി സ്വരൂപത്തിൽ എത്രതേതാളം ഉണ്ടായിരുന്നു? അതോടൊപ്പം ലൈറ്റ് അർത്ഥം ഭാരതഹിതം, സ്വ പരിവർത്തന ത്തിന്റെ പുരുഷാർത്ഥത്തിൽ എത്രതേതാളം ലൈറ്റ് അർത്ഥം ഭാര രഹിതമായിരുന്നു? മനസ്സ് അർത്ഥം സകലപ്പ ശക്തിയിൽ പുരുത്വമെന്തെന്ന് സമർത്ഥത്തിലേക്ക് പരിവർത്തനമെന്ന് ചെയ്യുന്നതിൽ അർത്ഥം പുരുത്വമെന്ന് തന്റെ ഭാരതെന്ന ലൈറ്റാക്കുന്നതിൽ എത്രതേതാളം സഹാരമായിരുന്നു? ഇപ്രകാരം പുരുത്വമായ സമയം, പുരുത്വമായ കൂട്ടക്കട്ട, പുരുത്വമായ അന്തരീക്ഷം- ഇവയിൽ എത്രതേതാളം പരിവർത്തനമെന്ന് കൊണ്ടു വരുന്നതിൽ ഭാര രഹിതമായിരുന്നു? ബ്രാഹ്മണ പരിവാരത്തിന്റെ സംബന്ധത്തിൽ നേരുന്നതിന്റെ സംബന്ധത്തിൽ എത്രതേതാളം ഭാര രഹിതമായിരുന്നു? ഇതിനെയാണ് പരയുന്നത് തീവ്ര ഗതിയുടെ ഹരിസ്ഥമാ സ്ഥിതി. ഈ വിധിയിലൂടെ ചെക്ക് ചെയ്യു, ഭാവിയിലേക്ക് പരിവർത്തനമെന്ന് കൊണ്ടു വരു. തന്റെ ഭാവാഹണ ജനത്തിന്റെ വിശ്വഷതയെ നാച്ചുവിൽ നേച്ചറാക്കണം ഇതിനെ തന്നെയാണ് സഹജമായ പുരുഷാർത്ഥം എന്നു പരയുന്നത്. കേവലം ഞാൻ വിശ്വഷ ആത്മാവാണ്- ഈ സ്മൃതി സ്വരൂപത്തിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യു എക്കിൽ ബാബയ്ക്ക് സമാനമാകുക വളരെ സഹജമായി അനുഭവം ചെയ്യും കാരണം സ്മൃതി സ്വരൂപം തന്നെ സമർത്ഥി സ്വരൂപമായി മാറുന്നു. വർഷം പുർത്തിയായി. ബാപ്പാദ റിസർട്ട് നോക്കും. അതിനാൽ റിസർട്ടിൽ യമാശക്തിയായി ഭൂരിപക്ഷമുണ്ട്, സദാ ശക്തിശാലിയാണ്, യമാശക്തിയുടെ ഭൂരിപക്ഷത്തിൽ അത് ന്യൂനപക്ഷമാണ്.

സ്മൃതി ദിവസവും വളരെ സ്വന്നേഹത്തോടെ ആശോഭാഷിച്ചു. ഇപ്പോൾ വിശ്വഷിച്ച് സ്വന്നേഹ തേതാടെ ആശോഭാഷിച്ച പോലെ സ്വന്നേഹത്തിന്റെ തെളിവ് ബാബയ്ക്ക് സമാനം സ്മൃതി സ്വരൂപരാകുക തന്നെ വേണം. റിസർട്ട് കേടു? മുന്നൊടുവും ചെയ്യാം? യമാശക്തിയാണോ അതോ സദാ ശക്തി സ്വരൂപമാണോ? അപ്പോൾ നോക്കാം ഈ വർഷത്തിൽ ഭൂരിപക്ഷം പേരും സദാ ശക്തിശാലിയുടെ തെളിവ് എത്രതേതാളം നല്കുന്നുവെന്ന്? ടീച്ചേഴ്സ് എന്താണ് മനസ്സിലാക്കുന്നത്? ഏത് ലൈനിൽ വരും? സദാ ശക്തിശാലി! സർവ്വരൂപയും ഫോട്ടോ ടി. വി യിൽ വന്നു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. എന്ത് സംഭവിച്ചാലും, എങ്ങനെയുള്ള പരിത്യോഗി ഉണ്ടായാലും സദാ ശക്തിശാലി. പേര് നോട് ചെയ്യുന്നുണ്ടെല്ലോ ആരെല്ലാം ഏത് ശുപ്പിൽ വന്നിരിക്കുന്നുവെന്ന്. ഇപ്പോൾ ടീച്ചേഴ്സിന്റെ സമ്മേളനം നടക്കാൻ പോകുന്നു. സർവ്വ ടീച്ചേഴ്സിന്റെയും അത് വരെയുള്ള റിസർട്ട് എന്തായിരിക്കും? ആർക്കാഡോ ചെയ്യാം എന്നുള്ളത് അവർ എപ്പോഴേക്കിലും ചെയ്യാം എന്ന് ചിന്തിക്കില്ല, ദൃശ്യ സകലപത്തിന്റെ അർത്ഥമാണ് ഇപ്പോൾ. സാധാരണ സകലപത്തിന്റെ അർത്ഥമാണ് എപ്പോഴേക്കിലും ആകും എന്ന്. അതിനാൽ എപ്പോഴേക്കിലും ചെയ്യുന്നവ രാണോ അതോ ഇപ്പോൾ ചെയ്യുന്നവരാണോ? ശക്തി സെസന്റും വളരെ വലിയ സെസന്റുമാണ്. എപ്പോഴേക്കിലും ചെയ്യും എന്നവരാണോ അതോ ഇപ്പോൾ ചെയ്യുന്നവരാണോ? പാണ്ഡിവർ എന്ത് മനസ്സിലാക്കുന്നു? നോക്കു എല്ലാവരുടെയും പേര് നോട് ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. ഇപ്പോൾ പേര് കേൾപ്പിക്കുന്നില്ല അവ സാനം പേര് കേൾപ്പിക്കുന്ന ആ സമയവും വരും. മനസ്സിലായോ!

എറുവും കൂടുതൽ സംഖ്യ ഏത് സോണിൽ നിന്നാണ് വന്നിരിക്കുന്നത്? നോക്കാം, പഞ്ചാബ്, ഇന്തോർ ഏന്ത് അതഭൂതം കാണിക്കുന്നുവെന്ന്? ടീച്ചേഴ്സും കൂടുതൽ വരുന്നു, സംഖ്യ കൂടുതലാകുമോ നോക്കാം ടീച്ചേഴ്സും കൂടുതൽ ഉണ്ടാകുന്നു. പഞ്ചാബിലുള്ളവർ നസർവാൻ ആകുമോ അതോ സെക്കേറ്റാകുമോ? ഇന്തോറും നസർവാൻ എടുക്കില്ലോ? കർണ്ണാടകയിലുള്ളവർ എന്ത് ചെയ്യും? ഏതൊരു നാടകം

കാണിക്കും? കർ-നാടക്, അപ്പോൾ വജ്രതിഞ്ചേരു നാടകം കളിക്കണം, അതുമിത്രമല്ല കളിക്കേണ്ടത്. മഹാ രാഷ്ട്ര മഹാനായി തീരില്ലോ? യു പി യെ എന്ത് പറയുന്നു? യു പി യിൽ നദികൾ ഉണ്ട് അർത്ഥം യു പി പതി തരെ പാവനമാക്കുന്നതാണ്. പാവനമാക്കുന്നതിലും ആക്കുന്നതിലും നമ്പർവണി അപ്പോൾ യു പി യില്ല ഉള്ളവരും നമ്പർ വണി ആകും. ഈ സമയത്ത് ആരും നമ്പർ ടു എന്ന് പറയില്ല. രാജധാനി ലക്ഷിയാണ്, രാജസ്ഥാനിൽ തന്നെ ചരിത്ര ഭൂമിയാണ്. മുഖ്യ ആസ്ഥാനം രാജസ്ഥാനിലല്ലോ. ഹൈക് കുർട്ട് ഉള്ളതിടം എന്നായി മാറും? ഹൈഡാക്കുമല്ലോ. സർവ്വരും സന്ദേശപ്പേരോടു പറഞ്ഞു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു നമ്പർവണി എന്നാൽ അവിടെ പോയി ഇങ്ങനെ പറയരുത് - എന്ത് ചെയ്യാം...ചെയ്യാൻ സാധിക്കുന്നില്ല.. ആഗ്രഹിച്ചില്ലോ യിരുന്നു...എന്നാൽ സംഭവിച്ചു പോകുന്നു. ...ഇങ്ങനെയുള്ള ഭാഷ ചിന്തിക്കാനേ പാടില്ല. ശരി, ധാരി, ധാരി പിദ്ദേശികളും സേവനത്തിൽ നന്നായി മത്സരിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു, മത്സരത്തിൽ നമ്പർവണി ആക്കണേ. ഭേദഗത്തുള്ളവർക്ക് ബൈരും നല്കുന്നതിൽ വിദേശം വളരെ നന്നായി നിന്മിത്രമായി. ഈ ബൈരും നല്കുന്നത് കാരണം എക്സ്ട്രക്ടാ സഹായവും ലഭിക്കുന്നു. മനസ്സിലായോ. ഇതിനെ സ്മൃതിയിൽ വച്ച് സഹജ മായി മുന്നോട്ട് പോകു മറ്റൊരു മുന്നോട്ടുയർത്ഥം. ശരി.

നാല് ഭാഗത്തുമുള്ള സർവ്വ വിദേശം ആത്മാക്കൾക്ക്, സദാ സാക്ഷാത് ബോഖയുടെ ശ്രദ്ധംതയെ അനുകരിക്കുന്ന കർമ്മയോഗി ആത്മാക്കൾക്ക്, സദാ വിദേശപ്പതയെ നാച്ചുറുലും നേച്ചുറുമാക്കുന്ന കോടി യിൽ ചിലരായ ആത്മാക്കൾക്ക്, സദാ ദ്വാശ സകലപ്പത്തിലുടെ വിദേശപ്പ ജനം, ധർമ്മം, കർമ്മത്തിന്റെ സ്മൃതി സ്വരൂരായ ആത്മാക്കൾക്ക് ബാഹ്യാദായുടെ വിദേശപ്പ സന്പന്നമായ നീങ്ങേഹ സ്മരണയും നമ നംതേ.

ദാദിമാരുമായുള്ള മിലനം- നിങ്ങൾ ബോഹമൺ എത്രതേരോളം സന്പന്നരായി മാറുന്നുവോ ആത്രതേരോളം ഭാവിയിൽ പ്രകൃതിയും ഉന്നതി പ്രാപ്തമാക്കും കാരണം പ്രകൃതി സമയത്തിനുസരിച്ച് തന്റെ സിഗരൽ കാണിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. എത്രതേരോളം പ്രകൃതിയുടെ ചണ്ണലതയുണ്ടാകുന്നുവോ ആത്രയും അച സ്വല സ്ഥിതി പ്രകൃതിയെ പരിവർത്തനപ്പെടുത്തും. എത്രയോ ആത്മാക്കൾ സമയത്തിനുസരിച്ച് ദുഃഖത്തിന്റെ അലകളിൽ വരുന്നു. അതിനാൽ അങ്ങനെയുള്ള ദുഃഖത്തരായ ആത്മാക്കളുടെ ആശ്രയം ബോഖയും നിങ്ങളുമാണ്. അപ്പോൾ ദയ വരുന്നില്ലോ. വാർത്ത കേൾക്കുന്നോപ്പാൾ ഹൃദയത്തിൽ എന്ത് ഉണ്ടാകുന്നു? നമിംഗ് നൃ, തന്റെ അചഭവലമായ സ്ഥിതിക്ക് ശരിയാണ് എന്നാൽ പ്രകൃതിയുടെയും ചണ്ണലത യിൽപ്പേട്ട് ആത്മാക്കൾ നിലവിളിക്കുന്നോപ്പോൾ അരുരൈയാണ് വിളിക്കുന്നത്? ദയ യാചിക്കുന്നോപ്പോൾ അവരുടെ മേൽ ദയ തോന്നുന്നില്ലോ. ഈ ചെറിയ ചെറിയ ആപത്തുകൾ കൂടുതൽ വിഷമിപ്പിക്കുന്നു. ബോഹമൺ സന്പന്നരാകുന്നോപ്പാൾ ദുഃഖത്തിന്റെ ലോകം സന്പന്നമാകും. അപ്പോൾ ദയ തോന്നുന്നോ ഇല്ലയോ? ദയ തോന്നുന്നോപ്പാൾ പിന്നെയെന്ത് ചെയ്യുന്നു? എന്നാലും ഇംഗ്ലീഷിൽ പരിവാരത്തിലേതും. അതിനാൽ പരിവാരത്തിലേ ഏതൊരു ദുഃഖത്തെയും സുഖത്തിലേക്ക് പരിവർത്തനം ചെയ്യുന്നതിനുള്ള സകലപ്പം വരുന്നില്ലോ. പരിവാരത്തിൽ ആരെകിലും രോഗിയാണെങ്കിൽ സകലപ്പം ഉണ്ടാകുന്നില്ലോ? പേരും സുഖം പ്രാപ്തിക്കണം എന്ന്. അതിനാൽ നിലവിളിച്ച് നിലവിളിച്ച് മരിക്കണോ അതോ ഒറ്റയടിക്ക് പരിവർത്തനപ്പെടുത്തുന്നോ, വ്യത്യാസമില്ലോ. മഹാവിനാശവും, റിഫോഴ്സലിന്റെ വിനാശവും, വ്യത്യാസമുണ്ട്. മഹാവിനാശം അർത്ഥം മഹാൻ പരിവർത്തനം. അതിന് നിന്മിത്രം നിങ്ങളാണ്. സന്പന്നമാകുന്നോപ്പാൾ സമാപ്തിയും സംഭാകുന്നു. പരവര്ത്തനായവർ മനസ്സിലാക്കുന്നു പ്രത്യക്ഷതയുടെ കർട്ടണം തുറക്കണം എന്ന്, എന്നാൽ ദ്രോജിൽ വരുന്ന ഹീരോ ആക്കർ സന്പന്നമായി തയ്യാരാക്കേണ്ടും, അപ്പോഴാണ് കർട്ടണം തുറക്കപ്പെടുന്നത് അതോ പകുതിയിൽ തുറക്കുമോ? പരിവർത്തനത്തിന്റെ ശുശ്രേഷ്ഠ ഭാവനയെ തീവ്രമാക്കണം അർത്ഥം സയഞ്ഞത തീവ്ര ഗതിയിലുടെ സന്പന്നമാക്കണം. നിങ്ങളും ഇടയ്ക്ക് ഇങ്ങനെ ഇടയ്ക്ക് അങ്ങനെയാകുന്നോപ്പാൾ പ്രകൃതിയും ഇടയ്ക്ക് വളരെ തീവ്ര ഗതിയിലുടെ കാര്യം ചെയ്യുന്നു, ഇടയ്ക്ക് തണ്ടപും മട്ടാകുന്നു. അതിനാൽ ഇപ്പോൾ എന്ത് ചെയ്യാം? ദയാ ഭാവനയെ ഇമർജജ് ചെയ്യു, സ്വയന്തരെ പ്രതിയാക്കുടെ, സർവ്വാത്മാക്കളെ പ്രതിയാക്കുടെ. ഉണ്ടാകുന്നില്ലോ. അലകളെ വ്യാപിപ്പിക്കു. ദയാ ഭാവനയിലുടെ വിശ്വാസവും സഹജമായി തന്നെ സമാപ്തമാകും. ദയയുള്ളതിന്തെ എന്നെന്നും, അതോ ഭാവനയുടെ ചരിത്രപ്പായയുണ്ടോ അതോ മായയുടെ ചരിത്രപ്പായയാണോ. മായയുടെ നിശ്ചിയൻ നിന്നും മുക്തമാകുന്നതിനുള്ള സാധനമാണ് ചരിത്രപ്പായ. അപ്പോൾ ചരിത്രപ്പായക്കുള്ളിലിക്കുന്ന

സദാ സയഞ്ഞത ബാഹ്യാദായുടെ ചരിത്രപ്പായക്കുള്ളിലിക്കുന്ന സദാ സുരക്ഷിതരായ ആത്മാക്കളാണെന്ന അനുഭവം ചെയ്യുന്നുണ്ടോ? സദാ ചരിത്രപ്പായയുണ്ടോ അതോ ഇടയ്ക്ക് പുരുതേതക്ക് പോകുന്നുണ്ടോ? അതോ ഭാവനയുടെ ചരിത്രപ്പായയുണ്ടോ അതോ മായയുടെ ചരിത്രപ്പായയാണോ. മായയുടെ നിശ്ചിയൻ നിന്നും മുക്തമാകുന്നതിനുള്ള സാധനമാണ് ചരിത്രപ്പായ. അപ്പോൾ ചരിത്രപ്പായക്കുള്ളിലിക്കുന്ന

വർക്ക് എത്ര സന്തോഷമുണ്ടായിരിക്കും കാരണം നിശ്ചപിന്ത ചട്ടകവർത്തിയായില്ലോ. ചിന്തയുണ്ടകിൽ സന്തോഷം നഷ്ടപ്പെടുന്നു. എപ്പോഴേക്കിലും നോക്കു സന്തോഷം നഷ്ടപ്പെടുവോൾ അതിന്റെ കാരണ മെന്തായിരിക്കും? ഏതെങ്കിലും ചിന്ത, ഭാരം, സന്തോഷത്തെ നഷ്ടപ്പെടുത്തുന്നു. സന്തോഷം നഷ്ടപ്പെടു, ശക്തിഹീനമായിരെക്കിൽ മായയുടെ നിശലിന്റെ പ്രഭാവം ഉണ്ടാകുകയില്ല. ബലഹീനത മായയെ ആഹാരം ചെയ്യുന്നു. ശാരീരികമായ കുറവുകൾ രോഗങ്ങളെ ആഹാരം ചെയ്യുന്നു അതേപോലെ ആത്മാവിന്റെ കുറവുകൾ മായയെ ആഹാരം ചെയ്യുന്നു. പിന്നെ ആ നിശലിൽ നിന്നും മുക്തരാകുന്നതിന് എത്രയോ പരിശ്രമിക്കേണ്ടി വരുന്നു. മായയുടെ നിശൽ സ്വപ്നത്തിലെക്കിലും പതിഞ്ഞുവെക്കിൽ സ്വപ്നവും പരവര്ത്ത പ്പെടുത്തും. പിന്നെ ബോഹമണ്ണനിൽ നിന്നും ക്ഷത്രിയരായി മാറുന്നു, പിന്നെ യുദ്ധം ചെയ്യേണ്ടി വരുന്നു. ക്ഷത്രിയരുടെ ജീവിതം പരിശമഞ്ഞിന്റെ ജീവിതമാണ്, ബോഹമണ്ണ ജീവിതം സന്തോഷത്തിന്റെയും. അപ്പോൾ എന്നാൻ ഇഷ്ടം? ഇടയ്ക്കിടയ്ക്ക് യുദ്ധം ചെയ്യേണ്ടി വരുന്നോ? യുദ്ധം ചെയ്യാൻ ഇഷ്ടമാണോ? ചെറി യൊരു വ്യർത്ഥ സകല്പത്തിന്റെ നിശൽ എത്ര പരിശ്രമം ചെയ്തിക്കുന്നു അതിനാൽ സദാ ബാബയുടെ ഓർമ്മയുടെ ചര്തച്ചായയയിലിരിക്കു. ഓർമ്മ തന്നെയാണ് ചര്തച്ചായ. അതിനാൽ സദാ കാലതേതക്ക് ചര്തച്ചായയിലിരിക്കാൻ അറിയാമോ? ഇടയ്ക്കിടയ്ക്കല്ലോ, സദാ. അവിനാശിയായ ബാബയില്ല. അതിനാൽ സദാ കാലതേത സന്തോഷമായിരിക്കു. നിശ്ചിന്തയിലേണ്ടും സർവ്വ ചിന്തകളും ബാബയുടെ നല്കിയോ അതോ ഒന്നോ രണ്ടാം സുക്ഷിച്ചു പച്ചിക്കുകയാണോ? എന്ത് ചെയ്യാം, ...എങ്ങനെ ചെയ്യാം.... ഈ ശബ്ദങ്ങൾ ചിന്തയുടെ താണ്. നിശ്ചിന്തരായിരിക്കുന്നവരുടെ വാക്ക് സദാ വിജയത്തിന്റെതായിരിക്കും. എന്ത്, എങ്ങനെ എന്നു ണാകില്ല. അതിനാൽ സദാ ഇത് ഓർമ്മിക്കു— നമ്മൾ സർവ്വരും ബാബയുടെ ചര്തച്ചായയയിലിരിക്കുന്നവരാണ്. കിങ്ങുന്നവരല്ല. സകല്പത്തിൽ പോലും കിക്കത്തിൽ പന്നുവെക്കിൽ കിക്കത്തിൽവരുന്നവർ തവിട്ടപൊടിയായി മാറും. നിങ്ങൾ അമരൻമാരല്ലോ. അമരൻമായി— ഈ സ്മൃതി സദാ സ്വയവും നിശ്ചിന്തമാക്കുന്നു, മറുള്ളവരെയും നിശ്ചിന്തമാക്കി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. സദാ സന്തോഷത്തിൽ ഈ ഗീതം പാടി കൊണ്ടിരിക്കും— നേടേണ്ടതെല്ലാം നേടി കഴിഞ്ഞു. കൂട്ടിയാകുക അർത്ഥമം പ്രാപ്തമാകുക. കൂട്ടിയായി അർത്ഥമം പ്രാപ്തമായി. ശരി.

വരദാനം- സർവ്വ ആത്മീയ വജനാക്കളാലും സന്പന്നരായി സദാ സന്തുഷ്ടരായിരിക്കുന്ന അർശിനാണ് സേവാധാരിയായി ഭവിക്കുക.

ആർശിനാണ് സേവാധാരി അർത്ഥം മാസ്റ്റർ സുവ ദാതാവ്, മാസ്റ്റർ ശാന്തി ദാതാവ്, മാസ്റ്റർ ജനാന ദാതാവ്. ദാതാവ് സദാ സന്പന്ന മുർത്തായിരിക്കും. സ്വയം ഏതു പോലെയാണോ അതേ പോലെ മറുള്ളവരെയും ആക്കും. ആത്മീയ സേവാധാരി അർത്ഥമം എവർഗൈഡിയും ആർശിനാണ്ടും. സന്പന്നരായവർക്കേ ആർശിനാണ്ടാകാൻ സാധിക്കു, സന്പന്നമായവരേ സന്തുഷ്ടരായിരിക്കുകയുള്ളൂ, സർവ്വരെയും സന്തുഷ്ടമാക്കുകയുള്ളൂ. ഏതൊരു പ്രകാരത്തിലുമുള്ള അപാപ്തി അസന്തുഷ്ടതയ്ക്ക് ജൂം നല്കുന്നു. സന്തുഷ്ടമായിരിക്കുന്നതിനും സന്തുഷ്ടമാക്കുന്നതിനുമുള്ള വിധിയാണ് സന്പന്നവും ദാതാവുമാകുക.

സ്ന്യാഗൻ- ശുഭ ഭാവന, ശുഭ കാമനയുടെ സുവർണ്ണ ഉപഹാരം കൂടെയുണ്ടകിൽ ഏതൊരാത്മാവിനെയും പരിവർത്തനപ്പെടുത്താൻ സാധിക്കും.

സുചന- ഈ മാസത്തിലെ മുന്നാമത്തെ തൊയരാഴ്ചയാണ്, സർവ്വ രാജയോഗി തപസ്വി സഫോറ്റി സഫോറ്റരൻമാർ സന്ധ്യക്ക് 6.30 മുതൽ 7.30 വരെ വീശേഷ യോഗാദ്യാസത്തിന്റെ സമയത്ത് അനുഭവം ചെയ്യണം— ജനാന സുരൂനായ സർവ്വ ശക്തിവാനായ പരമാത്മാവിന്റെ കിരണങ്ങൾ എന്നിൽ പതിഞ്ഞു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു, എന്നിലും മുഴുവൻ ലോകത്തിലേക്കും പ്രസർിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു, അതിലും മുഴുവൻ ലോകത്തിൽ നിന്നും അജനാന അസ്യകാരം ദുരൈക്കനു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു.