

தூய்மையின் ஆன்மீக தனித்தன்மையின் நினைவு சொருபம் மூலம் மாயாவை வென்றவர்
ஆகுக

இன்று அன்புக் கடல் பாப்தாதா நாலாபுறங்களிலும் உள்ள அனைத்து அன்பான குழந்தைகளைப் பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறார். ஒவ்வொரு அன்பான குழந்தைகளின் முகத்தில் ஆன்மீக தனித் தன்மையின் பொலிவு தென்படுகிறது. வெளிப்படையான ரூபத்திலோ சாதாரண பெர்சனாலிட்டி உள்ளவர்களாக இருக்கிறார்கள் ஆனால் ஆன்மீக பெர்சனாலிட்டியிலோ அனைவரையும் விட நம்பர் ஒன் உலகில் அனேக விதமான பெர்சனாலிட்டி உள்ளவர்கள் வர்ணனை செய்யப் படுகிறார்கள். உடலின் பெர்சனாலிட்டியும் இருக்கிறது ஏதாவது சிறப்பின் பெர்சனாலிட்டியும் இருக்கிறது மற்றும் ஏதாவது சிறப்பின் பெர்சனாலிட்டியும் இருக்கிறது ஆனால் உங்கள் அனைவரின் முகத்தில், நடத்தையில் எந்த பெர்சனாலிட்டி இருக்கிறது? தூய்மையின் பெர்சனா லிட்டி இருக்கிறது. தூய்மை தான் பெர்சனாலிட்டி எவ்வளவு தூய்மையாக இருக்கிறாரோ அவ்வளவு அவருடைய பெர்சனாலிட்டி தென்படுவது மட்டுமல்லாமல் அனுபவமும் ஆகிறது. அனைவரும் தன்னுடைய ஆன்மீக பெர்சனாலிட்டியை அனுபவம் செய்கிறீர்களா? சத்யுகத்தில் தொடங்கி இதுவரை உங்களுடைய பெர்சனாலிட்டி மாதிரி வேறு யாருடைய பெர்சனா லிட்டியும் இருக்கிறதா? முழுக் கல்பத்தையும் சுற்றி வந்தீர்கள் என்றால் உங்கள் மாதிரி பெர்சனாலிட்டி இருக்கிறதா? இல்லை தான் இல்லையா? அப்படி உங்களுக்கு உங்களுடைய ஆன்மீக பெர்சனாலிட்டியின் போதை இருக்கிறது. அனாதி காலத்திலோ பரந்தாமத்தில் கூட விசேஷ ஆத்மாக்கள் உங்களுடைய பெர்சனாலிட்டி அனைவரையும் விட உயர்ந்தது. அனைத்து ஆத்மாக்களும் பிரகாசித்துக் கொண்டிருக்கும் ஜோதியாக இருந்த போதிலும், ஆன்மீக பெர்சனா லிட்டி உள்ள ஆத்மாக்கள் உங்களுடைய பிரகாசம் மற்ற ஆத்மாக்களினுடையதை விட வித்தியாசமானது. மிகவும் பிரியமானது. தன்னுடைய அனாதி காலத்தின் பெர்சனாலிட்டியை நினைவில் கொண்டு வாருங்கள். நினைவில் வந்ததா? பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறீர்களா? பாப்தாதா கூடவே எப்படி ஆன்மீக பெர்சனா

லிட்டியில் தென்பட்டுக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். உங்களை நீங்களே பார்க்க முடியுமா? அப்படி யானால் அனாதி காலத்தில் சென்று விடுங்கள். எவ்வளவு நேரத்தில் செல்ல முடியும்? செல்வதற்கு எவ்வளவு நேரம் எடுக்கும்? வினாடியை விட குறைந்த நேரம் தான் இல்லையா? அல்லது ஒரு நாள் ஒரு மணி நேரம் தான் இருக்கிறதா? ஒரு விநாடியை விட குறைவான நேரத்தில் எங்கு விரும்புகிறீர்களோ அங்கு சென்றடைய முடியும். அப்படி அனாதி காலத் தினுடைய தன்னுடைய பெர்சனாலிட்டியைப் பார்த்து விட்டீர்களா? இப்பொழுது அனாதி காலத்திலிருந்து ஆதி காலத்தில் (சத்யுக தொடக்கத்தில்) வந்து விடுங்கள். வந்து விட்டீர்களா அல்லது வந்து கொண்டிருக்கிறீர்களா? வந்து சேர்ந்து விட்டீர்களா? அனாதி காலத்திலிருந்து ஆதி காலத்து தன்னுடைய

ஆன்மீக பெர்சனா

லிட்டி எவ்வளவு உயர்ந்ததாக இருக்கிறது என்று பாருங்கள் உடலினுடையதும் இருக்கிறது என்றால் மனதினுடையதும் இருக்கிறது. செல்வத்தினுடையதும் இருக்கிறது மற்றும் சம்மந்தத் தினுடையதும் இருக்கிறது. அனைத்து விதமான பெர்சனாலிட்டியும் எவ்வளவு உயர்ந்ததாக இருக்கிறது. அப்படி ஆதி காலத்தின் பெர்சனாலிட்டியை பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறீர்களா? எவ்வளவு அழகாக இருக்கிறீர்கள். எவ்வளவு அலங்கரிக்கப்பட்டிருக்கிறீர்கள். எவ்வளவு சுகம், சாந்தி, அன்பு ஆனந்த சொருபமாக இருக்கிறீர்கள் என்றால் ஆதி காலத்திலும் கூட தன்னுடைய பெர்சனா-ட்டியைப் பாருங்கள். தெளிவாக இருக்கிறதா? அனைவருமே திறமைசா-கள் தான். அப்படி தன்னுடைய ஆதி காலத்தையும் பார்த்து விட்டீர்கள். மத்திய காலத்தில் கூட உங்களுடைய பெர்சனாலிட்டியாக என்ன இருந்தது? உங்களுடைய ஜடச் சிலைகள் எவ்வளவு விதிப்பூர்வமாக பூஜை மற்றும் மகிமை செய்யப்படுகின்றன. உலகில் எவ்வளவு தான் தர்ம ஆத்மாக்கள். மகாத்மாக்கள், தலைவர்கள் என்று பெர்சனாலிட்டி நிறைந்தவர்கள் வர்ணனை செய்யப்படுகிறார்கள் என்றாலும் உங்களுடைய ஜடச் சிலைகளின் பெர்சனாலிட்டியின் எதிரில் அவர்களுடைய பெர்சனாலிட்டி ஒன்றுமே இல்லை. எப்படி உங்கள் அனைவருக்கும் பூஜை நடக்கிறதோ அந்த மாதிரி எந்த மகாத்மா அல்லது தலைவரின், தர்ம ஆத்மாவுக்காவது விதிப்பூர்வமான பூஜை நடக்கிறதா? எப்பொழுதாவது பார்த்திருக்கிறீர்களா? உங்களுடைய ஜடச்சிலைகளுக்கு நடக்கும் அலங்காரம் மாதிரி வேறு யாருக்காவது இருக்கிறதா? அப்படி மத்திய காலத்தில் கூட ஆத்மாக்கள் உங்களுடைய தூய்மையின் பெர்சனாலிட்டியின் விசேஷம் எவ்வளவு உயர்ந்ததாக இருக்கிறது. உங்களுடைய சிலையைப் பார்த்திருக்கிறீர்களா? உங்களுடைய பூஜை நடக்கிறதா அல்லது இல்லையா? பெரியவர்களுக்கு மட்டும் தான் நடக்கிறது. எங்களுக்கு இல்லை என்று அப்படியா? இரட்டை வெளிநாட்டினரின் கோவில் இருக்கிறதா? அதில் உங்களுடைய சிலை இருக்கிறது என்று பார்த்திருக்கிறீர்களா? அல்லது கேள்விப் பட்டிருக்கிறீர்கள். எனவே ஆம் இருக்கும் என்று கூறுகிறீர்களா? நினைவில் இருக்கிறதா? அப்படி உங்களுடைய மத்திய காலம் கூட மிக உயர்ந்தது. மேலும் இப்பொழுது கடைசி ஜென்மத்தில், உடலிலிருந்து கொண்டே இறந்து மறுபிறவியாக பிராமண ஜென்மம் கிடைத்திருக்கிறது. அதன் பெர்சனாலிட்டியைப் பாருங்கள். எவ்வளவு உயர்ந்தது? எந்தவொரு உயர்ந்த காரியமாக இரந்தாலும் இப்பொழுது வரை உங்களுடைய பெயருடைய பிராமணர்கள் தான் செய்கிறார்கள். அவர்கள் எவ்வளவு உயர்வாகக் கருதப்படுகிறார்கள். இன்றைய பிராமணன் இப்பொழுது பிராமணனாக இருக்கவில்லை என்றாலும் பெயரோ பிராமணன் தான் இல்லையா? உங்களுடைய பெயரினால் உங்களுடைய பெர்சனாலிட்டியின் காரணமாக அவர்களும் உயர்ந்தவர்களாக வர்ணிக்கப்படுகிறார்கள். அப்படி பிராமண ஜென்மத்தின் பெர்சனா லிட்டி எவ்வளவு உயர்ந்தது. ஆதிகாலம், அனாதி காலம், மத்திய காலம் மற்றும் இப்பொழுது கடைசி காலம் அப்படி முழுக் கல்பத்திலும் உங்களுடைய பெர்சனாலிட்டி எப்பொழுதுமே மகானாக இருந்தது.

லௌகீக பெர்சனாலிட்டி உள்ளவர்களின் பெயர் ஒருவேளை வருகிறது என்றால். ஏதாவது விசேஷ புத்தகத்தில் அவரைப் பற்றி இன்னார், என்று பெயர்

வரும் ஆனால் உங்களுடைய பெயர் எதில் வருகிறது. சாதாரண புத்தகத்தில் வருவதில்லை. சாஸ்திரங்களில் வருகிறது. ஆதி காலத்திலிருந்து எத்தனை சாஸ்திரங்கள் உருவாகியிருக்கின்றன. அதில் யாருடைய சரித்திரம் எழுதப்பட்டிருக்கிறது? யாருடைய மகிமை செய்யப்பட்டிருக்கிறது? யாருடைய கதைகள் கூறப்பட்டிருக்கிறது? அப்படி உலகிலுள்ள பெர்சனாலிட்டி உள்ளவர்களின் மகிமை விசேஷ புத்தகங்களில் இருக்கும் மற்றும் உங்களுடைய மகிமை சாஸ்திரங்களில் இருக்கிறது மேலும் சாஸ்திரங்களுக்கு எவ்வளவு மரியாதை கொடுக்கிறார்கள். மிகுந்த விதிப்பூர்வமாக சாஸ்திரத்தைப் பத்திரப்படுத்தி வைப்பார்கள். அவற்றையும் உயர்ந்த பூஜைக் குரிய ரூபத்தில் பார்க்கிறார்கள். யார் உய்மையான பக்தராக இருக்கிறாரோ அவர் சாஸ்திரத்தை விதிப்பூர்வமாக வைத்துக் கொள்ளவும் செய்வார் மேலும் படிக்கவும் செய்வார் பொதுவான புத்தகங்கள் மாதிரி வைக்க மாட்டார். அப்படி தன்னுடைய தூய்மையின் பெர்சனாலிட்டியை எப்பொழுதுமே பசுமையான நினைவில் வையுங்கள். தெரிந்திருக்கிறோம். அல்லது நான் தான்.... அந்த மாதிரி உள்ளடங்கிய நிலையில் வேண்டாம். நினைவு சொரூபத்தில் வையுங்கள். யாருடைய புத்தியில் இது மிகவும் பசுமையான நினைவில் இருக்கிறது என்றால் நினைவு தான் சக்திசாலி யான நிலைக்கு ஆதாரமாகும். மேலும் எங்கு சக்திசாலியான நிலை இருக்கிறதோ அங்கு மாயா வர முடியுமா? சக்திசாலியான ஆத்மாவிடம் மாயாவின் வருகை அசம்பவம் ஆகும். கடின உழைப்பு செய்வதற்கு அவசியமே இல்லை. மாயாவின் வேலை வருவது ஆனால் உங்களுடைய வேலை இப்பொழுது நேரத்திற்கு ஏற்றபடி விரட்டுவது இல்லை. மாயா வந்தது மற்றும் விரட்டினோம் என்று அப்படி வேண்டாம் உங்களுடைய வேலையே எப்பொழுதும் மாயாவை வென்றவராக இருப்பது. அப்படி யானால் மாயாவை வென்றவராக இருக்கிறீர்களா அல்லது மாயாவை அடிக்கடி விரட்டு பவராக இருக்கிறீர்களா? இப்பொழுது விரட்ட வேண்டியது இருக்கிறதா, கொஞ்சம் கொஞ்சம் தரிசனம் கொடுப்பதற்காக அது வந்து விடுகிறதா? இல்லையா? இரட்டை வெளிநாட்டினர் மாயாவை நிரந்தரமாக விரட்டி விட்டீர்களா? அல்லது விரட்டிக் கொண்டே இருக்கிறீர்களா? என்ன நிலைமை ? நிரந்தரமாக மாயா ஓடிவிட்டதா? இப்பொழுது வராது தான் இல்லையா? அல்லது கொஞ்சம் கொஞ்சம் வந்தாலும் பரவா யில்லையா? இருந்தாலும் அரைக்கல்பத்தின் நட்பு, நண்பன் இல்லையா? அதை அப்படியே விட்டு விடுவீர்களா? வரவே வராதா? நேரம் முடிவதற்கு முன்பு மாயாவை வெற்றி அடைவதற்கான வெகு காலத்துப் பயிற்சி தேவை என்று ஏற்கனவே கூறியிருந்தோம். கடைசி நேரத்தில் செய்ய முடியாது. ஒரு வேளை கடைசி நேரத்தில் மாயாவை வென்றவர் ஆகக் கூடிய முயற்சி செய்தீர்கள் என்றால் என்னவாகும்? பாப்தாதா கிளியின் கதையைக் கூறுகிறார் இல்லையா? கிளியிடம் தண்ணீர் குழாயில் உட்காராதே என்று கூறப்பட்டது ஆனால் அந்தக் கிளி தண்ணீர் குழாயின் மேலே உட்கார்ந்து கொண்டே தண்ணீர் குழாயில் உட்காராதே என்று கூறியது. அதே போலவேகடைசிக் காலத்தில் ஒருவேளை வெகுகாலத்து பயிற்சி இல்லை என்றால் மனதில் நான் ஆத்மா, நான் ஆத்மா என்று யோசித்துக் கொண்டே இருப்பீர்கள் ஆனால் மாயாவின் பிரபாவமும் ஏற்பட்டுக் கொண்டே இருக்கும். மேலும் நான் ஆத்மா, நான் ஆத்மா என்று முயற்சியும் செய்வீர்கள் அனால் அந்த நிலை உருவாகாது எனவே என்ன செய்ய வேண்டும்? இப்பொழுதிலிருந்தே மாயாவை வென்றவர் ஆவதற்கான பயிற்சி செய்யுங்கள். மேலும் அதற்கான சுலபமான வழி தன்னுடைய ஆன்மீக பெர்சனாலிட்டியை நினைவு

சொருபத்தில் வையுங்கள். பெர்சனாலிட்டி உள்ளவர்களின் அடையாளம் என்னவாக இருக்கும்? யார் உயர்ந்த பெர்சனாலிட்டி உள்ளவராக இருப்பாரோ அவருடைய கண்கள் எங்கேயும் யார் மேலேயும் செல்லாது. இவர் இப்படி, இவர் இதைச் செய்கிறார், நான் ஏன் செய்யக் கூடாது. நான் ஏன் செய்ய முடியாது. என்று மற்றவர்களின் பிராப்தியில் கண் போகாது ஏன்? ஆன்மீக பெர்சனாலிட்டி உள்ளவர் அனைத்து பிராப்திகளினால் நிரம்பியிருப்பார். சுவாவத்திலும் சம்பன்னம், சம்ஸ்காரத் திலும் சம்பன்னம் மேலும் உறவு நெருக்கத்திலும் சம்பன்னம், நிரம்பியிருப்பார். அவர் ஒருபோதும் தன்னுடைய பிராப்திகளின் பொக்கிஷத்தில் எந்த அபிராப்தியின் (கிடைக்கப் பெறாத) அனுபவமே செய்ய மாட்டார். ஏன் ? ஆன்மீக பெர்சனாலிட்டியின் காரணமாக எப்பொழுதுமே மனதால் நிரம்பியிருக்கும் காரணத்தினால் திருப்தியாக இருக்கிறார். எப்பொழுது தன்னில் அபிராப்தியின் அனுபவம் செய்கிறாரோ அப்பொழுது தான் மற்றவர்களின் பிராப்தியில் கண்கள் செல்கிறது. அப்படி ஏதாவது அபிராப்தி இருக்கிறதா என்ன? நீங்கள் என்ன பாடல் பாடுகிறீர்கள். பிராமணர் களின் பொக்கிஷத்தில் இல்லை? என்பது ஒன்றும் இல்லை. இந்தப் பாடலை வாய் மூலம் இன்றி மனதால் பாடுகிறீர்கள் இல்லையா. யார் பாடுகிறீர்களோ அவர்கள் கையை உயர்த்துங்கள். நல்லது. இரட்டை வெளிநாட்டினரும் பாடல் பாடுகிறீர்களா? நல்லது.

பாப்தாதா இன்று நாலாபுறத்திலும் உள்ள குழந்தைகளின் தூய்மையின் பெர்சனாலிட்டியை சோதனை செய்து கொண்டிருந்தார். தூய்மையில் சூத்திரத்தை நல்ல முறையில் தெரிந்திருக்கிறீர்கள். தூய்மை என்றால் பிரம்மச்சர்ய விரதம் மட்டும் இல்லை. இன்றைய நாட் களில் சூழ்நிலை காரணமாக அனேக அஞ்ஞானி ஆத்மாக்களும் பிரம்மச்சர்யத்தில் இருக்கிறார்கள். ஞானத்தின் ஆதாரத்தில் இல்லை ஆனால் நிலைமைகளைப் பார்த்து அப்படி இருக்கிறார்கள். சில பக்தர்களும் இருக்கிறார்கள். அது ஒன்றும் பெரிய விசய மில்லை ஆனால் நிலைமை களைப் பார்த்து அப்படி இருக்கிறார்கள். சில பக்தர்களும் இருக்கிறார்கள். அது ஒன்றும் பெரிய விசயமில்லை ஆனால் தூய்மையை முழு நாளும் சோதனை செய்யுங்கள். தூய்மையின் அடையாளம் சுத்தம் மற்றும் சத்தியமாக இருப்பது. ஒருவேளை முழு நாளில் அமரும் பொழுதும். எழும்பொழுதும், பேசும்பொழுதும், சேவை செய்யும்பொழுதும், ஸ்தூல சேவை செய்தீர்கள் அல்லது சூட்சும சேவை செய்தீர்கள் ஆனால் ஒருவேளை விதிப்பூர்வமாகச் செய்ய வில்லை, விதியில் ஒருவேளை கொஞ்சம் இடைவெளி இருந்துவிட்டால் கூட சுத்தம் அதாவது தூய்மை இல்லை. வீணான எண்ணமும் தூய்மையின்மை தான். ஏன் ? நான் பாவம் ஏதும் செய்யவில்லை. யாருக்கும் துக்கம் கொடுக்கவில்லை என்று நினைப்பீர்கள் ஆனால் ஒரு வேளை வீணானவை இருந்தது. நேரம் சென்றது, எண்ணம் சென்றது, திருப்தி சென்று விட்டது என்றால் உங்களுடைய தூய்மையின் கடைசி நிலையில் வித்தியாசம் ஏற்பட்டு விடும். 16 கலைகள் நிரம்பியவராக ஆக முடியாது. 15 கலை 14 கலை 13 கலை என்று வரிசைக்கிரமமாகி விடும். அப்படி தூய்மையின்மை யாருக்கவது துக்கம் கொடப்பது அல்லது பாவம் செய்வது மட்டும் இல்லை, ஆனால் தன்னுள் சத்திய நிலை, தூய்மையை விதிப்பூர்வமாக ஒருவேளை அனுபவம் செய்து கொண்டே இருந்தீர்கள் என்றால் தூய்மையாக இருக்கிறீர்கள் என்பதாகும். பேசக்கூடாது ஆனால் பேசி விட்டீர்கள் என்றால் இதை என்னவென்று கூறுவது? எஜமானனா? எனவே

அமிர்தவேளையில் தொடங்கி இரவு வரை தன்னுடைய எண்ணம், வார்த்தை, காரியம், சேவை அனைத்தையும் சோதனை செய்யுங்கள். மேலோட்டமாக சோதனை செய்யாதீர்கள். ஒருவேளை மேலோட்டமாக சோதனை செய்தீர்கள் என்றால் பாருங்கள் சந்திரவம்சத்தினருக்கு என்ன அடையாளம் கொடுத்திருக்கிறார்கள். வில்லையும் அம்பையும் காண்பித்திருக்கிறார்கள். மேலும் சூர்யவம்சத்தினருக்கு எவ்வளவு சிறிய புல்லாங்குழல் எவ்வளவு லேசானது. மேலும் வில்லை அம்பும் எவ்வளவு பாரமானது. மேலும் உபயோகிப்பதும் எவ்வளவு கடினமானது. ஒன்றோ குறி பார்த்துக் கொண்டே இருங்கள். இன்னொன்று சுமையை தூக்கிக் கொண்டே இருங்கள். ஆனாலும் புல்லாங் குழலைப் பாருங்கள். ஆடுங்கள், பாடுங்கள், சிரியுங்கள் விளையாடுங்கள். எனவே மேலோட்டமான ரூபத்தில் முயற்சி செய்வதை வைக்காதீர்கள். சோதனையையும் வைக்காதீர்கள். இப்பொழுது நுண்ணிய புத்தி உடையவராக ஆகுங்கள். ஏனென்றால் நேரம் திடீரென்று முடியும், முன்கூட்டியே சொல்லிக் கொண்டு ஏற்படுவதில்லை. பாபா நீங்கள் ஏன் கூறவில்லை என்று யாரும் புகார் சொல்லக் கூடாது என்று ஏற்கனவே கூறி விட்டார். தந்தை ஒருபொழுதும் நேரத்தின் உணர்விலேயே இருப்பவராக ஆக்குவதில்லை. இப்பொழுது முழுமையாக வைரமாக வேண்டும் இல்லையா? இந்த உறுதிமொழியை கொடுத்திருக்கிறீர்கள் தான் இல்லையா? வைரவிழாவைக் கொண்டாட வேண்டுமா அல்லது வைரம் ஆக வேண்டுமா? என்ன செய்ய வேண்டும்? ஆகவும் வேண்டும் மற்றும் கொண்டாடவும் வேண்டும். இரண்டையும் சேர்த்தே செய்ய வேண்டும். அப்படி கொடுத்த உறுதிமொழியை நிறைவேற்றினார்களா அல்லது இனிமையான வார்த்தைகள் கூறி வாயை மட்டும் இனிக்கச் செய்தார்களா? என்று அடுத்த வருடம் பாப்தாதா சோதனை செய்வார். அப்படியானால் நீங்கள் யாராக இருக்கிறீர்கள். உறுதிமொழியைக் கூறுபவர்களாக மட்டும் இருக்கிறீர்களா? அல்லது நிறைவேற்றுபவர்களாகவும் இருக்கிறீர்களா? நல்லது. பாருங்கள் டி.வியில் உங்கள் அனைவரின் புகைப்படம் வந்து கொண்டிருக்கிறது, பின்பு நாள் இருக்கவே இல்லை. நான் சொல்லவில்லை என்று மாறி விடாதீர்கள் ஆவது என்பது நல்லது தான் இல்லையா, மேலும் எது நல்ல விசயமோ அதை துரிதமாகச் செய்ய வேண்டுமா அல்லது தாமதமாகச் செய்ய வேண்டுமா? விரைவில் செய்ய வேண்டும் இல்லையா? ஒருநொடியில் எவரெடியாக ஆக முடியுமா? ஒரு நொடியில் அசரீரி ஆக முடியுமா? அல்லது நான் உடல் இல்லை. நான் உடல் இல்லை. என்று யுத்தம் செய்ய வேண்டியதாக இருக்குமா? அந்த மாதிரி இல்லை தானே? நினைத்தீர்கள் மற்றும் அப்படி ஆனது. நினைப்பது மற்றும் நிலைத்திருந்து விடுவது (பாப்தாதா சில நிமிடங்கள் யோகப் பயிற்சி செய்வித்தார்? நன்றாக இருக்கிறது இல்லையா. அப்படி முழு நாளில் இடையிடையே இந்தப் பயிற்சி செய்யுங்கள். எவ்வளவு தான் பிஸியாக இருக்கிறேன் என்று சொல்ல முடியாது. ஒரு நொடியை இதற்காக எடுத்துக் கொள்ளத்தான் வேண்டும், பயிற்சி செய்யத் தான் வேண்டும் ஒருவேளை யாருடனாவது பேசிக் கொண்டும் இருக்கிறீர்கள். யாருடனாவது காரியம் செய்து கொண்டும் இருக்கிறீர்கள் என்றால் அவர்களுக்கும் இந்த ஒரு நொடியின் பயிற்சியை செய்வியுங்கள். ஏனென்றால் நேரத்திற்கேற்றபடி இந்த அசரீரி நிலையின் அனுபவம் இந்தப் பயிற்சி யாருக்கு அதிகமாக இரக்குமோ அவர் நம்பர் முன்னுக்கு எடுத்து விடுவார். ஏனென்றால் நேரம் திடீரென்று முடியும் என்று ஏற்கனவே கூறினோம் இல்லையா. அசரீரி ஆவதற்கான பயிற்சி

இருந்தது என்றால் உடனேயே நேரத்தின் முடிவிற்கு காண அலைகள் மனதில் வரும். எனவே இப்பொழுதிலிருந்தே பயிற்சியை அதிகரியுங்கள். அடுத்த வருடம் வைர விழா என்றால் இப்பொழுது செய்ய வேண்டாம். பின்பு செய்யலாம் என்று அப்படியும் வேண்டாம். எவ்வளவு வெகுகாலத்து பயிற்சியை சேர்த்துக் கொள்வீர்களோ அவ்வளவு ராஜ்ய பாக்கியத்தின் பிராப்தியிலும் நம்பர் முன்னுக்கு எடுப்பீர்கள். ஒருவேளை இய்யிடையே இந்தப் பயிற்சி செய்தீர்கள் என்றால் இயல்பாகவே சக்திசாலி நிலையின் அனுபவத்தை சுலபமாகச் செய்வீர்கள். இப்பொழுது சின்ன சின்ன விசயங்களில் முயற்சி செய்ய வேண்டியதாக இருக்கிறது. அவை அனைத்தும் சுலபமாகவே முடிவடைந்து விடும்.

நல்லது அனைவரும் குஷியாகவும், திருப்தியாகவும் இருக்கவே இருக்கிறீர்களா அல்லது கேட்க வேண்டுமா? மாதர்கள் குஷியாக இருக்கிறீர்களா? மிகவும் நல்லது பாருங்கள் எங்கெங்கிருந் தெல்லாம் மேளாவில் வந்து சேர்ந்து விட்டார்கள். நல்ல வாய்ப்பு கிடைத்தது இல்லையா. இல்லை என்றால் நம்முடைய வாய்ப்பு எப்பொழுது வரும் என்று தேதிக்காக காத்துக் கொண்டிருப்பீர்கள். இப்பொழுதோ திறந்த அழைப்பு இருந்தது இல்லையா. எல்லைக்கப்பாற் பட்ட அனுபவம் ஆகிக் கொண்டிருக்கிறது இல்லையா? அல்லது கொஞ்சம் கொஞ்சம் சிரமமும் இருக்கிறதா? வயதான மாதர்களுக்கு சிரமம் ஏற்படவில்லையா. வரிசையில் நில்லுங்கள் அப்பொழுது தான் உணவு கிடைக்கும் என்று இருந்ததால் வரிசையில் நின்றதால் களைப்பு ஏற்படவில்லையே? மகிழ்ச்சி வருகிறதா? இவ்வளவு பெரிய குடும்பம் எப்பொழுது கிடைக்கும். அப்படி பரிவாரத்தைப் பார்த்து மகிழ்ச்சி அடைகிறீர்கள் இல்லையா. பக்தி மார்க்கத்தின் மேளாவை விடவோ இது நல்ல மேளா தான் இல்லையா. இன்னும் இரண்டு நாள் அதிகரித்து விடுவோமோ அல்து பஸ்ஸிற்கான செலவு ஆகமா? வீட்டு நினைவு வராதா? வேலை நினைவு வராதா? இதுவும் ஏதாவது புதுமை ஏற்பட வேண்டும் என்றால் இந்த மேளாவும் ஒரு புதுமையாக ஆனது. புதுமையை அனுபவம் செய்து விட்டீர்கள் இப்பொழுது மீண்டும் பழைய விசயங்கள் இருக்குமா என்ன? புது விசயங்கள் இருக்கும் இல்லையா. புது விசயங்கள் விருப்பமாக இருக்கிறதா அல்லது பழைய விசயமா? விசயம் பிடித்திருக்கிறது இல்லையா நல்லது.

நாலாபுறத்திலுமுள்ள அனைத்து ஆன்மீக தூய்மையின் பெர்சனாலிட்டி உள்ள விசேஷ ஆத்மாக்களுக்கு, எப்பொழுதும் தொடக்கத்திலிருந்து கடைசி வரை பெர்சனாலிட்டியின் பொலிவை காண்பிக்கக்கூடிய உயர்ந்த ஆத்மாக்களுக்கு, எப்பொழுதும் தூய்மை, சுத்தம், சத்தியத்தின் சக்தி மூலம் தன்னை மற்றும் உலகை மாற்றக் கூடிய உலகை மாற்றும் ஆத்மாக்களுக்கு, எப்பொழுதும் கருவி என்ற உணர்வில் சேவாதாரி ஆகி உடனடி பலனை அனுபவம் செய்யக் கூடிய அனுபவி ஆத்மாக்களுக்கு பாப்தாதாவின் அன்பு நினைவுகளும், நமஸ்காரங்களும்.

வரதானம் சுயராஜ்ய அதிகாரி ஆகி கர்மேந்திரியங்களை கட்டளைப்படி நடத்தக்கூடிய அகால்தக்த (அழியாத சிம்மாசனதாரி) மற்றும் இதய சிம்மாசனதாரி ஆகுக.

நான் அழிவற்ற ஆத்மாவாக இருக்கிறேன், அதாவது சுயராஜ்ய அதிகாரியாக இருக்கிறேன். எப்படி இராஜா சிம்மாசனத்தில்

அமர்ந்திருக்கிறார் என்றால் அனைத்து பணியாளர்களும் கட்டளைப்படி நடப்பார்கள். அதுபோல சிம்மாசனதாரி ஆவதன் மூலம் நமது கர்மேந்திரியங்கள் தானாகவே கட்டளைப்படி நடக்கும். யார் அகால்தக்த் (அழியாத) சிம்மாசனதாரியாக இருக்கிறார்களோ, அவர்களுக்கு பாபாவின் இதய சிம்மாசனம் உறுதி யானதாக இருக்கிறது. ஏனெனில் ஆத்மா என்று புரிந்து கொள்வதினால் தான் பாபாவின் நினைவு வரும். அதன் பிறகு தேகத்தின், தேக சம்மந்தத்தின், பொருட்களின் நினைவு இருக்காது, ஒரு பாபா தான் உலகமாக இருக்கும். ஆகையால் அகால்தக்த் நஷின் (அழியாத சிம்மாசனதாரி) தான் பாபாவின் இதய சிம்மாசனதாரியாக இயல்பாகவே இருப்பார்கள்.

சுலோகன்: தீர்மானம் எடுப்பதற்கான, பகுத்தறிவுதற்கான, கிரஹித்துக் கொள்வதற்கான சக்தியை தாரணை செய்வது தான் ஹோலி ஹன்ஸ் (அன்னப்பறவை) ஆவதாகும்.