

**മധുരമായ കൃടികളെ - പദവിയുടെ ആധാരം പറിപ്പാണ്, ആരാഞ്ചോ പഴയ ഭക്തർ അവർ നന്നായി പറിക്കുകയും ഉയർന്ന പദവി നേടുകയും ചെയ്യും.**

**ചോദ്യം** - ബാബയുടെ ഓർമ്മയിലിൽക്കുന്നവരുടെ അടയാളം എന്തായിരിക്കും?

**ഉത്തരം** - ഓർമ്മയിലിൽക്കുന്നവരിൽ നല്ല ഗുണമുണ്ടായിരിക്കും. അവർ പവിത്രമായിക്കാണ്ടിരിക്കും. രാജകീയത വന്നുകൊണ്ടിരിക്കും. പരസ്പരം മധുരമായ പാലുപോലുള്ള സ്വഭാവമായിരിക്കും, മറ്റുള്ള വരെ നോക്കാതെ സ്വയത്തെ നോക്കും. അവരുടെ ബുദ്ധിയിലുണ്ടായിരിക്കും - ആർ ചെയ്യുന്നുവോ അവർ നേടും.

**ഓം ശാന്തി.** കൃടികൾക്ക് മനസ്സിലാക്കിത്തനു, ഈ ഭാരതത്തിൽ ആദി സനാതന ദേവീ ദേവതാ ധർമ്മമാണ്, അതിന്റെ ശാന്തത്താണ് ശീത എന്ന്. ഈ ശീത ആരാണ് പാടിയൽ, ഈ ആർക്കും അൻഡില്ല. ഈ ജന്മാന്തരത്തിന്റെ കാര്യങ്ങളാണ്. ബാക്കി ഈ ഹോളി മുതലായവയെന്നും തങ്ങളുടെ ഉത്സവങ്ങളല്ല, ഇതെല്ലാം ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിലെ ഉത്സവങ്ങളാണ്. ഉത്സവമാണെങ്കിൽ കേവലം ഒരേയൊരു ത്രിമുർത്തി ശിവ ജയന്തിയാണ്. അതെയെയുള്ളതു്. കേവലം ശിവജയത്തിനെന്ന് ഒരിക്കലും പായയുത്. ത്രിമുർത്തി എന്ന വാക്ക് ഇടുന്നില്ലെങ്കിൽ മനസ്സിലാക്കില്ല. ത്രിമുർത്തിയുടെ ചിത്രത്തിലുള്ളത് പോലെ, ദൈവീക സ്വരാജ്യം താങ്കളുടെ ജമസിലും അധികാരമാണ് എന്ന് താഴെ എഴുതിയിട്ടുണ്ടായിരിക്കുണ്ടോ. ശിവഭഗവാൻ അച്ചുനുമാണെല്ലോ. തീർച്ചയായും വരുന്നുണ്ട്, പനിക്ക് സർബ്ബത്തിന്റെ അധികാരിയാക്കി മാറ്റുന്നുണ്ട്. സർബ്ബത്തിന്റെ അധികാരിയായി മാറിയിട്ടുമുണ്ട് രാജയോഗം പറിക്കുന്നതുകൊണ്ട്. ഉള്ളിലെ ചിത്രങ്ങളിലാണെങ്കിൽ ഒരുപാട് അഞ്ചാമുണ്ട്. മനുഷ്യർ കാണുമ്പോൾ അത്കുതം ഉണ്ടാകുന്ന തരത്തിലുള്ള ചിത്രങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുണ്ടോ. അതും ആരാഞ്ചോ വളരെയധികം ഭക്തി ചെയ്തിട്ടുള്ളത്, അവർ തന്നെ നല്ല രീതിയിൽ അഞ്ചാമവും എടുക്കും. കുറിച്ച് ഭക്തി ചെയ്യുന്നവർ കുറിച്ചു എടുക്കു പദവിയും കുറവായിരിക്കും. ഭാസ താസിയിലും നന്പർവെവസായിരിക്കുമെല്ലോ. മുഴുവൻ ആധാരവും പറിപ്പിലാണ്. നിങ്ങളിലും വളരെ കുറച്ച് പേരാണ് ആർക്കാഞ്ചോ നല്ല രീതിയിൽ തുക്കിയോടുകൂടി സംസാരിക്കാൻ സാധിക്കുന്നത്. നല്ല കൃടികളുടെ പെരുമാറ്റവും നല്ലതായിരിക്കും. ഗുണവും സുന്ദരമായിരിക്കും. എത്രതേതാളം ബാബയുടെ ഓർമ്മ തിലിരിക്കുന്നുവോ അതെയും പവിത്രമാവുകയും ചെയ്യും രാജകീയതയും വരും. ശുദ്ധമാരിൽ പോലും വളരെ നന്നായി പെരുമാറുന്നവരുണ്ട്, ഇവിടെ ചില ബാഹമണകുട്ടികളുടെ പെരുമാറ്റത്തെക്കുറിച്ച് ചോദി കേണ്ടിതില്ല, ഇവരെ ഇഷ്യർന്നുകൊണ്ടാണെന്നു. അദ്യമാദ്യം ബാബയുടെ പരിചയം കൊടുത്തുകൊണ്ടിരിക്കും. ത്രിമുർത്തിയുടെ ചിത്രമാണെങ്കിൽ വളരെ നല്ലതാണ് - രണ്ടുവശത്തുമായി സർബ്ബവും നരകവുമുണ്ട്. ചുക്കത്തിലും വ്യക്തമാണ്. ഏത് ധർമ്മത്തിലുള്ളവരാണെങ്കിലും നിങ്ങൾക്ക് ഈ ചുക്കത്തിൽ അമോം വൃക്ഷത്തിലും മനസ്സിലാക്കിത്തനുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ആദ്യമാദ്യം ബാബയുടെ പരിചയം കൊടുത്തുകൊണ്ടിരിക്കും. ത്രിമുർത്തിയുടെ ചിത്രമാണെങ്കിൽ വളരെ നല്ലതാണ് - രണ്ടുവശത്തുമായി സർബ്ബവും നരകവുമുണ്ട്. ചുക്കത്തിലും വ്യക്തമാണ്. ഏത് ധർമ്മത്തിലുള്ളവരാണെങ്കിലും നിങ്ങൾക്ക് സർബ്ബമാകുന്ന പുതിയ ലോകത്തിൽ വരുക സാധ്യമല്ല. ആരാഞ്ചോ ഏറ്റവും ഉയർന്ന ധർമ്മത്തിലുണ്ടായിരുന്നത്, ഏറ്റവും സന്ന നമായിരുന്നത്, അവർ തന്നെയാണ് ഏറ്റവും ദിനോക്കരാകുന്നത്, ആരാഞ്ചോ ഏറ്റവും ആദ്യമാദ്യം ഉണ്ടായിരുന്നത്, ഏല്ലാത്തിലും അവർ വളരെ കുടുതലായിരിക്കും പക്ഷേ ഹിന്ദുകൾ ഒരുപാട് പേര് മറ്റു ധർമ്മങ്ങൾിലേയ്ക്ക് കണ്ണബെർട്ടായി പോയിട്ടുണ്ട്. തന്റെ ധർമ്മത്തെത്ത അറിയാത്തതു കാരണം മറ്റ് ധർമ്മങ്ങളിലേയ്ക്ക് പോയിരിക്കുന്നു അതെല്ലാക്കിൽ ഹിന്ദുകൾ പരിയുന്നു. തന്റെ ധർമ്മത്തെത്ത പോലും അറിയുന്നില്ല. ശാന്തി ദേവായെന്ന് ഇഷ്യർന്നു രൂപീകരിച്ച വിജിക്കുന്നു, പക്ഷേ ശാന്തിയുടെ അർത്ഥം മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. പരസ്പരം ശാന്തിയുടെ സമാനം കൊടുത്തുകൊണ്ടെങ്കിലും. ഇവിടെ നിങ്ങൾ വിശ്വത്തിൽ ശാന്തി സമാപിക്കുന്നതിന് നിമിത്തമായി മാറിയിരിക്കുന്ന കൃടികൾക്ക് ബാബ വിശ്വത്തിന്റെ രാജ്യഭാഗ്യം സമാനമായി നൽകുന്നു. ഈ സമാനവും നന്പർവെവസ്തു പുരുഷാർത്ഥമനുസരിച്ചാണ് ലഭിക്കുന്നത്. നൽകുന്നത് ഭഗവാനായ ബാബയാണ്. സമാനം എത്ര വലുതാണ് - സുരൂവാതി വിശ്വത്തിന്റെ രാജ്യഭാഗ്യം! ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ കൃടികളുടെ ബുദ്ധിയിൽ മുഴുവൻ വിശ്വത്തിന്റെ ചരിത്രം-ഭൂമിശാസ്ത്രം, വർഷാം മുതലായ ഏല്ലാ മുണ്ട്. വിശ്വത്തിന്റെ രാജ്യഭാഗ്യം നേടണമെങ്കിൽ കുറച്ച് പരിശമവും ചെയ്യണ്ടതുണ്ട്. പോയൻ്റും വളരെ സഹജമാണ്. ടീപ്പർ എന്ത് ജോലിയാണോ നൽകുന്നത് അത് ചെയ്ത് കാണിക്കുണ്ടോ. അതിനാൽ ബാബ കാണുന്നുണ്ട് ആരിലാണ് പുരുഷാർത്ഥമനുസരിച്ചാണ് ലഭിക്കുന്നത്. നൽകുന്നത് ബഹുമായ ജന്മാനം. പല കൃടികളും മുരജിയിൽ പോലും ശ്രദ്ധ നൽകുന്നില്ല. സ്ഥിരമായി മുരജി പറിക്കുന്നില്ല. ആരാഞ്ചോ മുരജി പറിക്കാത്തത് അവർ ആർക്ക് എന്ന് മംഗളം

ചെയ്യാനാണ്! ആരുടെയും മംഗളം ചെയ്യാത്ത രേപാട് കുട്ടികളുണ്ട്. തന്റെയും, മറ്റുള്ളവരുടെയും മംഗളം ചെയ്യുന്നില്ല അതുകൊണ്ട് കുതിരപട, കാലാശപട എന്നെല്ലാം പറയപ്പെടുന്നു. വളരെ കുറച്ചാണ് മഹാര മികൾ, സ്വയം മനസ്സിലാക്കാനും സാധിക്കുന്നു - ആരെല്ലാമാണ് മഹാരമികൾ. പറയുന്ന ബാബു, ഗുൽസാ റിനൈ, കുമാരകയെ, മനോഹർ ദാദിമാരെ അയക്കു..... കാരണം സ്വയം കുതിര പടയാളിയാണ്. അവർ മഹാരമിയാണ്. ബാബയാണെങ്കിൽ എല്ലാ കുട്ടികളെയും നല്ല രീതിയിൽ മനസ്സിലാക്കുന്നു. ചിലതിൽ ശഹ പിഴയുമുണ്ടാലോ. ചില നല്ല നല്ല കുട്ടികൾക്കുപോലും മായയുടെ കൊടുക്കാറ്റ് വരുന്നതുകൊണ്ട് സ്വന്തുതി പാടകരായി മാറുന്നു. അതാന്തതിൽ ശ്രദ്ധ വെയ്ക്കുന്നേയില്ല. ബാബയ്ക്ക് ഓരോരുത്തരുടെ സേവന തതിൽ നിന്ന് അറിയാൻ സാധിക്കുമല്ലോ. സേവനം ചെയ്യുന്നവർ തന്റെ പുർണ്ണമായ വാർത്ത ബാബയ്ക്ക് നൽകികൊണ്ടിരിക്കും.

നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്കാണും ഗീതയുടെ ശ്രവാൻ നമ്മേ വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയാക്കി മാറ്റികൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഗീത പോലും മന:പാഠമാക്കുന്ന അനേകരുണ്ട്, ആയിരക്കണക്കിന് രൂപ സന്ധാരിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ ബോധിക്കുന്ന സ്വന്ധായത്തിലുള്ളവരാണ് പിന്നീട് ദൈവീക സ്വന്ധായത്തിലാകുന്നു. ഇംഗ്ലീഷിൽ സന്താനമെന്നാണ് എല്ലാവരും സ്വയത്തെ പറയുന്നത് എന്നിട്ടും പറയുന്നു നമ്മെല്ലാവരും ഇംഗ്ലീഷാണ്, ആർക്ക് എന്ത് തോന്നുന്നുവോ അത് പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിൽ മനുഷ്യരുടെ അവസ്ഥ എങ്ങനെയായി മാറിയിരിക്കുന്നു. ഇത് ലോകം തന്നെ അയണ് എങ്കിൽ പ്രജ്ഞ പതിത്തമാണ്. ഇത് ചിത്രത്തിലും വളരെ നല്ല രീതിയിൽ മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കാൻ സാധിക്കും. ഒപ്പു ദൈവീക ഗുണവും ആവശ്യമാണ്. അകത്തും പുറത്തും സത്യത ഉണ്ടായിരിക്കണം. ആത്മാവും അസത്യമായി മാറിയിരിക്കുന്നു അവരെ പിന്നീട് സത്യമായ ബാബ സത്യമാക്കി മാറുന്നു. ബാബ തന്നെയാണ് സർഭ്രത്തിന്റെ അധികാരിയാക്കി മാറുന്നത്. ദൈവീക ഗുണം ധാരണ ചെയ്തിപ്പിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്കാണും സ്വന്ധാരിയാണ് മാറികൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. തന്റെ ചെക്കിംഗ് ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കു - എന്നിൽ ഒരു ആസൂരീയ അവശ്യാവും ഇല്ലാലോ? മുന്നോട് പോകുന്നേരാം അനേകർ വീണു പോകുന്ന തരത്തിൽ മായയുടെ അടി ഉണ്ടാക്കുന്നു.

നിങ്ങളെ സംബന്ധിച്ച് ഈ അഥാനവും യോഗവും തന്നെയാണ് ഹോളി-യുരിയ. അവരും ഹോളിയെല്ലാം ആരുപാഷിക്കുന്നുണ്ട് എന്നാൽ അതിന്റെ അർത്ഥം എന്നതാണ്, ഇതും ആരും അറിയുന്നില്ല. വാസ്തവ തതിൽ ഇത് അഥാനവും യോഗവുമാണ്, ഇതിലും നിങ്ങൾ സ്വയത്തെ വളരെ ഉയർന്നതാക്കി മാറുന്നു. അവരാണെങ്കിൽ എന്നെല്ലാമാണ് ചെയ്യുന്നത്, പൊതികളിട്ടുന്നു കാരണം ഇത് ലോര നരകമാണ്. പുതിയ ലോകത്തിന്റെ സ്ഥാപനയും പഴയ ലോകത്തിന്റെ വിനാശത്തിന്റെയും കർത്തവ്യം ഇപ്പോൾ നടന്നു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ ഇംഗ്ലീഷരീയ സന്താനങ്ങളെ പോലും മായ പെട്ടെന്ന് അങ്ങനെ ഇടിച്ചു വീഴ്ത്തുന്നു അവർ ശക്തമായി ചെളികുഴിയിലേയ്ക്ക് വീഴുന്നു. പിന്നീട് അതിൽ നിന്ന് പുറത്തുവരാൻ വളരെയധികം പരിശ്രമം ചെയ്യാം, ഇതിൽ പിനെ ആശിർവാദം മുതലായവയുടെ ഒരു കാര്യവും ഉണ്ടായിരിക്കില്ല. പിന്നീട് ഇതിൽ നിന്നും ഉയർന്നു വരുന്നത് ബുദ്ധിമുട്ടാണ്, അതുകൊണ്ട് വളരെയധികം ശ്രദ്ധ ആവശ്യമാണ്. മായയുടെ യുദ്ധത്തിൽ നിന്ന് രക്ഷപ്പെടുന്നതിന് വേണ്ടി ഒരിക്കലും ദേഹാഭിമാനത്തിൽ കുടുങ്ങരുത്. സദാ ജാഗ്രത, എല്ലാവരും സഹോദരി -സഹോദരമാരാണ്. ബാബ എന്നതാണോ പരിപ്പിച്ചുകൊടുക്കുന്നത് അതു തന്നെയാണ് സഹോദരിമാരും പരിപ്പിക്കുന്നത്. സമർപ്പണം ബാബയുടെയാണ്, സഹോദരിമാരുടെയല്ല. ബേഹാവിന്റെയും സമർപ്പണമല്ല. അദ്ദേഹവും പുരുഷാർത്ഥത്തിലുംതെയാണ് പരിച്ചത്. പുരുഷാർത്ഥം നന്നായി ചെയ്യുക അർത്ഥം തന്റെ തന്നെ മംഗളം ചെയ്യലാണ്. സ്വയത്തെ പരിപ്പിക്കുകയാണെങ്കിൽ നമ്മൾ നമ്മുടെ തന്നെ മംഗളം ചെയ്യുകയാണ്.

ഈ ഹോളിയാണ്, ഇപ്പോൾ ഹോളിയുടെ അഥാനവും കേൾപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. അഥാനവും യോഗവും. പരിപ്പിനെ അഥാനം എന്ന് പറയുന്നു. യോഗം എന്ത് വസ്തുവാണ്, ആർക്കും അറിയുകയില്ല. യോഗം അഥാനത്തിൽ നിന്ന് വ്യത്യസ്ഥമാണ്. അഥാനം നിങ്ങൾക്ക് ഇവിടെ നിന്ന് ലഭിക്കുന്നു, ഇതിലും നിങ്ങൾ പ്രാപ്തി നേടുന്നു. ബാക്കി അത് ശാന്തിയാമമാണ്. ഇവിടെ പാർട്ടിനയിച്ച് ക്ഷീണിച്ച് പോകുന്നു അതിനാൽ വീണ്ടും ശാന്തിയിലേയ്ക്ക് പോകാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ നിങ്ങളുടെ ബുദ്ധിയിൽ ഇത് ചെക്കത്തിന്റെ അഥാനമുണ്ട്. ഇപ്പോൾ നമ്മൾ സർഭ്രത്തിലേയ്ക്ക് പോകും പിന്നീട് 84 ജനങ്ങളെളുതുത് നരകത്തിൽ വരും. വീണ്ടും അതേ അവസ്ഥ ഉണ്ടാകും, ഇത് നടന്നുകൊണ്ടെങ്കിൽക്കും. ഇതിൽ നിന്ന് ആർക്കും രക്ഷപ്പെടാൻ സാധിക്കില്ല. ചിലർ പറയുന്നു ഇത് ധ്യാമ ഉണ്ടാക്കിയിരിക്കുന്നത് തന്നെ എന്നിനാണ്? ഹേയ്, ഇതാണെങ്കിൽ പഴയ ലോകത്തിന്റെയും പുതിയ ലോകത്തിന്റെയും കളിയാണ്. അനാദിയായി ഉണ്ടാക്കിയിട്ടുള്ളതാണ്. വൃക്ഷത്തിലും മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കുക വളരെ നല്ലതാണ്. എറ്റവും ആദ്യത്തെ മുഖ്യ

മായ കാര്യമാണ് ബാബുയെ ഓർമ്മിക്കു അപ്പോൾ പാവനമായി മാറാം. മുന്നോട്ട് പോകുന്നേതായും മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കും - ആരെല്ലാമാണ് ഈ കുലത്തിലുള്ളത് ആരെല്ലാമാണ് മറ്റ് ധർമ്മങ്ങളിലേയ്ക്ക് മാറിപ്പോയവർ, അവരും വരും. എപ്പോൾ എല്ലാവരും വരുന്നുവോ അപ്പോൾ മനുഷ്യർ അതകുത്തപ്പെട്ടു. എല്ലാവരോടും ഈ തന്നെ പരിയാണം ദേഹാഭിമാനം ഉപേക്ഷിച്ച് ദേഹി അഭിമാനിയാകും. നിങ്ങൾക്ക് വേണ്ടി പറിപ്പ് തന്നെയാണ് വലിയ ഉത്സവം, അതിലുടെ നിങ്ങൾക്ക് വളരെയധികം സന്ധാര്യമുണ്ടാകുന്നു. ആ മനുഷ്യരാണെങ്കിൽ ഇങ്ങനെയുള്ള ഉത്സവങ്ങൾ ആരോഹാഷിക്കുന്നതിന് വേണ്ടി എത്രയധികം പെസയാണ് ചിലവാകുന്നത്, എത്ര പഴക്ക് മുതലായവ ഉണ്ടാകുന്നു. പദ്ധായത്തീ രാജിൽ ബഹളം തന്നെ ബഹളമാണ്, ആർക്കൈക്കിലും കൈക്കുലി കൊടുത്തും കൊല്ലിപ്പിക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നു. ഇങ്ങനെ രൂപാട്ട് ഉദാഹരണം അശ്ര ഉണ്ടായിക്കാണഡിരിക്കുന്നു. കുട്ടികൾക്കറിയാം സത്യയുഗത്തിൽ യാതൊരു ഉപദേവവും ഉണ്ടായിരിക്കുകയില്ല. രാബണരാജുത്തിൽ ഒരുപാട് ഉപദേവമുണ്ടാകുന്നു. ഇപ്പോഴാണെങ്കിൽ തമോപ്രധാനമാണെല്ലാം. പരസ്പരം അഭിപ്രായ ഏകക്കൂമില്ലാത്തതുകാരാണം വളരെയധികം ചശക്കുണ്ടാകുന്നു, അതുകൊണ്ട് ബാബുമനസ്സിലാക്കി തന്നുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ് ഈ പഴയ ലോകത്തെ മിന്ന് എക്കാത്തരായി മാറു, വീടിനെ ഓർമ്മിക്കും. തന്റെ സുവയാമത്തെ ഓർമ്മിക്കും, ആരോടും കൂടുതൽ സംസാരിക്കാതിരിക്കുന്നു, ഇല്ലായെങ്കിൽ ബുദ്ധിമുട്ട് അനുഭവിക്കേണ്ടിവരും. വളരെ മധുരമായും, ശാന്തമായും, സ്നേഹത്തേതാടയും സംസാരിക്കുന്നത് നല്ലതാണ്. കൂടുതൽ സംസാരിക്കാതിരിക്കുന്നതും നല്ലതാണ്. ശാന്തിയിലിരിക്കുന്നത് എറ്റവും നല്ലതാണ്. നിങ്ങൾ കൂട്ടികളാണെങ്കിൽ ശാന്തിയിലും വിജയം നേടുന്നവരാണ്. ഒരു ബാബുയോടല്ലാതെ വേരെ ആരുമായും പ്രീതി വെയ്ക്കരുത്. ബാബുയിൽ നിന്ന് എത്ര സന്പത്ത് എടുക്കാമോ അത്രയും എടുക്കും. ഇല്ലായെങ്കിൽ ലാകിക അച്ചുന്നേം സ്വത്തിന് വേണ്ടി എത്രയാ വഴക്കിക്കേണ്ടി വരുന്നത്. ഇതിൽ ഒരു പ്രശ്നവുമില്ല. എത്ര ആഗ്രഹിക്കുന്നുവോ അത്രയും തന്റെ പറിപ്പിലും എടുക്കാൻ സാധിക്കും. ശരി!

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിനു ശേഷം തിരിച്ചു കിട്ടിയ മധുര മധുരമായ കുട്ടികളെ പ്രതി മാതാവും പിതാവുമായ ബാപ്പാദയുടെ സ്നേഹപാസ്മരണയും പുലർക്കാല വന്നവും. ആത്മീയ അച്ചുന്നേം ആത്മീയ കുട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

## ഡാരണയ്ക്കുള്ള മുഖ്യമായ സാരം

1. സത്യമായ ബാബു സത്യമാക്കി മാറ്റുന്നതിന് വന്നിരിക്കുകയാണ് അതുകൊണ്ട് സത്യതയിലുടെ നടക്കണം. തന്റെ ചെക്കിംഗ് ചെയ്യണം - എന്നിൽ യാതൊരു ആസുരീയ അവഗുണവും ഇല്ലാണോ? ഞാൻ കൂടുതൽ സംസാരിക്കുന്നില്ലാണോ?

2. മുരളിയിൽ പുർണ്ണ ശ്രദ്ധ നൽകണം. ദിവസവും മുരളി പറിക്കണം. തന്റെയും മറ്റുള്ളവരുടെയും മംഗളം ചെയ്യണം. ടീച്ചർ എന്ത് ജോലിയാണോ നൽകിയിരിക്കുന്നത് അത് ചെയ്ത് കാണിക്കണം.

**വരദാനം:** ഫോളി എന്ന ശബ്ദത്തിന്റെ അർത്ഥത്തെ ജീവിതത്തിലേക്ക് കൊണ്ടുവന്ന് പുരുഷാർത്ഥത്തിന്റെ വേഗതയെ വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നവരായ തീവ്ര പുരുഷാർത്ഥിയായി ഭവിക്കുക.

ഫോളി അർത്ഥം എന്നാണോ കഴിഞ്ഞുപോയതും നടന്നതുമായ സംഭവത്തെ തീർത്തും ഇല്ലാതാക്കുക. ഫോളി ആരോഹാഷിക്കുക അർത്ഥം കഴിഞ്ഞു പോയതിന് വിട്ട് മുന്നോട്ട് പോകുക. കഴിഞ്ഞുപോയ കാര്യങ്ങൾ ഇങ്ങനെ അനുഭവമുണ്ടാകണം എങ്ങനെയാണോ വളരെ പഴയത്, ഈ ജനത്തെ കാര്യമല്ല, എപ്പോഴാണോ ഇങ്ങനെയെന്നും സ്ഥിതിയുണ്ടാകുന്നത് അപ്പോൾ പുരുഷാർത്ഥത്തിന്റെ വേഗത വർദ്ധിക്കും. അതിനാൽ തന്റെ അമവാ മറ്റുള്ളവരുടെ കഴിഞ്ഞു പോയ കാര്യങ്ങളെ ഒരിക്കലെല്ലും ചിന്നന്തതിൽ കൊണ്ടുവരരുത്, മനസ്സിൽ സുക്ഷിക്കരുത്, കുടാതെ ഒരിക്കലെല്ലും വർണ്ണിക്കരുത്. അപ്പോഴേ തീവ്രപുരുഷാർത്ഥിയായി മാറാൻ സാധിക്കും.

**സ്ന്യാഗൻ :** ഓർമ്മയുടെ സഹജമായ സാധനയാണ് സ്നേഹം. അതിനാൽ സദാ സ്നേഹിയായിരിക്കു സ്നേഹിയാക്കി മാറ്റു.

**മാത്രേഗാരിജിയുടെ അമൃല്യ മഹാവാക്യങ്ങൾ**  
**“ഗുപ്ത ബന്ധനസ്ഥരായ ഗോപികമാരുടെ മഹിമാഗാനം”**

ഗീതം:- കാണുന്നില്ലെങ്കിലും സ്വന്നേഹിക്കു, വീടിലിരുന്നുകൊണ്ട് സ്വമിക്കു.....

ഈപ്പോൾ ഈ ഗീതം ഏതോ ലഹരി പിടിച്ച ബന്ധനസ്ഥരായ ഗോപികമാരുടെ മഹിമാഗാനമാണ്, ഈ കർപ്പ-കർപ്പമായുള്ള വിചിത്രമായ കളിയാണ്. കാണുന്നില്ലെങ്കിലും സ്വന്നേഹിക്കുന്നു, ലോകർക്ക് എന്ന റിയാം, കർപ്പ-കർപ്പമായുള്ള പാർട്ട് അതേപടി ആവർത്തിക്കുകയാണ്. ആ ഗോപിക വീട് ഉപേക്ഷിച്ചിരുന്നില്ലെങ്കിലും പക്ഷ കർമ്മബന്ധനങ്ങൾ തീർപ്പാക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്, അപ്പോൾ ഈത്രമാത്രം ലഹരിയിൽ ആടിപ്പുടിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. അതിനാൽ വാസ്തവത്തിൽ വീട് വിടുന്നതിന്റെ കാര്യമാനുമില്ല. വീടിലിരുന്നുകൊണ്ട്, കണ്ണില്ലെങ്കിലും ആ സുവത്തിലിരുന്ന് സേവനം ചെയ്യണം. ഏത് സേവനമാണ് ചെയ്യേണ്ടത്? പവിത്രമായിരുന്ന് പവിത്രമാക്കി മാറ്റാനുള്ള മുന്നാമത്തെ നേത്രം നിങ്ങൾക്കിപ്പോൾ ലഭിച്ചിരിക്കയാണ്. ആണി മുതൽ അന്ത്യം വരെ ബീജത്തിന്റെയും വ്യുക്ഷത്തിന്റെയും രഹസ്യം നിങ്ങളുടെ ദുഷ്ടിയിലുണ്ട്. അപ്പോൾ ബലിയർപ്പണം ഈ ജീവിതത്തിന്റെതാണ്, ഈ ജന്മാന്തരിലും 21 ജന്മത്തേക്ക് സഹാഗ്യം ഉണ്ടാക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കയാണ്. ഈകാര്യത്തിൽ അമ്പവാ അൽപ്പമെങ്കിലും നാടുനടപ്പുള്ള വികാരീ കുലമര്യാദകൾ വന്നാൽ അവർക്ക് സേവനം ചെയ്യാൻ സാധിക്കില്ല, ഈ തങ്ങളിലുള്ള കുറവാണ്. പലർക്കും ഈ വിചാരം വരുന്നു, ഈ ബൈഹാകുമാരിമാർ വീട് ഉപേക്ഷിപ്പിക്കാൻ വന്നിരിക്കുകയാണ്, പക്ഷ ഈതിൽ വീട് വിടുന്നതിന്റെ കാര്യമാനുമില്ല, വീടിലിരുന്നുകൊണ്ടും പവിത്രമായിരിക്കണം സേവ നവും ചെയ്യണം, ഈതിൽ ബുദ്ധിമുട്ടുള്ളതായി എന്നും തന്നെയില്ല. പവിത്രമായിരിക്കാമെങ്കിൽ പവിത്രലോകത്തിൽ പോകുന്നതിന്റെ അധികാരിയാകും. ബാക്കി ആരാഞ്ഞാ പോകാത്തവർ അവർ കല്പം മുന്പത്തെ പ്ലാബെ ശത്രുതയുടെ പാർട്ട് അഭിനയിക്കും, ഈകാര്യത്തിൽ ആരുടെയും കൂട്ടം പറയാനില്ല. നമ്മൾക്ക് പരമാത്മാവിന്റെ കാര്യത്തെക്കുറിച്ച് അറിയാമെന്നത് പോലെ ശ്രാമക്കുള്ളിൽ ഓരോരുത്തരുടെയും പാർട്ടിന്റെ അറിവുള്ളതിനാൽ വെറുപ്പ് തോന്നുകയില്ല. അങ്ങിനെയുള്ള തീവ്രപുരുഷാർത്ഥി ഗോപികമാർമ്മത്സരിച്ച് വിജയമാലയിലും വരിക സാഖ്യമാണ്. ശരി, ഓം ശാന്തി.