

ബാലകഗർജ്യും അധികാരിയുടെയും ലഹരിയിലിരിക്കുന്നതിനായി

മനസ്സിന്റെ രാജാവാക്ക്

ഈ വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയായ ബാബു തന്റെ നാനാവശ്രത്തുമുള്ള ബാലകനും അധികാരിയുമായ കൂട്ടികളെയാണ് കാണുന്നത്. ബാലകനുമാണ് അധികാരിയുമാണ്. വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയായി മാറുന്നത് ഭാവിയിലാകാം എന്നാൽ ഇപ്പോൾ സർവ്വ വജനാക്കളുടെയും അധികാരിയാണ്. ഭാവിയിൽ വിശ്വ രാജ്യാധികാരിയാകും. എന്നാൽ ഇപ്പോൾ സ്വരാജ്യാധികാരിയാണ്. അതിനാൽ ബാലകനുമാണ്, അധികാരിയുമാണ്. രണ്ടുമാണ്ണല്ലോ. ബാലകനാണെന്നുള്ള ലഹരി സദാ ഉണ്ടായിരിക്കുമല്ലോ. ബാപ്പാദ കണ്ടത് ഭൂതിപക്ഷം പേര്‌ക്കും ബാലകന്റെ ലഹരി എമർജ്ജ് രൂപത്തിലും മർജ്ജ് രൂപത്തിലും കാണുന്നുണ്ട്. എന്തുകൊണ്ടുനാൽ ഓർമ്മയിലിരിക്കുന്നോൾ എന്താണ് സ്മരിക്കുന്നത്? ബാബു. ബാബു എന്ന് പറയുകയും ചിന്തിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. കൂട്ടിയായതു കൊണ്ടല്ലോ ബാബു എന്ന് പറയുന്നത്. ആരാഞ്ഞോ സത്യമായ സേവാധാരി അവരുടെ വായിൽ നിന്നും ഇടയ്ക്കിടെ എന്താണ് വീഴുന്നത്? ബാബു ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു, ബാബു ഇതാണ് പറയുന്നത്. മുഴുവൻ ദിവസവും പരിശോധിക്കുകയാണെങ്കിൽ എത്ര തവണയാണ് ബാബു-ബാബു എന്ന വാക്ക് സേവനത്തിൽ പറഞ്ഞു കൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. എന്നാൽ രണ്ടു പ്രകാരത്തിൽ ബാബു എന്ന വാക്ക് പറയുന്നവരുണ്ട്. ഒന്നുണ്ട്, ഹൃദയത്തിൽ നിന്ന് ബാബു എന്ന വാക്ക് പറയുന്നവർ. രണ്ടാമത് അഞ്ചാന്തതിന്റെ ആധാരത്തിൽ ബുദ്ധി ഉപയോഗിച്ച് പറയുന്നവർ. ആരാഞ്ഞോ ഹൃദയത്തിൽ നിന്നും ബാബു എന്ന് പറയുന്നവർ, അവർക്ക് സദാ സഹജമായും ഹൃദയത്തിൽ ബാബുയിലുടെ പ്രത്യുക്ഷ പ്രാപ്തിയുടെ സന്നോഷവും ശക്തിയും ലഭിക്കുന്നു. ഈ ആരാഞ്ഞോ കേവലം ബുദ്ധി നല്പായതിനാൽ അഞ്ചാന്തതിന്റെ ആധാരത്തിൽ ബാബു-ബാബു എന്ന വാക്ക് പറയുന്നത്, അവർക്ക് ആ സമയത്ത് പറയുന്നോൾ സന്നോഷമുണ്ടാകുന്നു, കേൾക്കുന്നവർക്കും ആ സമയം സന്നോഷമുണ്ടാകുന്നു. കേൾക്കുന്നോൾ നല്പായി തോന്നുന്നു, എന്നാൽ ഹൃദയത്തിൽ സന്നോഷവും ശക്തിയും സദാ കാലത്തേക്ക് ഉണ്ടാവുകയില്ല. ഇടയ്ക്കുണ്ടാകുന്നു, ഇടയ്ക്കുണ്ടാകില്ല. എന്തുകൊണ്ട്? ഹൃദയത്തിൽ നിന്നും ബാബു എന്ന വാക്ക് പനില്ല. അപ്പോൾ ബാബു കണ്ടത്, ബാലകനെന്ന നിശ്ചയം സർവ്വർക്കുമുണ്ട്. എന്നാൽ ലഹരി ഇടയ്ക്കുണ്ട്, ഇടയ്ക്കില്ല. താൻ ബാബുയുടെതാണെന്ന നിശ്ചയമുണ്ട്, ഈ കാര്യത്തിൽ ഭൂതിപക്ഷം പേരും ശരിയാണ്. എല്ലാവരും ബാലകരാണ്, എന്നാൽ കേവലം ബാലകന്മാരും ബാലകനും അധികാരിയുമാണ്. ഡബിശ്.

അധികാരി അർത്ഥം - ഒന്ന് സ്വരാജ്യ അധികാരി, രണ്ടാമത് ബാബുയുടെ സർവ്വ വജനാക്കളുടെയും അധികാരി. എന്തുകൊണ്ടുനാൽ ബാബുയുടെ സർവ്വ വജനാക്കളെയും തന്റെതാക്കി മാറ്റുന്നുണ്ടാലോ... എന്തേന്തു സന്പത്താണ്, ഭാതാവ് ബാബുയാണ്. ബാബുയാണ് നൽകിയത്, നിങ്ങളെ സന്പത്തിന്റെ അധികാരിയാക്കിയത്. അപ്പോൾ ഈ സന്പത്ത് സർവ്വർക്കും ലഭിച്ചുവോ? ചിലർക്ക് കുറച്ച് ചിലർക്ക് കുടുതലാഞ്ഞോ ലഭിച്ചത്? എല്ലാവർക്കും ഒരുപോലെയാണ് ലഭിച്ചത്? അതോ ചിലർക്ക് ഒരു കോടി ലഭിച്ചു, ചിലർക്ക് പത്തു കോടി ലഭിച്ചു, ഇങ്ങനെയല്ലല്ലോ? എന്തുകൊണ്ടുനാൽ ബാബുയുടെ വജനാവ് പരിധിയില്ലാത്തതാണ്. എത്ര തന്നെ കൂട്ടികളുണ്ടെങ്കിലും അപ്പോൾ വജനാവ് വിതരണം ചെയ്യുന്നതിൽ ഒരും കുറയ്ക്കില്ല. തുരന്നതും സന്പന്നവുമായ ഭാഗ്യാരമാണ്. അതുകൊണ്ട് ബാബു എന്തിന് കുറവ് നൽകണം. സന്പത്ത് മുഴുവനും കൂട്ടികൾക്കുള്ളതാണെങ്കിൽ ചിലർക്ക് കുറവും ചിലർക്ക് കുടുതലും എന്തിന് നൽകണം. അപ്പോൾ ഒന്ന് ബാബുയുടെ സന്പത്തിന്റെ അധികാരി, രണ്ടാമത് സ്വരാജ്യത്തിന്റെ അധികാരി. സ്വരാജ്യം ലഭിച്ചില്ലോ? രണ്ടിന്റെയും അധികാരിയല്ലോ? പക്കായല്ലോ? അപ്പോൾ അധികാരിയായി എത്ര സമയമുണ്ടാകുന്നു. സ്വരാജ്യം നമ്മുടെ ജന സിലാ അധികാരമാണെന്ന് പറയുന്നുമുണ്ട്. അതോ ഇത് മഹാരാജികളുടെ മാത്രം അവകാശമാണെന്ന് പറയുന്നുണ്ടോ? തെങ്ങളുടെതല്ല എന്നാഞ്ഞോ. സ്വരാജ്യത്തിന്റെ അധികാരി അതോ കുറച്ചും ലഭിച്ചിട്ടുണ്ടോ അതോ കുറച്ചും പേര്‌ക്ക് മാത്രമാണോ ലഭിച്ചിരിക്കുന്നത്? ഈ കാര്യത്തിൽ പുറിഞ്ഞമായും പക്കാ ആയിരിക്കണം. അപ്പോൾ പരിശോധിക്കു, തന്റെ കർമ്മേന്ത്രിയങ്ങളില്ലാം ആജ്ഞയന്നുസരിച്ചാണോ? താക്കൾ സ്വരാജ്യ അധികാരി കൂട്ടികളുടെ കർമ്മചാരികളാണ് കർമ്മേന്ത്രിയങ്ങൾ. താക്കളാണ് അധികാരി. അങ്ങനെയല്ലോ? അതോ കർമ്മചാരികൾ അധികാരികളും താക്കൾ കർമ്മചാരിയുമായി മാറുന്നുണ്ടോ?

അപ്പോൾ ബാപ്പാദ കണ്ടത്, കൂട്ടികളുടെ സ്ഥിതിയിൽ എറ്റവും കുടുതൽ അധികാരി സ്ഥിതിയെ മറ്റൊക്കുന്നത്, അബ്ദുക്കിൽ സമയത്തിനനുസരിച്ച് രാജാവിനെ വശപ്പെടുത്തുന്നത് - മനസ്സാണ്, അതിനാലാണ് ബാപ്പാദ മറ്റൊരു നൽകിയത് മനനാലോ. തന്നെനാലോ, ബുദ്ധിമനനാലോ എന്നല്ല മനനാലോ എന്നാണ്. മനസ്സാണ് തന്റെ പ്രഭാവം ചെലുത്തുന്നത്. മനസ്സിന്റെ വശത്താണ് വരുന്നത്. നോക്കു, എത്തെങ്കിലും

ചെറിയൊരു വ്യർത്ഥമായ കാര്യം, വ്യർത്ഥ വാതാവരണം, വ്യർത്ഥ ദൂഷ്യം ഇതിലൂടെ എറ്റവും കുടുതൽ എതിലാണ് പ്രഭാവം ചെലുത്തുന്നത്? മനസ്സിലാണ്. പിന്നീട് ബുദ്ധി അതിന് സഹയോഗം നൽകുന്നു. മനസ്സും ബുദ്ധിയും അതു പ്രകാരം നടക്കുകയാണെങ്കിൽ അത് സംസ്കാരമായിത്തീരുന്നു. ഇപ്പോഴും സ്വയം പരിശോധിക്കു, എന്നെ വ്യർത്ഥമായ സംസ്കാരം എങ്ങനെന്നയാണ് ഉണ്ടായത്? ഉബാഹരണത്തിനായി ആരുടെയെങ്കിലും സംസ്കാരം എന്നെങ്കിലും ചെറിയൊരു കാര്യം കിട്ടിയാൽ സെക്കൻഡിൽ ഫീലിംഗ് ആകുന്നതിന്റെതാണെങ്കിൽ, ഇതെങ്ങനെ സംസ്കാരമായിത്തീരുന്നു. പിന്നീട് പറയുന്നു, ആഗ്രഹിക്കുന്നില്ല എന്നാൽ ആയിത്തീരുന്നു. ഇതിനെന്നയാണ് സംസ്കാരത്തിനു വശപ്പെട്ടു എന്ന് പറയുന്നത്. ചിലർക്ക് കുറച്ചു സമയത്തിനുള്ളിൽ തന്ന മനസ്സ് മുഖ്യാഹ്മ ആകുന്നു. എന്നെങ്കിലും കേട്ടാൽ, കണഭാൽ മനസ്സ് മുഖ്യാഹ്മാകുന്നു. പിന്നീട് ആരെങ്കിലും എന്നെങ്കിലും ചോദിച്ചാൽ എന്ത് പറയും? മറ്റാനുമില്ല ഇതെന്ന് സാംസ്കാരമാണ്. ശരിയായിക്കൊള്ളും ഇതെന്ന് സാംസ്കാരമാണ്. എന്നാൽ എങ്ങനെ സംസ്കാരമായിത്തീരുന്നു. മനസ്സിന്റെയും ബുദ്ധിയുടെയും ആധാരത്തിലാണ് സംസ്കാരമായിത്തീരുന്നത്. പിന്നീട് ബ്രാഹ്മണ സംസ്കാരമല്ലാത്തതായ ഭിന്ന-ഭിന്ന സംസ്കാരമുണ്ടാകുന്നു. ബാപ്പാദ ചിത്രിക്കുന്നതിനാണ്, ആരക്കിലും ചോദിച്ചാൽ അവരോട് പറയുമോൾ, തൊൻ ബൈഹാകുമാർ അമവാ ബൈഹാകുമാരി എന്നു പറയുന്നു. അപ്പോൾ ബൈഹാവിന്റെ കൂട്ടികൾ ബ്രാഹ്മണരാണ്. എന്നാൽ എപ്പോഴോനോ വ്യർത്ഥ സംസ്കാരത്തിന് വശപ്പെടുന്നത്, അപ്പോൾ ബൈഹാകുമാർ, ബ്രാഹ്മണനാണോ അമവാ ക്ഷത്രിയനാണോ? ആ സമയത്ത് ആരാണ്? സ്വയന്ത്രാട യുദ്ധം ചെയ്യുകയാണെങ്കിൽ ആ സമയത്ത് ആരാണ്? ബ്രാഹ്മണനാണോ അതോ ക്ഷത്രിയനാണോ? പല കുട്ടികളും പറയാറുണ്ട്, രണ്ടു നാളായി എന്നെന്നു സന്തോഷം നഷ്ടപ്പെട്ടു. എന്നാണെന്നനിയില്ല. യാമാർത്ഥത്തിൽ അതിന്റെ കാരണം ഉള്ളിലറിയാം എന്നാൽ പുറമെ പറയുന്നത്, എന്നാണെന്നനിയില്ല എന്നാണ്. ആ സമയവും ചിത്രിച്ചു നോക്കു, ബ്രാഹ്മണനാണോ അതോ ക്ഷത്രിയനാണോ? സന്തോഷം നഷ്ടപ്പെടുകയാണെങ്കിൽ ബ്രാഹ്മണനാണോ? അതോ ഇടയ്ക്കെ ക്ഷത്രിയനും ഇടയ്ക്കെ ബ്രാഹ്മണനുമായി മാറുന്നുണ്ടോ? എല്ലാവരും സ്വയത്തെ അധികാരി എന്നല്ല പറയുന്നത്, ആ സമയത്ത് എന്നാണ്? അധികാരിയാണോ പരവശപ്പെട്ടിരിക്കുകയാണോ?

അപ്പോൾ ബാപ്പാദ കണ്ണത്, അധികാരിയെ ഇളക്കുന്നത് മുഖ്യമായും മനസ്സാണ്. താകൾ സ്വരാജ്യ അധികാരികളായ രാജാവാണ്. മനസ്സ് താകളുടെ മന്ത്രിയാണ്. അതോ മനസ്സ് രാജാവും താകൾ മന്ത്രിയുമാണോ? താങ്കളിലേ രാജാവ്, മനസ്സ് രാജാവല്ല. മന്ത്രി അർത്ഥം സഹയോഗി. മനസ്സ് സദാ നമ്മുടെ വശത്തായിരിക്കും അപ്പോൾ പറയും സ്വരാജ്യ അധികാരി. ഇല്ലകിൽ ഇടയ്ക്കെ അധികാരി ഇടയ്ക്കെ അധികാരി ഇടയ്ക്കും. ഇതിനുള്ള കാരണമെന്താണ്? എന്തു കൊണ്ട് പരിവർത്തനപ്പെടുന്നില്ല. മനസ്സിലാക്കുന്നുമുണ്ട് എന്നിട്ടും സംസ്കാരത്തിനു വശപ്പെടുന്നു. അതിനാൽ ആദ്യം മനസ്സിനെ നിയന്ത്രിക്കു, രാജാവെന്നു പറയുന്നുണ്ടെല്ലോ രാജാവിന്റെ അർത്ഥം തന്ന ഭരണശക്തിയുള്ളവർ എന്നാണ്. പേര് രാജാവെന്നും എന്നാൽ ഭരണശക്തിയില്ലകിൽ എന്നാവും അവസ്ഥ? അവരുടെ രാജ്യം നല്ല രീതിയിൽ നടക്കുമോ? നല്ല രീതിയിൽ പോകില്ലെല്ലോ. അപ്പോൾ എത്ര ശതമാനം ഭരണ ശക്തി കൈവരിച്ചു എന്ന് പരിശോധിക്കു.

രൂ തെറ്റ് വളരെയധികം ചെയ്യുന്നതു കാരണത്താലും സംസ്കാരത്തിനുമേൽ വിജയം പ്രാപ്തമാക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നില്ല. വളരെയധികം സമയം എടുക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. നാലെ ചെയ്യാം എന്നു വിചാരിക്കുന്നു. എന്നാൽ നാളെയായാലോ ഇന്നനെത്തക്കാളും നാളെത്ത കാരുമായിരിക്കും വലുത്. അപ്പോൾ പറയുന്നു, ഇന്നലെത്ത കാരും വളരെ ചെരുതായിരുന്നു, എന്നാൽ ഇന്ന് വളരെ വലിയ കാരുമാണ്. പിന്നീട് ശരിയാക്കാം എന്ന് വിചാരിക്കുന്നു. ഇത് മുതിർന്നവർക്കും, തന്റെ ഹൃദയത്തിനും പരഞ്ഞ സമാധാനിപ്പിക്കുന്നു. എന്നാൽ മനസ്സിലാക്കിക്കൊള്ളു ഇത് സമാധാനിപ്പിക്കലെല്ലോ, ചതിയാണ്. അപ്പോൾ കുറച്ചു സമയത്തിന് സ്വയത്തെയും മറ്റൊളവെരയും പരഞ്ഞ സമാധാനിപ്പിക്കുന്നു, ഇത് ശരിയായിക്കൊള്ളുമെന്ന്, എന്നാൽ ഇത് സ്വയത്തെ ചതിക്കുന്ന ശീലത്തെ പകാ ആക്കുകയാണ്. എന്നാൽ അപ്പോൾ ആ സമയത്ത് ഇത് അറിയില്ല. പ്രത്യക്ഷത്തിൽ ചതി സംഭവിക്കുവോൾ ഇത് ശരിയാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്നു. അപ്പോൾ എന്ത് തെറ്റാണ് ചെയ്തത്? ചെറിയവരാണെങ്കിലും വലിയവരാണെങ്കിലും പരസ്പരം ശ്രീക്ഷണം നൽകുവോൾ എന്നാണ് പറയുന്നത്? ഇതെന്നെന്നു സ്വാവീശാം ഇതെന്നെന്നു സംസ്കാരമാണ്, ചിലരുടെത് ഫീലിംഗിന്റെതാകാം, ചിലർക്ക് അകന്നു നിൽക്കുന്ന സംസ്കാരമാകാം. ചിലർക്ക് പരചിന്തനം കേൾക്കുന്നതിന്റെ, അങ്ങനെ ഭിന്ന-ഭിന്ന പ്രകാരത്തിലുള്ളതുണ്ട്. അതിനെക്കുറിച്ച് ബാബുയെക്കാളും താകൾക്ക് അറിയാമല്ലോ. എന്നാൽ ബാപ്പാദ പറയുന്നത്, എത്തൊന്നിനെന്നയാണോ നിങ്ങൾ തന്റെ സംസ്കാരമെന്ന് പറയുന്നത്, അത് നിങ്ങളുടെതാണോ? പിന്നെ ആരുടെതാണ്? (രാബണന്റെ) പിന്നൊന്തിനാണ് എന്നെന്നെതന്ന് പറയുന്നത്. ഇത് രാവണന്റെ സംസ്കാരമാണെന്ന് ഒരിക്കലും പറയുന്നില്ലെല്ലോ. എന്നെന്നു സംസ്കാരമെന്നല്ല പറയുന്നത്. അപ്പോൾ ഈ എന്നെന്നുത് എന്ന വാക്ക് തന്നെയാണ്

പുതുഷാർത്ഥത്തെ ലുസാക്കുന്നത്. ഈ രാവണൻ്റെ വസ്തുവിനെ എന്തിനാണ് ഉള്ളിൽ ഒളിപ്പിച്ചു വെക്കുന്നത്? മനുഷ്യർ രാവണനെ വധിച്ചതിനു ശേഷം കത്തിക്കുന്നു. കത്തിച്ചതിനുശേഷമുള്ള ചാരത്തെ വെള്ളത്തിലേക്ക് ഓക്കുന്നു. എന്നാൽ താങ്കൾ അതിനെ എന്തോടൊന്ന് പറഞ്ഞ് എടുത്തു വെക്കുന്നു. എവിടെയാണോ രാവണൻ്റെ സംസ്കാരമുള്ളത്, അശുദ്ധിയോടാപ്പോ ശുദ്ധ സംസ്കാരം ഒരുമിച്ച് ഇരിക്കുമോ? ഇപ്പോഴത്തെ രാജ്യം ആരുടെതാണ്? അശുദ്ധിയുടെയത്. ശുദ്ധിയുടെ രാജ്യമല്ലോ. ഈ അശുദ്ധിയുടെ രാജ്യത്തിൽ അശുദ്ധിയായത് തന്റെ പക്കൽ സുക്ഷിച്ചു വെക്കുന്നു. സർബ്ബവും വജ്രവും എടുത്തു വെക്കാൻങ്ക്. അശുദ്ധിയുടെയും ശുദ്ധിയുടെയും യുദ്ധം നടക്കുന്നതിനാൽ ഇടയ്ക്കിട ബോഹമണ്ണിൽ നിന്നും കഷ്ടിയനായിത്തീരുന്നു. എന്നാൽ എൻ്റെ സംസ്കാരമെന്താണ്? എന്താണോ ബാബയുടെ സംസ്കാരം അതു തന്നെയാണ് എൻ്റെ സംസ്കാരം. വിശ്രേഷിച്ചും വിശ്വമംഗളകാരി, ശുദ്ധ ചിന്നാധി. ഇതാണ് എൻ്റെ യദ്മാർത്ഥ സാംസ്കാരം. ബാക്കിയൊന്നും തന്നെ എൻ്റെതല്ല. തന്റെ ഉള്ളിൽ ഒളിഞ്ഞിരിക്കുന്ന അശുദ്ധി, ശുദ്ധമാകുന്നിതൽ വിശ്വനമുണ്ടാക്കുന്നു. നമ്മൾ എന്താണോ ആയിത്തീരാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നത്, ലക്ഷ്യം വെക്കുന്നത്, എന്നാൽ പ്രത്യുക്ഷത്തിൽ വ്യത്യാസമുണ്ടാകുന്നു.

ഭൂരിപക്ഷം പേരും ചിന്തിക്കുന്നുണ്ട്, പലതും സകൽപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്, ഈഴതിയിട്ടുണ്ട്, ഈ വജ്ര ജുഡിലിയിൽ ബാബയ്ക്ക് സമാനം വജ്രമായിത്തീരണ്ടാണ്. ഇത് സകല്പം തന്നെയാണോ അതോ ഇനിയും ചിന്തിക്കണമോ? ചിന്തിക്കണമെങ്കിൽ ചിന്തിച്ചോളും എന്നാൽ നമ്പർ പിരികിൽ മാത്രമേ ലഭിക്കു. ആർ ചെയ്യുന്നുവോ അവർ നേടുന്നു. അല്ലാതെ ആർ ചിന്തിക്കുന്നുവോ അവർ നേടുന്നു എന്നല്ലോ ചൊല്ലോ. അപ്പോൾ സകല്പം വളരെ നല്ല രീതിയിൽ വെക്കുന്നുണ്ട്. ബാപ്പാദയും അത് പഠിക്കുകയും കേൾക്കുകയും ചെയ്ത് സന്ദേശിക്കുന്നു. എന്നാൽ ഈ ഒളിച്ചു വെച്ചിരിക്കുന്ന രാവണൻ്റെ വസ്തു ഉണ്ടല്ലോ അതാണ് നിങ്ങളെ മനസ്സിന്റെ അധികാരിയാക്കുവാൻ അനുവദിക്കാത്തത്. എൻ്റെ ശീലമാണ്, എൻ്റെ സംഭാവമാണ്, എൻ്റെ സംസ്കാരമാണ്, എൻ്റെ നേച്ചുരാണ്... രാവണൻ്റെ ഈ സന്പത്ത് മുഴുവനും തന്റെ കുടെ അതും ഹൃദയത്തിൽ വെച്ചിട്ടുണ്ട്. അപ്പോൾ ദിലാരാമൻ എവിടെ ഇരിക്കാനാണ്. രാവണൻ്റെ സന്പത്തിനു മുകളിൽ ഇരിക്കണമോ.. അപ്പോൾ ഇതിനെ ഇല്ലാതാക്കു.

എപ്പോഴാണോ എൻ്റെത് എന്ന വാക്ക് ഓർമ്മിക്കുന്നത്, അപ്പോൾ ഓർമ്മിക്കണം - എൻ്റെ സംഭാവം അമവാ സംസ്കാരം എന്താണ്? മനസ്സിനെക്കും ചീഞ്ഞിലും ലോകത്തിലുംളവരും എന്താണ് പിയുന്നത്? മനസ്സ് കുതിരയാണ് വളരെയധികം വേഗത്തിലാണ് ഓടുന്നത്. എന്നാൽ താങ്കളുടെ മനസ്സിന് അങ്ങനെ ഓടാൻ സാധിക്കുമോ? താങ്കളുടെ ശ്രീമത്തിന്റെ കടിഞ്ഞാണ് ഉറപ്പുള്ളതല്ലോ. അമവാ കടിഞ്ഞാണ് ഉറപ്പുള്ളതാണെങ്കിൽ ചഞ്ചലത നേരും തന്നെയുണ്ടാകില്ലോ. എന്നാൽ എന്താണ് എല്ലാവരും ചെയ്യുന്നത്? ബാപ്പാദ കാണുന്നുമുണ്ട്, ചിരിക്കുന്നുമുണ്ട്. എങ്ങനെയാണോ കുതിര സവാരിയിൽ നിങ്ങൾ കാണുന്നുണ്ടാകും, കടിഞ്ഞാണ് കയ്യിലുമുണ്ടാകും, എന്നാൽ കടിഞ്ഞാണ് പിടിക്കുന്നവരുടെ മനസ്സും ബുദ്ധിയും വഴിയോരക്കാഴചയിലേക്ക് പോവുകയാണെങ്കിൽ, എന്താണ് സംഭവിക്കുക? കടിഞ്ഞാണ് ലുസാക്കില്ലോ. കടിഞ്ഞാണ് ലുസായികഴിഞ്ഞാൽ മനസ്സിന്റെയും ബുദ്ധിയുടെയും ചഞ്ചലതയുണ്ടാകില്ലോ. അപ്പോൾ ശ്രീമത്താകുന്ന കടിഞ്ഞാണ് എപ്പോഴും തന്റെ മനസ്സിൽ സ്ഥാപിക്കിയിൽ വെക്കണം. എന്തെങ്കിലും കാര്യം സംഭവിച്ചാൽ മനസ്സ് ചഞ്ചലമാണെങ്കിൽ ശ്രീമത്താകുന്ന കടിഞ്ഞാണ് മുറുക്കണം. പിന്നീട് നേരും തന്നെ സംഭവിക്കില്ല. ലക്ഷ്യത്തിലേക്ക് എത്തിച്ചേരുക തന്നെ ചെയ്യും. ഓരോ ചുവടിനും ശ്രീമതമുണ്ട്. കേവലം ബോധാരിയാകുവാനുള്ള ശ്രീമതമുണ്ട്. ഓരോ കർമ്മത്തിനും ശ്രീമതമുണ്ട്. നടക്കുന്നതിലും, കഴിക്കുന്നതിലും, കൂടിക്കുന്നതിലും, കേൾക്കുന്നതിലും, കേൾപ്പിക്കുന്നതിലും എല്ലാത്തിനും ശ്രീമതമുണ്ട്. ഉണ്ടാ ഇല്ലയോ? താങ്കൾ പരചിന്തനം ചെയ്യുകയാണെങ്കിൽ അത് ശ്രീമതമാണോ? ശ്രീമതത്തെ ലുസാക്കുകയാണെങ്കിൽ മനസ്സിന് ചഞ്ചലപ്പെടാനുള്ള അവസരം ലഭിക്കുകയാണ്. പിന്നീട് അതിന് ഒരു ശീലമായിത്തീരുന്നു. അപ്പോൾ ശീലമുണ്ടാക്കുന്നത് ആരാണ്? താങ്കൾ തന്നെയെല്ലോ. അതുപോലെ മനസ്സും അങ്ങനെ ചെയ്യുന്നു. ബുദ്ധിയെയും തന്റെ വശത്താക്കുന്നു. നാവിനെ ചെവിയെ എല്ലാത്തിനെയും തന്റെ വശത്താക്കുന്നു. അപ്പോൾ ദിവസേന പരിശോധിക്കണം, വാർത്തകൾ അനേകഷിക്കണം, അല്ലയോ മനസ്സാകുന്ന മന്ത്രി താങ്കൾ എന്തു ചെയ്തു? എവിടെയെങ്കിലും ചതിക്കുഴിയിലേക്ക് പീണില്ലോ. തന്റെ ഉള്ളിൽ തന്നെ എവിടെയെങ്കിലും ശുപ്പിണ്ടാക്കി, മനസ്സിനെത്തെന്നെ അടിമയാക്കുന്നില്ലോ. അങ്ങനെയുണ്ടാകരത്. നോക്കു, ബോധാബാബ ആദ്യമേ തന്നെ ദിവസേന ഇങ്ങനെന്നെയാരു കർമ്മേന്ത്രിയങ്ങളുടെ സഭ കൂടിയിരുന്നു. ഇതിൽ എല്ലാ കർമ്മേന്ത്രിയങ്ങളാകുന്ന സഹയോഗി കൂടുകാരിൽ നിന്നും വാർത്തകൾ അനേകഷിച്ചിരുന്നു. ഇത് ബോധാബാബയുടെ ദിവസേനയുള്ള ആദിയിലെ ദിനചര്യയായിരുന്നു. കേട്ടിടിലേ. അപ്പോൾ ബോധാബാബയും പ്രയർന്നിച്ചിരിക്കുമല്ലോ. അറ്റൻഷൻ

വെച്ചതു കൊണ്ടു മാത്രമാണ് സ്വരാജ്യ അധികാരിയിൽ നിന്നും വിശ രാജ്യ അധികാരിയായി തീർന്നത്. ശ്രീവബാബു നിരാകാരനാണ്, എന്നാൽ ബേഹമാബാബു താങ്കൾക്കു സമാനം തന്നെ മുഴുവൻ ജീവിതത്തിലും പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്തിട്ടാണ് പ്രാപ്തി നേടിയത്. അതുകൊണ്ട് ബേഹമാബാബുയെ അനുകരിക്കു. ഈ മനസ്സ് വഴിരെയധികം ചണ്ണലുമാണ്, വളരെയധികം തീവ്രമാണ്. ഒരു സെക്കന്റിൽ തന്നെ നിങ്ങൾക്ക് മനസ്സ് കൊണ്ട് മുഴുവൻ വിദേശത്തും ചുറ്റി വരാൻ സാധിക്കും. അപ്പോൾ എന്നാണ് കേട്ട്? ബാലകനും അധികാരിയും. അല്ലാതെ വെറുതെ സന്തോഷിക്കരുത്. താൻ ബാലകനായില്ലോ. സന്ധത് ലഭിച്ചില്ലോ. എന്നാൽ ആ സന്ധതിഞ്ചു അധികാരി ആയിരില്ലെങ്കിൽ, ബാലകനായിട്ട് തന്നെ എന്നു കാരും? ബാലകരും അർത്ഥം തന്നെ അധികാരി എന്നാണ്. സ്വരാജ്യത്തിഞ്ചെല്ലും അധികാരിയായിത്തീരു. കേവലം സന്ധത് കണ്ട് മാത്രം സന്തോഷിക്കരുത്. സ്വരാജ്യ അധികാരിയായിത്തീരു. ഈ ചെറിയ കണ്ണുകൾ പോലും ചതിക്കുന്നു. അധികാരി ആകാത്തതുകൊണ്ടേല്ല ചതിക്കുന്നത്. അപ്പോൾ ബാപ്പാഡ എല്ലാ കുട്ടികളെല്ലും സ്വരാജ്യ അധികാരിയായി കാണാനാണ് ആഗ്രഹിക്കുന്നത്. അധികാരികൾ ഒരിക്കലും അധികാരിയിലേക്ക് വരികയില്ല. മനസ്സിലായോ? എന്നായിത്തീരണമെന്ന്. ബാലകനും അധികാരിയും. രാഖണെന്ന് വസ്തുവിനെ ഇവിടെ ഈ ഹാളിൽ തന്നെ ഉപേക്ഷിച്ച് പോകു. ഈ തപസ്യയുടെ സ്ഥാനമാണെല്ലോ. തപസ്യയെ അശൻ എന്നാണ് പറയുന്നത്. അശനിയിൽ നശിച്ചോളും.

ബാപ്പാഡ നോക്കിയപ്പോൾ കുട്ടികൾക്ക് രാഖണനോട് ഇപ്പോഴും സ്നേഹമുണ്ട്. ഹൃദയം കൊണ്ട് ആഗ്രഹിക്കുന്നില്ല എന്നാൽ ന്റേനേഹമുണ്ട്. ഇപ്പോൾ ഇതിനെ ഇല്ലാതാക്കണം. ടീച്ചേഴ്സ് എന്നു ചെയ്യും? ഇവിടെ തന്നെ ഉപേക്ഷിച്ച് പോകുമോ അതോ ടെയിനിൽ ചെന്ന് കളയുമോ? എന്നുകൊണ്ടാണ് 63 ജമാത്ത പശ്യ വസ്തുകളേല്ല അപ്പോൾ കുറച്ചുകിലും പ്രീതി ഉണ്ടാകുമല്ലോ. പാണ്ഡിവർ എന്നു ചെയ്യും? ഇവിടെ തന്നെ ഉപേക്ഷിച്ച് പോകുമോ അതോ താഴെ ആബുരോധിൽ ഉപേക്ഷിക്കുമോ? ഇവിടെ തന്നെ ഉപേക്ഷിച്ച് പോകണം. ഉപേക്ഷിക്കുവാൻ തയ്യാറാണോ. പതുക്കെ പതുക്കെയാണെല്ലോ ശരി എന്ന് പറയുന്നത്. ബാപ്പാഡ നിന്തേന ഏതെങ്കിലുമൊക്കെ കുട്ടികളുടെ കാര്യങ്ങൾ പരിശോധിക്കാറുണ്ട്. ഇപ്പോൾ തന്നെ പരിശോധിക്കുകയാണെങ്കിൽ മാത്രമേ പരിവർത്തനപ്പെട്ടു.

ശരി. ഈക്സ്ട്രാ അവസരമാണ് ലഭിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഈ പുതിയവർക്കും പശ്യവർക്കും പെട്ടുനുള്ള ലോട്ടറിയാണ് ലഭിച്ചിരിക്കുന്നത്. പെട്ടുനുള്ള ലോട്ടറികൾ മഹത്മവുണ്ടെല്ലോ. അപ്പോൾ ഈ ലോട്ടറിയെ സദാ പ്രത്യുക്ഷത്തിൽ കർമ്മത്തിലേക്ക് കൊണ്ട് വന്ന് വർദ്ദിപ്പിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കു. എത്രതേതാളം സ്വയത്തെ പ്രതി മറ്റുള്ളവരെ പ്രതി കാര്യത്തിൽ ഉപയോഗിക്കുന്നുവോ അതെതേതാളം വർദ്ദിപ്പിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കു. അപ്പോൾ വർദ്ദിപ്പിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കണം. ഈ ലോട്ടറി ലഭിച്ച നാൾ മറക്കരുത്. സ്മൃതിയുണ്ടാകണം.

നാനാവശത്തുമുള്ള ബാലകനും അധികാരിയും ഡബിൾ അധികാരം നേടുന്ന ദ്രോഷം ആത്മാക്ഷേപകൾ, സ്വരാജ്യാധികാരിയായി തന്റെ രാജ്യത്തെ നടത്തിക്കുന്ന ഭാഗ്യശാലി ആത്മാക്ഷേപകൾ, സദാ ബാബയുടെ സംസ്കാരം തന്നെ എന്നെന്ന് സംസ്കാരം എന്ന വിശയിലും സേവനത്തിൽ മുന്നോടു ദ്രോഷം സേവാധാരി ആത്മാക്ഷേപകൾ ബാപ്പാഡയുടെ സ്നേഹ സ്മരണയും നമസ്കാരവും.

വരദാനം - ബോഹണ ജീവിതത്തിൽ സന്തോഷത്തിന്റെ വരദാനത്തെ സദാ നിലനിർത്തുന്ന മഹാൻ ആത്മാവായി ഭവിയ്ക്കേട്ട്.

ബോഹണ ജീവിതത്തിൽ സന്തോഷം തന്നെയാണ് ജമസിലു അധികാരം. സദാ സന്തോഷത്തോടെയിരിക്കുന്നത് തന്നെയാണ് മഹാന്ത. ആരാണോ ഈ സന്തോഷത്തിന്റെ വരദാനത്തെ നിലനിർത്തുന്നത് അവരാണ് മഹാൻ. അപ്പോൾ സന്തോഷത്തെ ഒരിക്കലും നഷ്ടപ്പെടുത്തരുത്. സമസ്യകൾ വരികയും പോവുകയും ചെയ്യും. എന്നാൽ സന്തോഷത്തെ നഷ്ടപ്പെടുത്തരുത്. എന്നുകൊണ്ടാണ് സമസ്യകൾ പരിത്യോഗിത്തിയാണ്. മറ്റു വശത്തു നിന്നും വന്നതാണ്. അത് വരിക തന്നെ ചെയ്യും. സന്തോഷം തന്റെതായ സന്ധതാണ്. തന്റെ വസ്തുവിനെ സദാ കുടെ വെക്കണം. അതിനാൽ ശരീരം തന്നെ പോയാലും സന്തോഷത്തെ നഷ്ടപ്പെടുത്തരുത്. സന്തോഷത്തോടെ ശരീരം ഉപേക്ഷിക്കുകയാണെങ്കിൽ വളരെ നല്ലതും പുതിയതുമായ ശരീരം ലഭിക്കുന്നു.

സ്നാഗൻ - ബാപ്പാഡയുടെ ഹൃദയത്തിന്റെ ആശംസകൾ സ്വീകരിക്കണമെങ്കിൽ അനേക കാര്യത്തെ കാണാതെ അക്ഷീണ സേവനത്തിൽ ഉപസ്ഥിതനാകു.