

മധുരമായ കൂട്ടികളേ - ദേഹീ അഭിമാനിയാക്കന്നതിൽ തന്നെയാണ് നിങ്ങളുടെ സുരക്ഷ, നിങ്ങൾ ശ്രീമതിലുടെ ആത്മീയ സേവനത്തിൽ മുഴുകു, എക്കിൽ ദേഹാഭിമാനമാക്കന്ന ശത്രു യുദ്ധം ചെയ്തില്ല.

ചോദ്യം :- വികർമ്മത്തിന്റെ ഭാരം ശിരസ്സിലുണ്ട്, അതിന്റെ അടയാളം എന്താണ്? അതിനെ ഉല്പാക്കരിക്കുന്നതിനുള്ള വിധിയെന്താണ്?

ഉത്തരം : ഏതുവരെ വികർമ്മത്തിന്റെ ഭാരം ഉണ്ടാക്കുന്നതുവരെ ജണാനം യാരുണ്ടാകില്ല. അങ്ങനെയുള്ള കർമ്മം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്, അത് വീണ്ടും വീണ്ടും വിജയം ഇടും, മുന്നോട്ട് പോകുവാനേ അനുബദ്ധിക്കില്ല. ഈ ഭാരതത്തെ ഉല്പാക്കരിക്കുന്നതിനു വേണ്ടി നിദ്രയെ ജയിക്കുന്ന നിദ്രാജീത്താകു, രാത്രിയിൽ ഉണ്ടാക്കുന്ന ബാബയെ ഓർമ്മിക്കു, എക്കിൽ ഭാരം ഉല്പാക്കരിക്കും.

ഗീതം : മാതാ ഓ മാതാ....

ഓം ശാന്തി. ഈ ജഗത് അംബയുടെ മഹിമയാണ് എന്തുകൊണ്ടുണ്ട് ഈ പുതിയ രചനയാണ്. പുർണ്ണമായും പുതിയ രചന ഉണ്ടാവുകയില്ല. പഴയതിൽ നിന്നും ആമരലോകത്തിലേയ്ക്ക് പോകണം. ഈ ജീവിക്കുന്നതിന്റെയും, മരിക്കുന്നതിന്റെയും കാരുമാണ്, അപവാ മൃത്യുലോകത്തിൽ മരിച്ച് ഇല്ലാതാക്ക, അപവാ ജീവിച്ചിരിക്കേ മരിച്ച് ആമരലോകത്തിലേയ്ക്ക് പോകണം. ജഗത്തിന്റെ അമ്മ അർത്ഥം ജഗത്തിനെ രചിക്കുന്നവർ. ഈ തീർച്ചയാണ് ബാബ സർഭൂത്തിന്റെ രചയിതാവണ്, ബൈഹാവിലുടെ രചന രചിക്കുന്നു. ബാബ പറയുന്നു, ബാബ സംഗമത്തിൽ വന്ന് സുരൂവാശി, ചുന്നവാശി രാജാണി സ്ഥാപിക്കുന്നു. പറയുന്നു, കല്പത്തിന്റെ സംഗമയുഗത്തിൽ, ഓരോ സംഗമയുഗത്തിലും വരുന്നു. വളരെ സ്വപ്നടമായ ജണാനമാണ്, പക്ഷേ കേവലം മനഷ്യൻ മാനു പേര് മാറിയിരിക്കുന്നു. സർവ്വവ്യാപിയുടെ ജണാനം ആരാഞ്ഞോ കേൾപ്പിക്കുന്നത് അവരോട് ചോദിക്കുന്നും ഈ ആർ പറഞ്ഞു, എപ്പോൾ എഴുതിയിരിക്കുന്നു? ശതി, ഗീതയുടെ ഭഗവാൻ ആരാണ്, ആരാണ് അങ്ങനെ പറയുന്നത്? ശ്രീകൃഷ്ണനാബൈക്കിൽ ദേഹധാരിയാണ്, അപ്പോൾ സർവ്വവ്യാപിയാക്കവാനേ കഴിയില്ല. ശ്രീകൃഷ്ണനെന്ന് പേര് മാറുമ്പോൾ ബാബയുടെ മേൽ കാരുങ്ഗൾ വരും. ബാബയ്ക്ക് സന്പത്ത് നൽകുന്നു. സുരൂവാശി, ചുന്നവാശിയുടെ സന്പത്ത് നൽകുന്നതിന് ബാബ രാജയേംഗം പറിപ്പിക്കുന്നു. ഇല്ലായെങ്കിൽ 21 - ജമത്തെ സന്പത്ത് അവർക്ക് ആർ നൽകി? ഇങ്ങനെയും എഴുതുന്നു, ബൈഹാവിന്റെ മുഖത്തിലുടെ ബോമ്മാരെ രചിച്ചു. പിന്നീട് സ്വപ്നിയുടെ ആർ - മദ്യ - അന്ത്യത്തിന്റെ അംഗാനം ബോമ്മാരെ കേൾപ്പിച്ചു. അപ്പോൾ ആരാഞ്ഞോ ജണാനം നൽകുന്നയാൾ തീർച്ചയായും മനസിലാക്കിത്തുന്നതിന് ചിത്രവും ഉണ്ടാക്കും. വാസ്തവത്തിൽ ഇതിൽ എഴുതേണ്ടതിന്റെയോ, പറിക്കേണ്ടതിന്റെയോ ആവശ്യമില്ല. പക്ഷേ ഈ സഹജമായി മനസിലാക്കി കൊടുക്കുവാൻ ഈ ചിത്രങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കിയിരിക്കുന്നു. ഇതിലുടെ വളരെയധികം പ്രയോജനം ഉണ്ടാക്കും. ജഗദംബയുടെയും മഹിമയുണ്ട്. ശ്രിവശക്തിയെന്നും പറയുന്നു. ശക്തി ആരിൽ നിന്നും ലഭിക്കുന്നു? വേഗവും ആർമൈമെറി ബാബയിൽ നിന്ന് ലഭിക്കുന്നു. മുഹൂർത്തിയോടു അനുബന്ധിച്ചിരിക്കുന്ന അനുബന്ധം അനുബന്ധിച്ചിരിക്കുന്നു. മനസിലാക്കി കൊടുക്കുവന്നതു അരതാറിററിയിരിക്കുന്നു. ഇതിന്റെ പ്രയോജനം പറയുന്നു. കാണിക്കുന്നു, പിന്നീട് പറയുന്നു ബൈഹാമുവ കമലത്തിലുടെ എല്ലാ വേദ - ശാസ്ത്രങ്ങളുടെയും രഹസ്യം മനസിലാക്കി തുടങ്ങും. അപ്പോൾ ആതോറിററിയായില്ലോ. നിങ്ങൾ കൂട്ടിക്കർക്ക് എല്ലാ വേദ - ശാസ്ത്രങ്ങളുടെ രഹസ്യവും മനസിലാക്കി തുടങ്ങും, ലോകത്തുള്ളവർ അനുയുന്നതെയില്ല യർമ്മശാസ്ത്രമെന്ന് എന്തിനെ പറയുന്നു. പറയുന്നണം നാല് ധർമ്മം. അതിലും ഒരു ധർമ്മമാണ് മുഖ്യം. ഈ പ്രാണേഖണം ജീർണ്ണിച്ചുപോയി. ബാക്കി ശിവരം ഉണ്ട്, ഈ ഉദാഹരണമാണ്. ലോകത്ത് വൃക്ഷം വളരെയധികം ഉണ്ട്. സത്യയുഗത്തിലും വൃക്ഷം ഉണ്ടല്ലോ. കാടല്ലു, പുന്നോട്ടുമാണ്. ജോലി കാരുങ്ഗൾക്ക് വേണ്ടി വനവും ഉണ്ട്. തടയും മറും വേണമല്ലോ. വനത്തിലാണ് പക്ഷി - മുഗാറികൾ വളരെയധികത്. പക്ഷേ അവിടെ എല്ലാ വസ്തുക്കളും നല്ല ഫലഭായകമായിരിക്കും. പക്ഷി - മുഗാറികൾ പോലും ഭംഗിയുള്ളതാണ്, വൃത്തികോക്കുന്ന ഒന്നും തന്നെയില്ല. ഈ പക്ഷി - മുഗാറികൾ സൗന്ദര്യമുള്ളതാണല്ലോ. സൃഷ്ടിപോലും സത്തോപ്രധാനമായതിനാൽ എല്ലാ വസ്തുക്കളും സത്തോപ്രധാനമായിരിക്കും. സർഭും എന്ന് പറഞ്ഞാൽ പിന്നെ എന്താ! ആദ്യമാദ്യം

മുഖ്യകാര്യമിതാൻ - ബാബയിൽ നിന്ന് സന്പത്ത് എടുക്കണം. ചിത്രം ഉണ്ടാക്കികൊണ്ടിരിക്കണം, അതിൽ എഴുതുകയും വേണും ബൈഹാവിലുടെ സ്ഥാപന, വിഷ്ണവിലുടെ പാലൻ, ഈ അക്ഷരം മനസ്യൻ മനസ്സിലാക്കുന്നതെയില്ല അതിനാൽ വിഷ്ണവിന്റെ രണ്ട് രൂപം, ലക്ഷ്മി - നാരാധാരാൻ പാലന ചെയ്യുന്നത്. അതും മനസ്സിലാക്കുന്നണ്ട്, കോടിയിലും ചിലർ മാത്രമേ മനസ്സിലാക്കുകയുള്ളൂ. പിന്നീട് ഈതും എഴുതിയിട്ടുണ്ട്, അമ്ശവരുതേതാട കേട്ടു, പറഞ്ഞുകൊടുത്തു..... നുബർവാർ പുതശാർത്ഥമം അനുസരിച്ച് തന്റെ പദവി പ്രാപ്തമാക്കുന്നു. എവിടെയെല്ലാം ഈ കാര്യങ്ങൾ എഴുതിയിരിക്കുന്നു. ഭഗവാനവാച അക്ഷരവും ശരിയാണ്. ഭഗവാന്റെ ജീവചരിത്രം വികലമാക്കിയാൽ മറ്റ് എല്ലാ ശാസ്ത്രങ്ങളും വണ്ണഡിക്കപ്പെടും. ബാബ ദിനംപ്രതിദിനം നല്ല നല്ല പോയിന്റെ നൽകുന്ന. ആദ്യമാദ്യം ഈത് ഉറപ്പിക്കണം അതായത് ഭഗവാൻ അഞ്ചാനസാഗരനാണ്, മനഷ്യ സൃഷ്ടിയുടെ ബീജമാണ്. ചെതന്യ ബീജത്തിൽ എതിന്റെ അഞ്ചാനം ഉണ്ടായിരിക്കും? തീർച്ചയായും വുക്ഷത്തിന്റെതായിരിക്കും. അപ്പോൾ ബാബ വന്ന ബൈഹാവിലുടെ അഞ്ചാനം മനസ്സിലാക്കി തുകനു. ബൈഹാക്കമാർ - ബൈഹാക്കമാരി പേര് എത്ര നല്ലതാണ്. പ്രജാപിതാ ബൈഹാവിന്റെ കമാർ - കമാരിമാർ വളരെയുണ്ട്. ഈതിൽ അന്യവിശ്വാസത്തിന്റെ കാര്യമാനമില്ല. ഈത് രചനയാണല്ലോ. നിങ്ങൾ ബാബ - മന്മാധവാ മാത്ര - പിതാവെന്ന് എല്ലാവരും പറയുന്നു. ജഗദാഖ സരസ്വതി ബൈഹാവിന്റെ പുത്രിയാക്കുന്നു. ഇവരും പ്രാക്കടിക്കലിൽ ബി കൈ യാണ്. കല്ലം മുൻപും ബൈഹാവിലുടെ പുതിയ സൃഷ്ടി രചിച്ചിട്ടുണ്ട്, ഇപ്പോൾ വീണ്ടും തീർച്ചയായും ബൈഹാവിലുടെ രചിക്കും. സൃഷ്ടിയുടെ ആദി - മദ്യ - അനുത്തിന്റെ രഹസ്യം ബാബു മനസ്സിലാക്കി തുകനു, അതിനാൽ ബാബയെ നോളിഞ്ചുവും എന്ന് പറയുന്നു. ബീജത്തിൽ തീർച്ചയായും സൃഷ്ടിചുക്രത്തിന്റെ അഞ്ചാനം ഉണ്ടായിരിക്കും. അതിന്റെ രചന ചെതന്യ മനഷ്യ സൃഷ്ടിയാണ്. ബാബ രാജയോഗവും പറിപ്പിക്കുന്നു. പരമംപിതാ പരമാത്മാവ് ബൈഹാവിലുടെ ബൈഹാമണരെ പറിപ്പിക്കുന്നു, ആ ബൈഹാമണര പിന്നീട് ദേവതയാക്കുന്നു. കേൾക്കുന്ന സമയത്ത് എല്ലാവർക്കും വളരെ ലഹരി വരുന്നു, പകേഷ ദേഹ-അഭിമാനം കാരണം ധാരാണയാക്കുന്നില്ല. ഈടിടുന്ന് പുരിതുപോയി എല്ലാം അവസാനിച്ചു. അനേക പ്രകാരത്തിലുള്ള ദേഹാഭിമാനം ഉണ്ട്. ഈതിൽ വളരെ പരിശ്രമം വേണും.

ബാബ പറയുന്ന നിന്ദയെ ജയിക്കുന്നവരാകു. ദേഹാഭിമാനം ഉപേക്ഷിച്ച് ദേഹീയഭിമാനിയാകു. രാത്രിയിൽ ഉണർന്നിരുന്ന് ഓർമ്മിക്കുണം, എന്തുകൊണ്ടുനാൽ നിങ്ങളുടെ ശ്രീരസ്സിൽ ജന-ജനാനരത്തെ പികർമ്മത്തിന്റെ ഭാരം വളരെ ഉണ്ട് അത് നിങ്ങളെ ധാരണ ചെയ്യുവാൻ അനുവദിക്കില്ല. അങ്ങനെന്നുള്ള കർമ്മം ചെയ്തിട്ടുള്ളത് കാരണം ദേഹീയഭിമാനിയാക്കവാനേ കഴിയുന്നില്ല. പൊങ്ങച്ചും വളരെയധികം പറയുന്ന, പൊങ്ങച്ചുത്തിന്റെ വലിയ -വലിയ ചാർട്ട് എഴുതി അയക്കുന്ന അതായത് ഞങ്ങൾ 75% ഓർമ്മയിൽ ഇരിക്കുന്നു. പകേഷ ബാബ പറയുന്ന - ഈത് അസാധ്യമാണ്. ഏററിവും ആദ്യം പോകുന്ന ആളും സ്വയം പറയുന്ന - ഓർമ്മയിൽ ഇരിക്കുന്നതിന് എത്രമാത്രം പരിശുമിക്കുന്നു,പകേഷ മായ മറവിപ്പിക്കുന്നു. സത്യമായ ചാർട്ട് എഴുതുനും. ബാബ പറഞ്ഞു മനസ്സിലാക്കി തങ്കയാണല്ലോ അപ്പോൾ കൂടീകർശക് ഹോളോ ചെയ്യണം. ഹോളോ ചെയ്യുന്നില്ലായെങ്കിൽ ചാർട്ടും അയക്കവാൻ കഴിയില്ല. പുതശാർത്ഥത്തിന് സമയം ലഭിക്കുന്നുണ്ട്. ഈത് ധാരണ ചെയ്യുക ചിററമ്മയുടെ വീടിൽ പോകുന്നതുപോലെ എളുപ്പമല്ല. ഈതിൽ തളർന്നപോകത്ത്. ചില കാര്യങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുന്നതിൽ സമയമെടുക്കും, ഇന്നല്ലെങ്കിൽ നാളെ മനസ്സിലാക്കും. ബാബ പറഞ്ഞുതുക്കുന്ന ആരാഞ്ഞോ ദേവീ - ദേവതാ ധർമ്മത്തിൽ നിന്നും മറ്റ് ധർമ്മത്തിലേക്ക് കണ്ണവർട്ട് ചെയ്ത് പോയത് അവക്കം വരും. ഒരു ദിവസം ആദ്യിക്കക്കാരുടെ പോലും കോൺവെന്റ് ഉണ്ടാകും. ഭാരത വണ്ണഡിത്തിൽ വന്നകൊണ്ടിരിക്കും. മുൻപ് ആത്മം വന്നിരുന്നില്ല. ഇപ്പോൾ എല്ലാ ഉന്നതങ്ങം വന്നകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ജർമ്മനിയിലെ രാജക്കമാരനും മറ്റും ഒരിക്കലും പുരിത് പോകില്ലായിരുന്നു. നേപ്പാളിലെ രാജാവ് ടെയിൻ കണ്ട്രിക്കില്ലായിരുന്നു, തന്റെ പരിധിക്കപുരിത് പോകവാനുള്ള ആജ്ഞ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല, പോപ്പ് ദരിക്കലും പുരിത് പോയിട്ടില്ല, ഇപ്പോൾ വന്നു. എല്ലാവരും വരും എന്തുകൊണ്ടുനാൽ ഭാരതം എല്ലാ ധർമ്മത്തിലുള്ളവരുടെയും ഏററിവും വലിയ തീർത്ഥ സ്ഥലമാണ്, അതിനാൽ ഇതിന് ശക്തമായ പരസ്യം ഉണ്ടാകും. നിങ്ങൾക്ക് എല്ലാ ധർമ്മത്തിലുള്ളവരോടും പറയും, കഷണക്കെത്ത് നൽകുന്നും. ആരാഞ്ഞോ ദേവീ - ദേവതാ ധർമ്മത്തിൽ നിന്ന് കണ്ണവർട്ട് ചെയ്ത് അവർ അഞ്ചാനം എടുക്കും, ഇതിലുടെ മനസിലാക്കവാൻ കഴിയും. മനസ്സിലാക്കുന്നവെക്കിൽ ശംഖയനി നടത്തും. നമ്മൾ ബൈഹാമണരാണല്ലോ, അപ്പോൾ നമ്മൾക്ക് ശീതയും കേൾപ്പിക്കുന്നും. വളരെ സഹജമാണ്, പരിധിയില്ലാതെ ബാബ സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ രചയിതാവാണ്. ബാബയിൽ നിന്നും സന്പത്ത് എടുക്കുക നമ്മുടെ അധികാരമാണ്, തന്റെ അട്ടണ്ടെ വീടിൽ (മുക്കി ധാരം) പോകുക എല്ലാവരുടെയും അവകാശമാണ്. മുക്കി - ജീവൻമുക്കതിയുടെ അവകാശമുണ്ട്. ജീവന്മുക്കതി എല്ലാവർക്കും ലഭിക്കില്ല. സത്യയുഗത്തിലെ ജീവന്മുക്കതിയിൽ

വളരെക്കാലത്ത് വേർപ്പാടിനുശേഷം തിരിച്ചു കിട്ടിയ മധുരമധുരമായ ഓമൻ സന്താനങ്ങൾക്ക് മാതാവും പിതാവുമായ ബാപ്പാദയുടെ സ്വന്നഹസ്തരണകളും പുലർകാല വന്നവും. ആത്മീയ പിതാവിണ്ണു ആത്മീയ കുട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

ധാരണക്കുള്ള മുഖ്യസാരം -

1. ശ്രീമത്തിലുടെ ആത്മീയ സേവനം ചെയ്യണം. അന്യമാരുടെ ഉളന്ത് വട്ടിയാകണം. ശംഖ ധനി മുഴക്കണം.
2. ദേഹി - അഭിമാനിയാക്കന്തിനു വേണ്ടി ഓർമ്മയുടെ ചാർട്ട് വയ്ക്കണം. രാത്രിയിൽ ഉണ്ടാകുന്ന ഓർമ്മയിൽ ഇരിക്കണം. ഓർമ്മയിൽ കഷ്ടിണിക്കുത്ത.

വരദാനം:- സദ തന്റെ ദ്രോഷം ഭാവത്തിലിരുന്ന് പരവഗതകളെ കളയുന്ന മാസ്തുർ സർവ്വശക്തിവാനായി ഭവിക്കേട്.

സദ ഈ വരദാന സ്മൃതിയിലിരിക്കു അതായത് ഞാൻ എന്തെന്തെ ദ്രോഷം ഭാവത്തിലിരിക്കുന്ന മറുളളവരുടെയും പരവഗതകളെ ഇല്ലാതാക്കുന്ന മാസ്തുർ സർവ്വ ശക്തിവാനാണ്. ശക്തിഹീനന്നല്ല. ദ്രോഷം ഭാവത്തിന്റെ സിംഹാസനധാരിയാണ്. ആരാഞ്ഞോ അകാല സിംഹാസനധാരി, ബാബയുടെ ഹൃദയ സിംഹാസനധാരി ദ്രോഷംഭാവത്തിലിരിക്കുന്നവർ, അവർ സ്വപ്നത്തിൽ പോലും ഒരിക്കലും പരവഗതയിൽ വരികയില്ല. ആര് എത്രത്തെനു പരവഗപ്പട്ടുത്തിയാലും തന്റെ ദ്രോഷം ഭാവത്തിൽ തന്നെയിരിക്കും.

സ്ന്യാഹനം:- സദാ തന്റെ സ്വരമാനത്തിലിരിക്കു എങ്കിൽ സവൂരുടെയും ബഹുമാനം പബ്ലിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കും.