

മധുരമായ കൂട്ടികളേ - സേവനത്തിന്റെ പുതിയ പുതിയ കണ്ണുപിടിത്തങ്ങൾ നടത്തു,
സേവനത്തെ വ്യാപിപ്പിക്കു, സേവാരംഗത്ത് മാതാക്കലെ മുന്നിൽ വെക്കുന്നത്
തന്നെയാണ് സഹാരകക്കുള്ള മാർഗ്ഗം.

പ്രോഡ്യൂസ്: എത്തൊരു മര്യാദയോടു കൂടി സംസാരിക്കുവേബാണ് ആധികാരികതയോട് വാക്കുകൾ നിങ്ങൾക്ക് തെളിയിച്ച് കൊടുക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നത്?

ଉତ୍ତରରେ: ମୁତିରିଙ୍ଗାବରୋକ ସଂସାରିକିମ୍ବୁଣ୍ଡୋଶ ତାଙ୍କର, ତାଙ୍କର ଏହିଏ ପରିଣତ ସଂସାରିକଣେ, ନୀ, ନୀ ଏହିଏ ପରିଣତ କୋଣାଳ୍ଲ. ଲୁଟୁଂ ମର୍ଯ୍ୟାଦାଯାଣ୍ଟ. ନିଅର ତର୍ହେ ଅଧିକାରତେବେଳୁ କୁଟି ସଂସାରିକିମ୍ବୁ ପରିଷେଷ ତୀର୍ଚ୍ଛାଯାଯୁଂ ସବୁମାନଂ କୋଟୁକଣେଂ. ସକୁଳିଲୁହୁ ଲୁହ ମର୍ଯ୍ୟାଦକର ପଠିଷ୍ଟିକାରୁଣ୍ୟ. 2 - ଉତ୍ତରକଲ୍ୟାନୀ ଅଧିକାରତେବେଳୁ କୁଟି ସଂସାରିକରୁତ. ଅଣ୍ଟାନତିଗିର୍ହେ ଲହାରିଯିତି ସବା ହର୍ଷିତମାଯିରିକଣେଂ. ହର୍ଷିତମାଯିରିକିମ୍ବୁ ମୁଖତିଲିଲୁହରେ ଯୁକ୍ତ ବଜାରେଯାଇକଂ ବୋପନଂ ନକରୁଥିଲା.

ഗീതം : ഇക്കാലത്തെ ഈ മനുഷ്യർക്കെന്നുപറ്റി.....

ஈாங்ஷாகி. மயூர மயூரமாய குடுகிக்கல் இத் மனஸிலாகி தனிட்டுள்ள அதாயத் வழிரையிக்க பாபாத்மாக்கலூயிரிக்குக்கயாள். பாப் வழிரையிக்கமாயிரிக்குநூ என் பரிணத் திடீ நல்ல குடுகிக்கல் விழிக்குநூள்ள. பாபத்திலுடை தென்யாள் மனுஷுஞ் பதிதமாகுநை. பாபாத்மாக்கலை புள்ளாத்மா வாகுநைதினு வேள்ளி அல்லதோ பதித பாவன வரு என் பரிணத் சுற்றுக்குநூழுள்ள. இத் பதித லோகமாள் அபேஷுஶ் தீர்ச்சுயாயுங் எதோ ஏரு பாவன லோகவுங் உள்ள. நிராகாரி லோகத்தை பாவன லோகம் என் பரியில். அத் ஶாக்தியாமமாள். மனுஷுஞ்கல் வேள்ளியுழுத்தாள் பதித லோகவுங் பாவனலோகவுங். கலியுஶீலோகத்தித் பதித்தராணுஞ்சுத். ஸத்யயுஶீ லோகத்தித் பாவனமாயி டூஜுவருங். பதித பாவனாய ஸாவ தென்யாள் வந்து பாவன லோகம் ஸ்தாபிக்குநை. விவாஹாரும் பள்ளித்தாருமொகை ஶாஸ்த்ரங்களுள்ளகி வழங்கலே பேருங் கொடுத்திரிக்குநூ. வழாவழா செழுங்கவருட பேருங் வேள்மலோ. ஶாஸ்த்ரங்கள் எபேஷுஶாள் உள்ளாக்கியத் என் மனுஷுஞ்கல் அரியில். ஸத்யயுஶத்திலுங் தேத்தாயுஶத்திலுங் ஶாஸ்த்ரங்களைநூ உள்ளாயிரிக்கில் என் நினைச் சுக்கிக்கல் அரியுநூள்ள. கெதிமொல்லித்தின்றி யாதொரு அடயால்வுங் உள்ளாயிரிக்கில். ஸாவ ஜ்ஞானத்திலுடை நினைக்கை ஜீவன் வெப்பிக்குநூ. ஜ்ஞானத்திலுடை 21 ஜமங் ஜீவனோடெயிரிக்குங் பினை மாய வன் ஶவ மாக்குங். இத் ஶவஶரீரங்களுடை லோகமாள், இதினை ஶவபரிய் என் பரியுநூ. ஹூ ஸமயம் வேலாரமாய ஶவபரியாள் என் பரியாங். ஸர்வருடேயூங் பூஷியித்தின் ஹதுள்ள. மஹாயூலத்தித் பூர்ணமாயுங் ஶ்ஶம்ஶாமமாகுங். மத்து யூஶனங்களித் ஹங்கென ஸங்கவிக்குநீல். ஜ்ஞானஸாரங்கள் ஸர்வ குடுகிக்குங் மதிச்சு போகுங்காயித் தோகவத்தித் எஷுதியிட்டுள்ள. மாய காமபித்தயில்பிருத்தி ஸர்வரேயூங் ஸ்தம்மாக்கியிரிக்குநூ. முஷுவன் ஶவபரியாயிரிக்குநூ. ஶவபரியாயி மாருங் என் முஸ்திங்களுடை வூராங்கிலுங் பரியுநூள்ள. விடாஶத்தின்றி ஸமயமாகுவேஶ் அவரை உள்ளற்றுவானாயி அல்லாவு வருங் எனுங் பரியுநூ. ஶவபரியினை பினை ஸர்வமாக்குநூ. ஸாவ பரிணத் தனிட்டுள்ள அதாயத் பிரிஜா கேஷத்திலுங், யத்தையை ஸர்வமாக்கியிருநூ என் எஷுதி வச்சிரிக்குநூ. அபேஷுஶ் தீர்ச்சுயாயுங் ஶவபரியினை ஸர்வமாக்கியிட்டுள்ளகுங். பிழயமொனங்கு உள்ளாகுநீல், எனால் யாராஜம் பேர் மரிக்குங். ஸத்யயுஶத்தித் வழிரை குரிச்சு மனுஷுரே உள்ளாயிரிக்குக்கயுஞ்சு. ஒரேயொரு அடு ஸாகாதன ஓவை ஓவைதா யர்மமாயிரிக்குங் உள்ளாவுக. ஹங்கெனயைாரு ஸ்திதம் பாடுவானாயிட்டுஞ்சு ஸாகாசரையூங் அவிடெ உள்ளாவுக்கயில். ஸர்வத்தித் தாருங் அத்தும் தூவெப கொடுக்குநீல். ஹவிடெ எதுற்மாதெ தூவெபமாள் கொடுக்குநை. பரங்பரங் கொலபாதகம் செழுநூ. ஸாவயைநை அடுக்கதை வார்த்தக்கல் வருநூள்ள. மரிராஶிலைந்தோரையோக் அடுப்ளம் தோனியால் ஸுநை தோரையை கொன் குஜயுநூ. விஷங் கொடுக்குநூ. இத் பதித லோகம் தென்யாள் அத்துக்கொள்ளாள் பதித பாவன வரு என் பாடுநை. எனால் ஸுயம் பதிதமாள் என் அத்ரோடெக்கிலுங் பரிணதால் அவர் ஓஷுப்ளடுங். மன்னுங் பதிதமாயிருநூ என் நினைச் ஹபேஷுஶ் மனஸிலாக்குநூள்ள. ஸாவ பாவனமாக்கிகொள்ளிரிக்குநூ. பதித லோகத்தை பாவனமாக்குநைவன் ஶிவவொபொய்யாள் என் லோகத்தினோக் பரியனங். அது ஶிவவொபொய்யுநை ஜயக்கியாள் நினைச் பதிதமாள் என் அத்ரோடெக்கிலுங் பரிணதால் அவர் ஓஷுப்ளடுங். மன்னுங் பதிதமாயிருநூ என் நினைச் ஹபேஷுஶ் அத்ரோப்பிக்குநூதுங், அது பரமாத்மாவு ஹபேஷுஶ் வந்திரிக்குக்கயாள். அத்ரைக்கிலுங் புதிய களைப்பிடித்து நடத்தியால் அத் ராஜாவினோக் பரியனங் என் நியமமுள்ளாயிருநூ. ராஜாவ் அத் கையிலெடுக்கு

മായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ രാജാവൊന്നും ഇല്ല. ഈ കണ്ട് പിടിത്തം സർവ്വരോടും പറയണം. പരസ്പരം ഒരുമിച്ച് പ്രമേയം പാസ്സാക്കി ആയിരങ്ങളുടെ കൈയ്യോപ്പ് വാങ്ങി ഗവൺമെന്റിന് അറിയിപ്പ് നൽകണം. കണ്ടുപിടിത്തം പരസ്യമാക്കുന്നതിന് പേണ്ടി ഉന്നതാധികാരിയോക് പറയാറുണ്ട്. പിനെ അത് പ്രസിദ്ധമാക്കും. നിങ്ങളും അതുപോലെ ചെയ്യണം. ആരുടെ ജന്മദിനമാണോ വരുന്നത് അവരെ കുറിച്ച് മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കും. ഏത് ദിവസം ആരുടെ ഉത്സവമാണോ നടക്കുന്നത് ആ ദിവസം അതിനെ കുറിച്ച് പറഞ്ഞ് കൊടുക്കുകയാണെങ്കിൽ സർവ്വതും മനസ്സിലാക്കും. സത്യമായ കാര്യമാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കും. ഇന്നേക്ക് 5000 വർഷങ്ങൾക്ക് മുൻപ് ബാബു വന്നിരുന്നു. ഭാരതം ഉയർന്നതിലും ഉയർന്നതായിരുന്നു, സ്വർഗ്ഗ പക്ഷിയായിരുന്നു, അത് ഇപ്പോൾ കക്കെട്ട് സമാനമായിരിക്കുന്നു. അതിനെ വീണ്ടും പരംപരിതാ പരമാത്മാവ് വഴി സമാനമാക്കുന്നു. ബേഹാവിലുടെ ഈ ജന്മാനം തന്നു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

നിങ്ങൾക്ക് മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കുവാൻ സാധിക്കും - വാസ്തവത്തിൽ ഓരോ മനുഷ്യരും ബേഹാവിലുമാർ കുമാരിമാരാണ്. വിളിപ്പേര് ഇതാണ്. ബേഹാവിലുടെ തന്നെയാണ് ബോഹമൻ ധർമ്മത്തിന്റെ രചന നടക്കുന്നത്. പിനെ ഭേദത, ക്ഷതിയ, ബൈശ്വ, ശുദ്രൻ ഈ മുഴുവൻ വംശാവലിയും ഉണ്ടാകുന്നു. അപ്പോൾ നിങ്ങൾക്ക് ഈ ഉത്സവങ്ങൾ വെച്ച് നല്ല രീതിയിൽ മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കാം. ദീപാവലി പരികയാണ്. ഇത് നിങ്ങൾക്കരിയാം ഓരോ വീടു തോറും ഷോരമായ അന്യകാരമാണ്. ജന്മാന സൃഷ്ടി ഉച്ചിച്ചാൽ അജ്ഞാന അന്യകാരം അകലുന്നു. തീർത്ഥതും ഷോരമായ അന്യകാരമാണ്. ഒരു ആത്മാവിനും തന്റെ അച്ചുനെ അറിയില്ല. ബാബുയെ മനസ്സിലാക്കുന്നതിലുടെ തന്നെ സർവ്വരുദ്ദേശ്യം ജോതി തെളിയുന്നു. ബാബുയെ ദീപം എന്നും പറയുന്നു. ഇങ്ങനെയുള്ള മുഖ്യമായ സമയത്ത് നിങ്ങൾക്ക് ജന്മാന പറഞ്ഞു കൊടുക്കുവാൻ സാധിക്കും. നിങ്ങൾക്ക് ഗവൺമെന്റിനെയും മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കണം. നിങ്ങൾക്ക് പിശേഷിച്ച് ഇപ്പോൾ മുന്നേറണം. മാതാക്കളെ മുന്നിൽ വെക്കണം. ഇതിൽ പുരുഷരാർ ലജ്ജിക്കേണ്ട ആവശ്യം ഇല്ല. നിങ്ങൾ എങ്ങനെയാണ് ഉണ്ടെന്തെൽ എന്ന് ബാബു മനസ്സിലാക്കി തരുന്നു. പരസ്പരം ചേർന്ന് ഒപ്പ് ശ്രേബരിച്ച് പിനെ മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കണം. നിങ്ങൾ വാസ്തവത്തിൽ ഓരോരുത്തരും ശ്രിവബാബയുടെ കുട്ടികളാണ്. സർവ്വതും ശ്രിവന്നല്ല. ബാബു ഒന്നെയുള്ളു. ബാബുയാണ് പത്രീതരെ പാവനമാക്കി മാറ്റുന്ന രചയിതാവ്. ഒരു മെമ്മോറാഡം തയ്യാറാക്കണം. മുഖ്യമായും വലിയവർക്ക് മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കണം. നിങ്ങൾ മനുഷ്യരെ ഉണ്ടെന്താണ്. മനസ്സിലാക്കുന്നു ശംഗയിൽ കൂളിച്ചാൽ പാവനമാകും എന്ന്. പകേഷ ഗംഗ പതീത പാവനി അല്ല. പതീത പാവനൻ ഒരേ ഒരു ബാബുയാണ്. ജന്മാനത്തിന്റെ മഴ പെയ്രിക്കുന്ന ജന്മാനസാഗരനാണ് ബാബു. ബാക്കിയെല്ലാം അന്യവിശ്വാസമാണ്. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് അതോറിറ്റി കിട്ടിയിരിക്കുന്നു. ശാസ്ത്രങ്ങളിൽ എഴുതി ചെട്ടിട്ടുണ്ട് കുമാരിമാരിലും ജന്മാന ബാണം എയ്തതായി. നല്ല നല്ല കുട്ടികൾക്ക് കാര്യം ചെയ്യുവാൻ സാധിക്കും. ഭാഷണം ചെയ്യുവാൻ സാധിക്കും. സേനയിൽ നന്ദിവാരായിരിക്കും. സംസാരിക്കുന്നതിലും മര്യാദ വേണം. തന്റെ മുതിർന്ന വരെ സദാ താകൾ താകൾ എന്നു വിളിക്കണം. എന്നാൽ വിദ്യാഭ്യാസമില്ലാത്തവർ താകൾ എന്ന് വിളിക്കുന്നതിന് പകരം നീ എന്ന് വിളിക്കുന്നു. പരിപ്പിലും ബുദ്ധിയിൽ മാനേശ്വൻ വരുന്നു. പരിപ്പിച്ച് ഉയർന്ന നിലയിൽ എത്തിക്കുന്ന നല്ല ടീച്ചർമാരും ഉണ്ട്. രജിസ്റ്ററിൽ സ്വാവാത്തക്കുറിച്ചും രേഖപ്പെടുത്തുന്നു. ഇന്നതെത്തക്കാലത്ത് നല്ല സ്വാവാമുള്ളവർ കുറവാണ്. ലോകം വളരെ മോശമാണ്. ശീതത്തിലും കേടു എന്നാണ് അവന്മാർ എന്ന്. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്കരിയാം ഒരു രാജ്യവും ഭാരതത്തെപ്പോൾ ലെയായിരുന്നില്ല എന്ന്. ഭാരതം സർഗ്ഗമായിരുന്നു. സന്യാസിമാർ പറയും ഇതു നിങ്ങളുടെ കല്പനയാണെന്ന്. അവർക്ക് സർഗ്ഗത്തിനെക്കുറിച്ച് എന്തിയാം. ആരക്കിലും വരു, കണ്ട് സന്നോധിക്കും. ഇല്ല ചിത്രം വളരെ നല്ലതാണ്. പാണ്യവരുടെ വലിയ വലിയ പ്രതിമകൾ ഉണ്ടാക്കാറുണ്ട്. അവർ ഇതെല്ലാം വലുതാക്കി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. രാവണൻ്റെ വയസ്സും കുടി. 2500 വർഷമായി. നിങ്ങൾക്ക് ദസരാ ദിവസത്തെക്കുറിച്ച് നന്നായി മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കുവാൻ കഴിയും. രാവണൻ്റെ രാജ്യാനിയെ ആസുരീയ ലോകം എന്ന് പറയുന്നു. പത്രത്തിലും കൊടുത്തിരുന്നു ഇത് രാക്ഷസ ലോകമാണെന്ന്. അമവാ ആരക്കിലും ചോദിക്കുന്നു, നിങ്ങൾ എന്തു കൊണ്ട് ആസുരീയ ലോകം എന്ന് പറയുന്നു, എങ്കിൽ അവരോട് പറയും പത്രത്തിലും രാവണ രാജ്യം എന്ന് പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ബാബു വരുമ്പോഴും പറഞ്ഞിരുന്നു ഇത് ആസുരീയ ലോകമാണെന്ന്. ദൈവീക രാജ്യം സത്യയുഗത്തിലാണ്. ഇങ്ങനെ ഇങ്ങനെ ചേർന്ന് അലിപ്രായം സ്വരൂപിക്കണം.

ലക്ഷ്യം വ്യക്തമാണ്. പുറത്തു ഭോർഡിലും ലക്ഷ്യം കാണിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഏതൊരു സ്കൂളിലും അന്യവിശ്വാസത്തിന്റെ കാര്യമേഖലയിലും സത്രസംഘങ്ങളിലെല്ലാം വേദങ്ങളെക്കു അന്യവിശ്വാസത്തോടെ കേൾക്കുന്നു. അർത്ഥം ഒന്നും തന്നെ ഇല്ല. ഇപ്പോൾ ബാബു പറയുന്നു അല്ലെങ്കിൽ ഭാരതവാസികളേ നിങ്ങൾ വേദ ഉപനിഷത്ത് എപ്പോൾ മുതലാണ് പഠിച്ചത്. സത്യയുഗം മുതൽ എന്ന് പറയില്ല. അവിടെ

കെതീമാർഗ്ഗത്തിന്റെ അംഗം ഇല്ല. ഇതിനെയാണ് കെതീമാർഗ്ഗം എന്ന് പറയുന്നത്. പകുതി കല്പം ബേഹാവിന്റെ രാത്രി കെതീമാർഗ്ഗം ആരംഭിക്കുന്നു. ഭഗവാൻ തീർച്ചയായും വരുന്നുണ്ട് അതുകൊണ്ടാണ് ശിവജയത്തിനു ആദ്ദോഷിക്കുന്നത്. നിങ്ങൾക്കറിയാം ബാബു ബേഹാവിന്റെ ശരീരം ആധാരമായി എടുക്കുന്നു. ബാബുക്ക് ഭാരതത്തിൽ തന്നെ വരണ്ണം. ബാബു ജനവും ഭാരതത്തിൽ തന്നെയാണ്. ബേഹാവിന്റെ ജനവും ഭാരതത്തിൽ തന്നെയാണ്. ബേഹാവിന്റെ ജനവും ഭാരതത്തിലാണ്. ബാബു വിരാദരൂപത്തെക്കുറിച്ചും പറഞ്ഞു മനസ്സിലാക്കി തന്നു. ഈ ബേഹാമണം ധർമ്മമാണ് എറ്റവും ഉയർന്നത്. ഇപ്പോൾ പ്രാക്ത്യികളിൽ നിങ്ങളാണെല്ലാ? നിരാകാരനായ ശിവബാബു നമ്മൾ ബേഹാമൺക്ക് മുകളിലാണ്, പിന്നെ ബേഹാവിന്റെ ശരീരത്തെ കാണിക്കേണ്ടി വരുന്നു. ഈ സരസ്വതി, ഈ ബേഹാമണകുലം, ഭേദതാകുലം.. ഈതു ജനങ്ങൾ എടുക്കുന്നു. തികച്ചും വ്യക്തവും കൃത്യവുമായി കാണിച്ചു കൊടുക്കാവാൻ കഴിയും. ബേഹാവിന്റെ രാത്രി സർസ്യതയുടെ രാത്രി, ബേഹാവംഗികളുടെയും രാത്രി. പകൽ എല്ലാവരും ബേഹാമണരും പിന്നെ ഭേദതകളുമാകുന്നു. ഈ പോയിന്റെ കൂട്ടികൾ ധാരണ ചെയ്യണം. ഒരു ചെവിയിൽ കേട്ട മറു ചെവിയിലുടെ കളയരുത്. സത്സംഗങ്ങളിൽ കമ്മകൾ കേടു പോകുന്നതുപോലെയാകരുത്, ഇവിടെ നിങ്ങൾക്ക് പ്രത്യക്ഷ ഫലം കിട്ടുന്നു. ഈ പഠിത്തത്തിലുടെ മനുഷ്യനിൽ നിന്നും ഭേദതയാകും എന്നറിയാം. അവിടെ ലക്ഷ്യമില്ല.

ബാബു വളരെയധികം മനസ്സിലാക്കി തരുന്നുണ്ട് പകേഷ വളരെ കുറച്ച് പേര് മാത്രമാണ് വരുന്നത്. ചില ചില ചാരണാരും ഉണ്ടാക്കാറുണ്ട്. ഈ യുദ്ധ മെതാനമാണ് എന്ന് മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കണം. മായ വളരെ ശക്തിശാലിയാണ്. ചിലർ തോറ്റ് പോകുന്നു. ഈതും ശ്രാമത്യുടെ കളിയാണ്. എല്ലാവർക്കും വിജയിക്കുവാൻ സാധിക്കില്ല. നമ്മൾ മായാ രാവണനോട് തോറ്റു പോയി എന്ന് കൂട്ടികൾക്കരിയാം. ഈ ജയത്തിന്റെയും പരാജയത്തിന്റെയും കളിയാണ്. മായയോട് തോറിഡാൽ തോറ്റു. നിങ്ങൾക്കറിയാം നമ്മൾ ബാബുയിലുടെ വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയാവുകയാണ്. ഈ ലഹരി സ്ഥായിയായി ഉണ്ടാകണം. എന്നുകൊണ്ടാണ് ലഹരി ഇല്ലാതാകുന്നത്? വിശ്വത്തിന്റെ രചയിതാവായ ബാബുയിൽ നിന്നും പരിച്ച കൊണ്ടിക്കുന്നു! നരനിൽ നിന്നും നാരാധിനന്നും നാരിയിൽ നിന്നും ലക്ഷ്മിയും ആയിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു! വിദ്യാർത്ഥി പഠിത്തവും പറിപ്പിക്കുന്ന ആളിനേയും മരിന് പോവുക എന്നത് സാധ്യമല്ല. പിന്നെ എന്നുകൊണ്ടാണ് ഇവിടെ മരിന് പോകുന്നത്? വീടിൽ പോയി കഴിഞ്ഞാൽ എല്ലാം മരിന് പോകുന്നു. ഈവിടെ വളരെ നിശ്ചയബുദ്ധിയായിരിക്കുന്നു. എത്രെം്തും കല്ലുനീർ ഒഴുക്കാറുണ്ട്, ഈവിടെ നിന്നും വീടിൽ പോയാൽ പിന്നെ കത്ത് പോലും എഴുതില്ല. വഴികാട്ടികളായി വരുന്ന വിശ്വഷപ്പെട്ട കൂട്ടികളും മരിന് പോകുന്നു. ഏറ്റവും കുറഞ്ഞത് സേവനത്തിന്റെ കാര്യങ്ങൾ എക്കിലും എഴുതണം- ബാബു തൈങ്ങൾ താങ്കളുടെ സേവനത്തിന് തത്പരരായിരിക്കുകയാണ്. ഈല്ലായെങ്കിൽ മായ അവരെ കൊന്ന് കളഞ്ഞു എന്ന് ബാബു മനസ്സിലാക്കും. വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയാക്കുന്നവനായ ബാബുയെ നിരന്തരം ഓർമ്മിക്കണം എന്ന് ബുദ്ധിയും പറയുന്നുണ്ട്. എന്നാൽ കൂട്ടികൾ മാസങ്ങളേണ്ടം ഓർമ്മിക്കുന്നുമില്ല, കത്തും എഴുതുന്നില്ല. മായ ചിലരെ കൊന്ന് കളയുന്നു. ജീവിച്ചിരിക്കുന്നോൾ പോലും കത്ത് എഴുതുന്നില്ല, മരിച്ചതിന് ശേഷം കാരുമേയില്ല. അവർ എപ്പോഴാണോ സയം കത്ത് എഴുതുന്നത് അപ്പോൾ മാത്രമേ ബാബുയും കത്ത് എഴുതുകയുള്ളൂ. ആരാഞ്ഞാ ബാബുയെ ഓർമ്മിക്കുന്നത് അവരാണ് കർമ്മാതീവയും സദം ആരോഗ്യവാനാരുമാകുന്നത്. ബാബുയുടെ സന്പത്ത് തീർച്ചയായും ഓർമ്മയുണ്ടായിരിക്കണം. സ്ഥായിയായ ലഹരിയും ഉണ്ടായിരിക്കണം. ഈ സമയം നിങ്ങൾ കൂട്ടികളുടെ മുഖം ഓർമ്മയിലും സുന്ദരമാകുന്നു. വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിമാകുന്ന വെണ്ണ നമുക്കാണ് ലഭിക്കുന്നത് എന്ന് അറിയുന്നുണ്ട്. കൂഷ്ഠങ്ങൾന്റെ വായിൽ വെണ്ണ കാണിക്കുന്നുണ്ട് അർത്ഥം വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരം. അധികാരത്തിലും പദവികളുണ്ടാണോ. ആരു എത്ര ചെയ്യുന്നുവോ അവർ നേടും. ബാബു നമ്മളെ പറിപ്പിക്കുകയാണ് എന്ന് നിങ്ങൾക്കരിയാം. പരംപിതാ പരമാത്മാവ് എന്ന് പറയുന്നുണ്ടാണോ. അപ്പോൾ തീർച്ചയായും അച്ചന്തിൽ നിന്നും സന്പത്ത് ലഭിക്കുന്നു. അമ്മയും അച്ചനും വേണും അപ്പോൾ കൂട്ടി ജനിക്കുന്നത്, അപ്പോൾ സന്പത്ത് ലഭിക്കും. അങ്ങ് തന്നെയാണ് അമ്മയും അച്ചനും തൈങ്ങൾ അങ്ങയുടെ കൂട്ടികളാണ് എന്ന് പഠുന്നുണ്ട്. അങ്ങയുടെ സഹജ രാജയോഗം പറിക്കുന്നതിലും തൈങ്ങൾ സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ അധികാരിയാകുന്നു. മുന്ന് സേനകൾ തയ്യാരായി നിർക്കുന്നുണ്ട് എന്നത് മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കണം. വിനാശ സമയത്ത് വിപരീത ബുദ്ധിയായിട്ടുള്ളവർ - അങ്ങനെയാണ് നാശം സംഭവിച്ചത്. പിന്നെ ആർക്കാണോ ഭഗവാനോട് പ്രീതിയുണ്ടായിരുന്നത് അവർ സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ അധികാരികളായി മാറി. നമ്മുടെ കർത്തവ്യമാണ് ഗവൺമെന്റിന് മുന്നറിയിപ്പ് കൊടുക്കുക എന്നത്. നിങ്ങൾ കണ്ടുമുട്ടുന വലിയ വലിയ ഔഫീസർമാരിൽ നിന്നും കൈചെയ്യാപ്പ് വാങ്ങാൻ സാധിച്ചാൽ സന്ന്ദേശമാകും, ഇവർ വളരെ നല്ല കാര്യമാണ് ചെയ്യുന്നത്. അതിനാൽ പരിശമിക്കു. നടത്തിക്കൊണ്ട് പോകുന്നതിന് സമയവും ആവശ്യമാണ്. സേവനം വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിന് വേണ്ടി ധാരാളം യുക്തികളുണ്ട്. എന്നാൽ കൂട്ടികളിൽ ചിലപ്പോഴാക്കേ അഹങ്കാരം ഉണ്ടാകുന്നു അല്ലെങ്കിൽ ആകർഷണം തോന്നുന്നതിലും വളരെയധികം നഷ്ടം ഉണ്ടാകുന്നു.

ജീവന്തിന്റെ ലഹരിയിൽ മുഖം സദാ ഹർഷിതമാക്കി വേക്കണം.ശരി.

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിനുശേഷം തിരിച്ചു കിട്ടിയ മധുരമധുരമായ ഓമൻ സന്താനങ്ങൾക്ക് മാതാവും പിതാവുമായ ബാപ്പാദയുടെ സ്നേഹസ്മരണകളും പുലർക്കാല വന്നവും. ആത്മീയ പിതാവിന്റെ ആത്മീയ കൂട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

ധാരണക്കുള്ള മുഖ്യസാരം -

1. ലക്ഷ്യത്തെ മുന്നിൽ വെച്ച് പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യണം. ദൈവീക സ്വഭാവം ധാരണ ചെയ്യണം. ഒരു കാതിലുടെ കേട്ട മറു കാതിലുടെ കളയരുത്.
2. വിശ്വ രചയിതാവായ ബാബു നമ്മളെ പരിപ്പിച്ച് കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്, ബാബയുടെ വിദ്യാർത്ഥികളാണ് നമൾ- ഈ ലഹരിയിലിരിക്കണം. സേവനത്തിന്റെ പല പല യുക്തികൾ കണ്ണഡത്തി അതിൽ ബിസിയായിരിക്കണം.

വരദാനം:-ബാബു നൽകിയ വരദാനങ്ങളെ മനനം ചെയ്ത് സ്വന്തമാക്കുന്ന സദാ ഹർഷിതരും സദാ നിശ്ചിന്തരുമായി ഭവിക്കേണ്ട്.

താക്കൾ കുട്ടികളുടെ മനനം അമോബൈ സ്മരിക്കുന്നതിന്റെ ചിത്രം ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിൽ വിഷ്ണുവിനെയാണ് കാണിച്ചിട്ടുള്ളത്. സർപ്പത്തെ ശയ്യാക്കി അർത്ഥം വികാരം അധീനപ്പെട്ടു. മായയോട് തോൽക്കുന്നതിന്റെയോ യുദ്ധം ചെയ്യുന്നതിന്റെയോ യാതൊരു ചിന്തയുമില്ല, സദാ മായാജീത്ത് അർത്ഥം നിശ്ചിന്തം. ദിവസവും ജീവന്തിന്റെ പുതിയ-പുതിയ പോയൻ്റുകൾ സ്മൃതിയിൽ വെച്ച് മനനം ചെയ്യു എങ്കിൽ വലിയ ആനന്ദം ലഭിക്കും, സദാ ഹർഷിതരായിരിക്കും എന്തുകൊണ്ടനാൽ ബാബു നൽകിയ വജനാവ് മനനം ചെയ്യുന്നതിലും തന്നിൽ അനുഭവം ചെയ്യും.

സ്ന്മാഗനം:- പതിവർത്തനം ചെയ്തിപ്പിക്കുകയല്ല പതിവർത്തനം ചെയ്ത് കാണിക്കുകയാണ് വേണ്ടത് എന്ന ശുഭഭാവം ആരിലാണോ വരുന്നത് അവരാണ് സ്വപരിവർത്തകൾ.