

മധുരമായ കൃടികളേ - നിങ്ങൾക്ക് എത്തൊരു പതിതമായ ദേഹധാരികളോടും ഇഷ്ടം തോന്നുത്, എന്തുകൊണ്ടുനാൽ നിങ്ങൾ പാവനമായ ലോകത്തെക്ക് പോയ്ക്കാണ്ടിരിക്കുകയാണ്, ഒരേയൊരു ബാഖയെ സ്വന്നഹിക്കണം.

ചോദ്യം - നിങ്ങൾ കൃടികൾക്ക് എത്തൊന്നിലും ഉപദ്രവം ഉണ്ടാകരുത്, എന്തുകൊണ്ട്?

ഉത്തരം - നിങ്ങൾക്ക് തന്റെ ഈ പഴയ ശരീരം കൊണ്ട് അല്ലപാം പോലും ഉപദ്രവം ഉണ്ടാകരുത്, എന്തുകൊണ്ടുനാൽ ഈ ശരീരം വളരെയധികം വിലപ്പെട്ടതാണ്. ആത്മാവ് ഈ ശരീരത്തിലിരുന്ന് കൊണ്ട് ബാഖയെ ഓർമ്മിച്ച് വളരെ വലിയ ലോട്ടി നേടിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ബാഖയുടെ ഓർമ്മയിലിരുന്നാൽ സന്തോഷത്തിന്റെ ഭോഗിക്ക് ലഭിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കും.

ഒം ശാന്തി. മധുര-മധുരമായ ആത്മീയ കൃടികളേ, ഇപ്പോൾ ദുരദ്ദേശത്തിൽ വസിക്കുന്നവർ പിന്നീട് ദുരദ്ദേശത്തിലെ യാത്രക്കാരുമാണ്. നമ്മൾ ആത്മാകളോണ് ഇപ്പോൾ ദുരദ്ദേശത്തിലേക്ക് പോകാനുള്ള പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഇത് കേവലം നിങ്ങൾ കൃടികൾക്കേ അറിയു നമ്മൾ ആത്മാകൾ ദുരദ്ദേശത്തിൽ വസിക്കുന്നവരാണെന്നും മാത്രമല്ല ദുരദ്ദേശത്തിൽ വസിക്കുന്ന ബാഖയെയും പിളിക്കുന്നുണ്ട്, വരു വന്ന് ഞങ്ങളെയും ദുരദ്ദേശത്തെക്ക് കൊണ്ടു പോകു. ഇപ്പോൾ ദുരദ്ദേശത്തിൽ വസിക്കുന്ന ബാഖ നിങ്ങൾ കൃടികളേ അങ്ങോട് കൊണ്ടു പോകുകയാണ്. നിങ്ങൾ ആത്മീയ യാത്രക്കാരാണ് കാരണം ഈ ശരീരത്തോടാപ്പെട്ടു. ആത്മാവാണ് യാത്ര ചെയ്യുന്നത്. ശരീരത്തെ ഇവിടെത്തന്നെ ഉപേക്ഷിക്കുന്നു. ബാക്കി ആത്മാവ് തന്നെയാണ് യാത്ര ചെയ്യുന്നത്. ആത്മാവ് എങ്ങോട് പോകുന്നു? തന്റെ ആത്മീയ ലോകത്തിലേക്ക്. ഇതാണ് ഭൗതിക ലോകം, അത് ആത്മീയ ലോകമാണ്. കൃടികൾക്ക് ബാഖ മനസ്സിലാക്കിത്തന്നിട്ടുണ്ട് എവിടെ നിന്നുണ്ടോ പാർട്ട് അഭിനയിക്കാനായി വന്നിട്ടുള്ളത് ഇപ്പോൾ അവിടേക്ക്, തിരികെ വീടിലേക്ക് പോകണം. ഇത് വളരെ വലിയ മൺഡിപം അമ്പവാ വേദിയാണ്. വേദിയിൽ പാർട്ട് അഭിനയിച്ചതിനുശേഷം എല്ലാവർക്കും തിരികെ പോകണം. നാടകം പുർത്തിയായാൽ മാത്രമല്ല തിരികെ പോകു. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ ഇവിടെ ഇരിക്കുന്നുണ്ട്, നിങ്ങളുടെ ബുദ്ധിയോഗം വീടിലും രാജ്യാന്തരിയിലുമാണ്. ഇത് പക്കാ-പക്കാ ആയി ഓർമ്മിക്കണം, കാരണം ഇങ്ങനെയൊരു മഹിമയുണ്ട് - അന്തിമ മനം എങ്ങിനെയോ അതുപോലെ ഗതി. ഇപ്പോൾ ഇവിടെ നിങ്ങൾ പരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ശേവാൻ ശിവബാഖയാണ് നമ്മുണ്ട് പരിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതെന്ന് അറിയാം. ശേവാൻ ഈ പുരുഷാർത്ഥം സംശമയുഗത്തിലല്ലാതെ നമ്മുണ്ട് മറ്റാരിക്കലും പരിപ്പിക്കില്ല. മുഴുവൻ 5000 വർഷത്തിലും നിരാകാരനായ ശേവാൻ ഒരേയൊരു പ്രാവശ്യമാണ് നമ്മുണ്ട് പരിപ്പിക്കുന്നത്. ഇത് നിങ്ങൾക്ക് പക്കാ നിശ്ചയമുണ്ട്. പരിപ്പി വളരെയധികം എളുപ്പമാണ്, ഇപ്പോൾ തിരികെ വീടിലേക്ക് പോകണം. ആ വീടിനോട് എല്ലാവർക്കും സ്വന്നഹീനമുണ്ട്. മുക്തിയാമത്തിലേക്ക് പോകാനായി എല്ലാവരും ആഗ്രഹിക്കുന്നുണ്ട് പകേശ അതിന്റെ അർത്ഥം പോലും ആർക്കും അറിയുന്നില്ല. മനുഷ്യരുടെ ബുദ്ധി ഈ സമയം എങ്ങനെയൊണ്ടു നോക്കു, നിങ്ങളുടെ ബുദ്ധി ഇപ്പോൾ എങ്ങനെയായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നു, എത്ര വ്യത്യാസമാണ്. നസ്വർവൈപ് പുരുഷാർത്ഥമനുസരിച്ച് ഇപ്പോൾ നിങ്ങളുടെ ബുദ്ധി സച്ചുമാണ്. മുഴുവൻ വിശ്വത്തിലെയും ആദി മധു അനുസ്തതിന്റെ അംബാനും ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്ക് നല്കു രീതിയിൽ അറിയാം. നമുക്ക് പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്ത് നന്നിൽ നിന്നും നാരാധാരനായിത്തീരണമെന്ന് ഇപ്പോൾ നിങ്ങളുടെ ഹൃദയത്തിലുണ്ട്. ഇവിടെ നിന്നും ആദ്യം നിങ്ങൾക്ക് വീടിലേക്കൊണ്ടുപോരു പോകേണ്ടത്. അപ്പോൾ സന്തോഷത്തോടെ വേണം പോകാൻ. എങ്ങനെയാണോ സത്യയുഗത്തിൽ ദേവതകൾ വളരെയധികം സന്തോഷത്തോടെ ഒരു ശരീരം ഉപേക്ഷിച്ചു മറ്റാണ് എടുക്കുന്നത്, അതുപോലെ ഈ പഴയ ശരീരത്തെയും സന്തോഷത്തോടെ വേണം ഉപേക്ഷിക്കാൻ. ഈ ശരീരത്തോട് ഒരിക്കലും ബുദ്ധിമുട്ട് തോന്നുത് കാരണം ഈ ശരീരം വളരെയധികം വിഹിപ്പിപ്പുള്ളതാണ്. ഈ ശരീരത്തിലും തന്നെയാണ് ആത്മാവിന് ബാഖയിൽ നിന്നും ലോട്ടി ലഭിച്ചത്. നമ്മൾ ഏതുവരെ പവിത്രമാകുന്നില്ലയോ അതുവരെയും വീടിലേക്കു പോകാൻ സാധിക്കില്ല. ബാഖയെ ഓർമ്മിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നാൽ മാത്രമേ ആ യോഗബലത്തിലും പാപങ്ങളുടെ ഭാരം ഇല്ലാതായിത്തീരു. ഇല്ലെങ്കിൽ വളരെയധികം ശിക്ഷകൾ അനുഭവിക്കേണ്ടതായി വരും. രീംച്ചയായും പവിത്രമാവുക തന്നെ വേണം. ലാക്കിക സംബന്ധത്തിൽ പോലും കൃടികൾ എന്തെങ്കിലും മോശമായ പതിത കാര്യം ചെയ്യുകയാണെങ്കിൽ അച്ചു ദേശ്യം വന്ന് വടി കൊണ്ട് അച്ചുവിലും നിയമവിരുദ്ധമായി പതിതമാകുന്നു. ആഗ്രഹാക്കിലും നിയമവിരുദ്ധമായ സ്വന്നേഹം വെക്കുകയാണെങ്കിലും അത് അച്ചുനമ്മാർക്ക് നല്കുന്നതായി തോന്നുകയില്ല. ഈ പതിയില്ലാത്ത അച്ചു പറയുന്നു നിങ്ങൾ ഈ പഴയ ലോകത്തിൽ ഉരിക്കേണ്ടതായില്ല, നിങ്ങൾക്ക് പുതിയ ലോകത്തെക്ക് പോകണം. അവിടെ വികാരിയും പതിതവുമായി

ആരും തന്നെയില്ല. ഒരേയൊരു പതിതപാവനനായ ബാബു വന്ന് നിങ്ങളെയും ഇതുപോലെ പാവനമാക്കി മാറ്റുന്നു. ബാബു സ്വയം പറയുന്നു എൻ്റെ ജീവം ദിവ്യവും അല്ലകിക്കുമാണെന്ന്. മറ്റൊരൊരു ആത്മാവിനും എന്നപോലെ അൽപ്പസമയത്തെക്കു മാത്രം ശരീരത്തിലേക്ക് പ്രവേശിക്കാൻ സാധിക്കില്ല. മറ്റുള്ള ധർമ്മസ്ഥാപകരുടെ ആത്മാക്കളും ശരീരത്തിലേക്ക് പ്രവേശിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിൽ പോലും അവരുടെ കാര്യം തന്നെ വേദിയാണ്. ബാബു വരുന്നതുതന്നെ നമ്മളെല്ലാവരെയും തിരിച്ച് കൊണ്ടുപോകുന്നതിനു വേണ്ടിയാണ്. ധർമ്മസ്ഥാപകർ താഴെ തന്റെ പാർട്ട് അഭിനയിക്കുന്നതിനു വേണ്ടിയാണ് മുകളിൽ നിന്നുവരുന്നത്. ഞാൻ എല്ലാവരെയും തിരികെ കൊണ്ടു പോകുന്നു. പിന്നീട് എങ്ങിനെ ആദ്യമാദ്യം പുതിയ ലോകത്തിലേക്ക് ഇരഞ്ഞി വരുന്നു എന്നുള്ളത് എല്ലാവർക്കും പറഞ്ഞു തരുന്നു. ആ പുതിയ ലോകമായ സത്യയുഗത്തിൽ കൊറ്റികൾ(വികാരീ മനുഷ്യർ) ആരും തന്നെ ഉണ്ടാകില്ല. പക്ഷെ ബാബു വരുന്നത് കൊറ്റികളുടെ ഇടയിലേക്കാണ്. പിന്നീട് നിങ്ങളെ ഹംസങ്ഗളാക്കി മാറ്റുന്നു. നിങ്ങളില്ലോൾ ഹംസമായി മാറുകയാണ്. മുത്തുകൾ മാത്രം പെറുകിയെടുക്കുന്നു. സത്യയുഗത്തിൽ നിങ്ങൾക്ക് ഈ ജണാനരത്തനങ്ങൾ ലഭിക്കുന്നില്ല. ഇവിടെ നിങ്ങൾ ഈ ജണാനരത്തനങ്ങൾ പെറുകിയെടുത്ത് ഹംസമായി മാറുന്നു. എങ്ങിനെയാണ് കൊറ്റിയിൽ നിന്ന് ഹംസമായിത്തീരുക എന്നത് ബാബു മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നു. ഇപ്പോൾ നിങ്ങളെയും ഹംസമാക്കി മാറ്റുകയാണ്. ദേവതകളെ ഹംസമെന്നും അസുരരാരെ കൊറ്റികൾ എന്നും പറയുന്നു. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ അഴുകിനെ ഉപേക്ഷിച്ച് മുത്തിനെ പെറുകുകയാണ്.

നിങ്ങളെത്തന്നെയാണ് കോടിമടങ്ക് ഭാഗ്യശാലികൾ എന്ന് പറയുന്നത്. നിങ്ങളുടെ കാലടിയിൽ കോടികളുടെ അടയാളമാണ് പതിഞ്ഞതിനിക്കുന്നത്. കോടികളുടെ അടയാളം പതിയാനായി ശ്രിവബാബയ്ക്ക് കാലുതന്നെയില്ല. ബാബുയാണ് നിങ്ങളെ കോടിമടങ്ക് ഭാഗ്യശാലിയാക്കി മാറ്റുന്നത്. ബാബു പറയുന്നു ഞാൻ നിങ്ങളെ വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയാക്കി മാറ്റാനാണ് വന്നിരിക്കുന്നത്. ഈ കാര്യങ്ങളെല്ലാം തന്നെ നല്ല രീതിയിൽ മനസ്സിലാക്കാനുള്ളതാണ്. സർപ്പം ഉണ്ടായിരുന്നു എന്നതിനെക്കുറിച്ച് മനുഷ്യർ മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ട് പക്ഷെ എപ്പോൾ ഉണ്ടായിരുന്നു ഇനി എപ്പോൾ ഉണ്ടാകും എന്നുള്ളതെന്നും അറിയില്ല. നിങ്ങൾ കുട്ടികൾ ഇപ്പോൾ പ്രകാശത്തിലേക്ക് വന്നിരിക്കുകയാണ്. മറ്റുള്ളവരും അസ്യകാരത്തിലാണ്. ഈ ലക്ഷ്യമീനാരാധ്യാണാം എങ്ങനെ, എപ്പോൾ വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരിയായി മാറി എന്നുള്ളത് ആർക്കും തന്നെ അറിയില്ല. അയ്യായിരും വർഷങ്ങൾക്കു മുമ്പുള്ള കാര്യമാണ്. ബാബു വന്ന് മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നു എങ്ങനെയോ നിങ്ങൾ പാർട്ട് അഭിനയിക്കാനായി വരുന്നത് അതുപോലെ ഞാനും വരുന്നു. നിങ്ങൾ ബാബുയെ ക്ഷണിച്ചതാണ്—ഹോ ബാബു, ഞങ്ങൾ പതിതരെ പാവനമാക്കാനായി വരു. മറ്റാരോടും ഇതുപോലെ പറയില്ല, തന്റെ ധർമ്മസ്ഥാപകരോടു പോലും വന്ന് എല്ലാവരെയും പാവനമാക്കു എന്നു പറയില്ല. ക്രിസ്തുവിനെയും ബുദ്ധനെയും ഒരിക്കലും പതിപാവനൻ എന്നു പറയില്ല സർഗ്ഗതി ചെയ്യുന്നവരെയാണ് ഗുരു എന്നു പറയുക. ധർമ്മ സ്ഥാപകർ താഴേക്കു വരുന്നോൾ അവരുടെ പിന്നാലെ ആ ധർമ്മത്തിലുള്ളവരെല്ലാം തന്നെ ഇരഞ്ഞി വരുന്നു. ഇവിടെ നിന്നും തിരിച്ചു പോകാനുള്ള വഴി പറഞ്ഞുതരുന്നത്, സർപ്പരൂതയും സർഗ്ഗതി ചെയ്യുന്ന അകാലമുർത്തിയായ ഒരേയൊരു ബാബുയാണ്. വാസ്തവത്വത്തിൽ സർഗ്ഗരു എന്ന അക്ഷരം വളരെ ശരിയാണ്. സിവ് ധർമ്മത്തിലുള്ളവരാണ് മറ്റുള്ളവരെക്കാളും വളരെ ശരിയായ പദങ്ങൾ പ്രയോഗിക്കുന്നത്. വളരെ ഉച്ചത്തിൽ പറയുന്നു— സർഗ്ഗരു അകാലനാണ്. ഉച്ചത്തിൽ ധനി മുഴക്കിക്കൊണ്ട് സർഗ്ഗരു അകാലമുർത്തിയാണെന്ന് പറയുന്നു. മുർത്തി(ശരീരം) തന്നെയില്ലായെങ്കിൽ എങ്ങനെ സർഗ്ഗരുവായി മാറാൻ സാധിക്കും, എങ്ങനെ സർഗ്ഗതി നൽകും? ആ സർഗ്ഗരു സ്വയം വന്ന് തന്റെ പരിചയം നൽകുന്നു— ഞാൻ നിങ്ങൾക്കു സമാനം ജനമെടുക്കുന്നില്ല. മറ്റുള്ളാം തന്നെ ശരീരധാരികളാണ് മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നത്. നിങ്ങൾക്ക് അശരീരിയായ ആത്മയെ അച്ചന്നാണ് മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നത്. രാത്രിയുടെയും പകലിന്റെയും വൃത്താസമുണ്ട്. ഈ സമയത്ത് മനുഷ്യർ ചെയ്യുന്നതെല്ലാം തന്നെ തെറ്റായ കർമ്മങ്ങളാണ് കാരണം രാവണന്റെ മതമനുസരിച്ചാണെല്ലോ. ഓരോരുത്തരിലും പഞ്ചവികാരങ്ങളാണ്. ഇപ്പോൾ രാവണരാജ്യമാണ്, ഈ കാര്യങ്ങൾ വളരെ വിശദമായിത്തന്നെ ബാബു മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നു. ഇല്ലെങ്കിൽ മുഴുവൻ സൃഷ്ടി ചുക്കത്തക്കുറിച്ചും എങ്ങനെ അറിയാനാണ്. ഈ ചുക്കം എങ്ങനെ കുറങ്ങുന്നു എന്നുള്ളത് അറിഞ്ഞതിനേക്കും കാര്യമല്ല. ബാബു ഞങ്ങൾക്ക് മനസ്സിലാക്കിത്തരു, എന്നും നിങ്ങൾക്ക് പറയാൻ സാധിക്കില്ല. ബാബു സ്വയമേവ എല്ലാം മനസ്സിലാക്കിത്തനുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. നിങ്ങൾക്ക് ഒരു ചോദ്യത്തേക്കായി വരുന്നില്ല. ഭഗവാനാണ് അച്ചൻ. എല്ലാകാരുങ്ങളും സ്വയമേ കേൾപ്പിച്ചു തരുക, സ്വയമേ സർപ്പതും ചെയ്തുകൊടുക്കുക എന്നുള്ളത് അച്ചൻജോലിയാണ്. അച്ചൻ സ്വയമേ കുട്ടികളെ സ്കൂളിൽ പറഞ്ഞയെക്കുന്നു. ജോലിയിലും പ്രവേശിപ്പിക്കുന്നു, പിന്നീട് പിയുന്നു അറുപത് വയസ്സിനുശേഷം സർപ്പതും ഉപേക്ഷിച്ച് ഭഗവാനെ ഭജിക്കു എന്ന്. ദേവ-ശാസ്ത്രങ്ങൾ പറിക്കണം, പുജ ചെയ്യണം. നിങ്ങൾ അരക്കൽപ്പം പുജാരിയായി മാറി പിന്നീട് അരക്കൽപ്പത്തേക്ക് പുജ്യരായിത്തീരുന്നു. എങ്ങനെ പവിത്രമായിത്തീരണം

എന്നത് എത്ര സഹജമായാണ് മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നത്. പിന്നീട് നിങ്ങൾ ഭക്തിയിൽ നിന്നും തീർത്ഥം മുക്തമാകുന്നു. മറ്റൊരും തന്ന ഭക്തി ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു, നിങ്ങൾ അഞ്ചാനം എടുത്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അവർ രാത്രിയിലാണ്, നിങ്ങൾ പകലിലേക്ക് പോകുന്നു അതായത് സ്വർഗ്ഗത്തിലേക്ക്. ശീതയിൽ എഴുതപ്പെട്ടിട്ടുള്ള മനനാഭവ എന്ന അക്ഷരം വളരെ പ്രശസ്തമാണ്. ശീത വായിക്കുന്നവർക്ക് മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കും, ഈത് വളരെ സഹജമായാണ് എഴുതപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതെന്ന്. മുഴുവൻ ആയുസ്സും ശീത പതിച്ചുവന്നിട്ടും ഇതൊന്നും തന്ന മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിച്ചിട്ടില്ല. ഇപ്പോൾ അതേ ശീതയുടെ ഭഗവാൻ പറിപ്പിച്ചു തരുന്ന ഇതിലൂടെ പതിതത്തിൽ നിന്നും പാവനമായിത്തീരുന്നു. ഇപ്പോൾ നാം ഭഗവാനിൽനിന്നും ശീത കേൾക്കുന്നു മറ്റൊള്ളവർക്ക് കേൾപ്പിക്കുന്നു പാവനമായിത്തീരുന്നു. ബാബയുടെ മഹാവാക്യമാണ് ഈത് അതേ സഹജരാജയോഗമാണ്. മനുഷ്യർ എത്ര അന്യവിശ്വാസ തതിലാണ് മുഞ്ചിയിരിക്കുന്നത്, നിങ്ങളുടെ കാര്യത്തെന കേൾക്കുന്നില്ല. ശ്യാമ അനുസരിച്ച് എപ്പോഴാണോ അവരുടെ ഭാഗ്യം തുറക്കുന്നത് അപ്പോൾ അവർ നിങ്ങളുടെ അടുത്തെക്ക് വരുന്നു. മറ്റൊരു ധർമ്മത്തിലുള്ളവർക്കും നിങ്ങളെപ്പോലുള്ള ഭാഗ്യം ലഭിക്കുന്നില്ല. ബാബ മനസ്സിലാക്കിത്തന്നു, നിങ്ങളുടെ ദേവീദേവതാ ധർമ്മം വളരെയധികം സുഖം നൽകുന്നതാണ്. ബാബ ശരിയാണ് പരയുന്നത് എന്ന നിങ്ങളും മനസ്സിലാക്കുന്നു. സത്യ-ദ്രോതായുഗത്തിലും കംസനും രാവണനും ഉണ്ടാനാണ് ശാസ്ത്രങ്ങളിൽ എഴുതപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്. അവിടെയുള്ള സുവശ്രദ്ധക്കുറിച്ച് ആർക്കും തന്നെയായില്ല. ദേവതകളുടെ പുജ ചെയ്യുന്നുണ്ടെങ്കിലും ഭക്തരുടെ ബുദ്ധിയിൽ ഇതൊന്നും തന്നെയില്ല. ഇപ്പോൾ ബാബ ചോദിക്കുന്നു- കൂട്ടിക്കളേ, എന്ന ഓർമ്മിക്കുന്നുണ്ടോ? ഇങ്ങനെ അച്ചൻ മക്കളോട് ചോദിക്കുന്നത് നിങ്ങൾ എപ്പോഴെങ്കിലും കേട്ടിട്ടുണ്ടോ. ലാകീക അച്ചൻ എപ്പോഴെങ്കിലും ഇങ്ങനെ ഓർമ്മിപ്പിക്കാനുള്ള പുരുഷാർത്ഥം കൂട്ടിക്കളെക്കാണ് ചെയ്തിപ്പിക്കാറുണ്ടോ? ഈത് പരിഡിയില്ലാത്ത അച്ചനാണ് മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നത്. നിങ്ങൾ മുഴുവൻ വിശ്വത്തിന്റെയും ആദ്യമധ്യാന്തരുത്തെക്കുറിച്ച് മനസ്സിലാക്കി ചക്രവർത്തി രാജാവായിത്തീരുന്നു. ആദ്യം നിങ്ങൾ വീടിലേക്ക് പോകുന്നു. പിന്നീട് പാർശ്വധാരിയായി തിരിച്ചു വരണം. ഈത് പുതിയ ആത്മാവാണോ അതോ പഴയ ആത്മാവാണോ എന്നുള്ളത് ആർക്കും തന്ന മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കില്ല. പുതിയതായി വന്ന ആത്മാവിന്റെ പ്രശസ്തി തീർച്ചയായും ഉണ്ടാകുന്നു. ഇപ്പോഴും നോക്കു ചിലർക്ക് എത്ര പ്രശസ്തിയാണ്. പുതിയ ആത്മാക്കൾ വരുമ്പോൾ അവരിൽ പ്രഭാവമുണ്ടാകുന്നു. അവരുടെ അനുയായികൾ വർദ്ധിക്കുമ്പോൾ അതായത് ശാഖവോപശാഖകൾ ഉണ്ടാകുമ്പോൾ അവരുടെ മഹിയും ഉണ്ടാകുന്നു. പകേഷ ഇവർക്ക് എന്നുകൊണ്ടാണ് പ്രശസ്തി ലഭിക്കുന്നത് എന്നുള്ളത് ആർക്കും തന്ന അറിയില്ല. പുതിയ ആത്മാവായതുകൊണ്ട് അവരിൽ ആകർഷണം ഉണ്ടാകുന്നു. ഇപ്പോഴാണെങ്കിൽ നോക്കു എത്രയോ പേര് കപട ഭഗവാനായിരിക്കയോണ്, അതുകൊണ്ടാണ് ഇങ്ങനെന്നെയാരു മഹിമ, സത്യത്തിന്റെ തോണി ആടും ഉലയും പകേഷ ഒരിക്കലും മുഞ്ഞകയില്ല. ഭഗവാനാണ് തോണിക്കാരൻ ധാരാളം കൊടുക്കാറുകൾ വരുന്നു. തോണിക്ക് കൊടുക്കാറ് അടിക്കുമ്പോൾ കൂട്ടികളും ഇളക്കിപ്പോകുന്നു. മറ്റൊള്ള സത്സംഗങ്ങളിലും ധാരാളം പേര് പോകുന്നുണ്ട് പകേഷ അവിടെ കൊടുക്കാറുണ്ട് കാര്യത്തെന വരുന്നില്ല. ഇവിടെ അബവലകളുടെ മേൽ ധാരാളം അത്യാചാരങ്ങളാണുണ്ടാകുന്നത്, എന്നാലും സ്ഥാപനയുടെ കർത്തവ്യം ഉണ്ടാവുക തന്ന വേണം. ബാബ മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നു-പോയ് ആത്മാക്കളേ, നിങ്ങൾ കാട്ടുമുള്ളകളായിത്തീർന്നിരിക്കുകയാണ്. നിങ്ങൾ മറ്റൊള്ളവർക്ക് മുജോജപ്പിക്കുമ്പോൾ നിങ്ങൾക്കും മുള്ള് ഏൽക്കുന്നു. ഓരോ കാര്യത്തിനും അതിന്റെതായ തിരിച്ചടിയുണ്ടാകുന്നു. അവിടെ(സത്യയഗം) ദൃഃവത്തിന്റെതായ മോശമായ കാര്യങ്ങളാണും തന്നെയുണ്ടാകുന്നില്ല. അതുകൊണ്ടാണ് അതിനെ സ്വർഗ്ഗമെന്നു പറയുന്നത്. മനുഷ്യർ സ്വർഗ്ഗം, നരകം എന്നെല്ലാം തന്ന പറയുന്നുണ്ട് പകേഷ അതിനെക്കുറിച്ച് മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. പറയുന്നു-ഇന്നയാൾ സ്വർഗ്ഗം പുകിയെന്ന്, പകേഷ വാസ്തവത്തിൽ ഇങ്ങനെ പറയുന്നതു തന്ന തെറ്റാണ്. നിരാകാരി ലോകത്തെ ഒരിക്കലും സ്വർഗ്ഗമെന്നു പറയാൻ സാധിക്കില്ല. അത് മുക്തിയാമമാണ്. അവർ സ്വർഗ്ഗത്തിലേക്ക് പോയി എന്നാണ് പറയുന്നത്.

ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്ക് അറിയാം മുക്തിയാമം ആത്മാക്കളുടെ വീടാണെന്ന്. ശരീരത്തിന് ഇവിടെയുള്ള വീട് പോലെ. ഭക്തിമാർഗ്ഗത്തിൽ വളരെ ധനവാമാർക്ക് എത്ര വലിയ വെന്നമാണ് ഉണ്ടാവുക. ശ്രിവഞ്ചേരുക്കത്തും നോക്കു എങ്ങനെന്നെയാണ് ഉണ്ടാക്കിയിരിക്കുന്നതെന്ന്. ലക്ഷ്മി-നാരാധാരിന്റെയും കേഷത്തെങ്ങൾ നിർമ്മിക്കുമ്പോൾ അതിൽ ധമാർത്ഥമായ ആരഭരണങ്ങളശ ധാരാളമുണ്ടായിരിക്കും. വളരെയധികം ധനമുണ്ടാകുന്നു. ഇപ്പോൾ എല്ലാം തന്ന കപടമായിക്കഴിഞ്ഞു. ആദ്യം നിങ്ങളും എത്ര നല്ല സത്യമായ ആരഭരണങ്ങളായിരുന്നു അണിഞ്ഞതിരുന്നത്. ഇപ്പോൾ ഗവൺമെന്റിനെ പേടിച്ച് ധമാർത്ഥമായ സ്വർഗ്ഗത്തെ ഒളിപ്പിച്ചു ചെച്ച് അസ്ഥാനിയും ആക്കാനും വെക്കുന്നു. ഓരോ ദിവസം കൂടുതോറും സ്വർഗ്ഗം വില വർദ്ധിച്ചുവരുന്നു. അവിടെ സ്വർഗ്ഗം തന്നെയാണ്. അവിടെ നിങ്ങൾക്ക്

എല്ലാം തന്നെ പുതിയത് ലഭിക്കുന്നു. പുതിയ ലോകത്തിൽ സർവ്വതും പുതിയതായിരിക്കും, അളവറ്റ് ധനമുണ്ടായിരിക്കും. ഇപ്പോൾ നോക്കു ഓരോ വസ്തുക്കൾക്കും എത്ര വിലയാണ്. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് മുലവതനും മുതൽക്കുള്ള സർവ്വ രഹസ്യങ്ങളും മനസ്സിലായിക്കഴിഞ്ഞു. മുലവതനത്തിന്റെ രഹസ്യം ബാബയ്ക്കല്ലാതെ മറ്റാർക്കും തന്നെ മനസ്സിലാക്കിത്തരാൻ സാധിക്കില്ല. നിങ്ങൾക്കും ടീച്ചുരായിത്തീരണം. ഗൃഹസ്ഥ വ്യവഹാരവും സംരക്ഷിച്ചോളും. കമലപുഷ്പസമാനം പവിത്രമായി ജീവിക്കണം. മറുള്ളവരെയും തനിക്കു സമാനമാക്കി മാറ്റുകയാണെങ്കിൽ ഉയർന്ന പദവി നേടുവാൻ സാധിക്കും. ഇവിടെയിരിക്കുന്നവരെക്കാളും അവർക്ക് ഉയർന്ന പദവി നേടാൻ സാധിക്കും. നന്ദിവെവസാണ്, പുറമെയുള്ളവർക്കും(ഗൃഹസ്ഥത്തിൽ) വിജയമാലയിലെ മുത്തായിത്തീരണ സാധിക്കുന്നു. ഒരാഴ്ചത്തെ കോഴ്സ് നേടിയ ശ്രേഷ്ഠ പിന്നീട് വിദേശത്തേക്കേ എവിടെക്കു പോയാലും ശരി. മുഴുവൻ ലോകത്തുള്ളവർക്കും സന്ദേശം ലഭിക്കണം. ബാബ വന്നിരിക്കുകയാണ്, പറയുന്നു എന്നെന്നമാത്രം ഓർമ്മിക്കു എന്ന്. ഈ ബാബ തന്നെയാണ് മുകേത്ശവരനും പഴികാട്ടിയും. നിങ്ങൾ അവിടേക്ക്(വിദേശത്തേക്ക്)പോവുകയാണെങ്കിൽ പത്രത്തിലും നിങ്ങളുടെ പേര് വരും. മറുള്ളവർക്കും ഈ കാര്യം വളരെയികം സഹജമായിത്തന്നെ തോന്നും - ആത്മാവും ശരീരവും രണ്ടും രണ്ടാണെന്ന്. ആത്മാവിലാണ് മനസ്സും ബുദ്ധിയും ബാക്കി ശരീരം ജീവാണ്. പാർട്ട്യാർ ആത്മാവാണ്. വിശേഷത്യുള്ളത് ആത്മാവിലാണ് അപ്പോൾ ബാബയെ ഓർമ്മിക്കുന്നുവോ അതെയും ഇവിടെയുള്ളവർക്ക് സാധിക്കുന്നില്ല. ആരാഞ്ഞോ വളരെ നന്നായി ഓർമ്മിക്കുന്നത്, മറുള്ളവരെ തനിക്കു സമാനമാക്കിത്തീർക്കുന്നത്, മുള്ളുകളെ പുഷ്പങ്ങളാക്കുന്നത്, അവരാണ് ഉയർന്ന പദവി നേടുക. നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുന്നു ആദ്യം നമ്മളും മുള്ളുകളായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ ബാബയുടെ ആജ്ഞയാണ്-കുട്ടികളേ, കാമം മഹാശത്രുവാണ്, ഇതിനുമേൽ വിജയം പ്രാപിക്കുക യാണെങ്കിൽ നിങ്ങൾ ജാത്ജീത്തായിത്തീരുന്നു. പക്ഷേ ഇതെയും കാലം എഴുതപ്പെട്ടത് വായിച്ചതിലും ആരും തന്നെ ഒന്നും മനസ്സിലാക്കിയില്ല. ഇപ്പോഴാണ് ബാബ എല്ലാം തന്നെ മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നത്. ശരി!

വളരെക്കാലത്തെ പേര്പാടിനു ശ്രേഷ്ഠ തിരിച്ചു കിട്ടിയ മധുരമധുരമായ കുട്ടികൾക്ക് മാതാവും പിതാവുമായ ബാപ്പാദയുടെ സ്ത്രേഹന്മരണയും പുലർക്കാലവന്നവും ആത്മീയ അള്ളേൻ്റെ ആത്മീയ കുട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

ധാരണയ്ക്കുള്ള മുഖ്യമായ സാരം -

1. സദാ ജന്താനരത്നങ്ങൾ മാത്രം പെറുക്കുന്ന ഹംസമായിത്തീരണം, മുത്തുകൾ മാത്രം പെറുക്കിയെടുക്കണം. ഓരോ ചുവടിലും കോടികളുടെ സവാദ്യം ശ്രേഖിക്കുന്ന കോടിമടങ്ങം ഭാഗ്യശാലിയായി മാറണം.

2. ഉയർന്ന പദവി നേടുന്നതിനു വേണ്ടി ടീച്ചുരായി മാറി വളരെയികം പേരുടെ സേവനം ചെയ്യണം. കമലപുഷ്പപ സമാനം പവിത്രമായിരുന്നുകൊണ്ട് തനിക്കു സമാനമാക്കി മാറ്റണം. മുള്ളുകളെ പുഷ്പങ്ങളാക്കി മാറ്റണം.

വരദാനം:- എന്റെ- നിന്റെ എന്ന ചഞ്ചലതകളെ സമാപ്തമാക്കി ദയാഭാവന കാണിക്കുന്ന ദയാസന്ധനരായി ഭവിക്കേടു.

സമയം ചെല്ലുന്നോരും എത്ര ആത്മാകളുണ്ട് ദു:ഖത്തിന്റെ തിരാവകളിൽ പെടുന്നത്. പ്രകൃതിയുടെ ഒരല്പം ഇളക്കം വന്നാൽ, ആപത്തുകൾ വന്നാൽ അനേകം ആത്മാകൾ പിടയുന്നു, കനിപ്, ദയ യാചിക്കുന്നു. അപ്പോൾ അങ്ങനെയുള്ള ആത്മാകളുടെ വിജി കേട്ട ദയയുടെ ഭാവന കാണിക്കു. പൂജ്യസ്തുപരും ദയാസന്ധനരുമാകു. സ്വയംത്തെ സന്ധനമാക്കി മാറ്റു എക്കിൽ ഈ ദു:ഖത്തിന്റെ ലോകം സന്ധനമാകും. ഇപ്പോൾ പരിവർത്തനത്തിന്റെ ശുഭാവനയുടെ അലകൾ തീവ്രഗതിയിൽ വ്യാപിപ്പിക്കു എക്കിൽ എന്റെ-നിന്റെ എന്ന ചഞ്ചലതകൾ സമാപ്തമാകും.

സ്ന്യാഗനം:- വ്യർത്ഥ സകൽപങ്ങളാകുന്ന ചുറ്റിക കോണ്ട് സമസ്യകളാകുന്ന കല്ലിനെ പൊട്ടിക്കുന്നതിന് പകരം വഹജന്യ ചെയ്ത് സമസ്യകളാകുന്ന പർവ്വതത്തെ മറി കടക്കുന്നരാകു.