

മധുരമായ കുട്ടികളേ-ഈ പതിതതത്തിൽ ശ്രദ്ധാർത്ഥിക്കുന്ന് ആവശ്യകതയില്ല - ഇവിടെ ബാബു ഒരേയൊരു മന്ത്രമാണ് തനിട്ടുള്ളത്-കുട്ടികളെ, നിശ്ചിബ്ദമായിരുന്ന് എന്ന ഓർമ്മിക്കു.

ചോദ്യം : ഇന്ത്യൻ ലഹരിയുള്ള കുട്ടികളുടെ അടയാളമെന്നൊന്ന്?

ഉത്തരം : 1. ഇന്ത്യൻ ലഹരിയിലിരിക്കുന്ന കുട്ടികളുടെ പെരുമാറ്റം വളരെ രോധലായിരിക്കും. 2. വായി ലുഡ് വളരെ കുറച്ചു സംസാരിക്കു 3. അവരുടെ വായിലുടെ സദാ ജണാനരത്നനങ്ങൾ മാത്രമേ വരികയുള്ളൂ, രോധലായിട്ടുള്ളവർ വളരെ കുറച്ചു സംസാരിക്കു. നിങ്ങളാണെങ്കിൽ ഇന്ത്യൻ ലഹരിയ സന്താനങ്ങളാണ്, നിങ്ങൾക്ക് വളരെ രോധത്തിന്റെയോടെയിരിക്കണം.

ഓം ശാന്തി. പരിധിയില്ലാത്ത അച്ചൻ ഇരുന്ന് കുട്ടികൾക്ക് മനസിലാക്കിത്തരികയാണ്. പരിധിയില്ലാത്ത കുട്ടികൾക്കിരുന്ന് മനസിലാക്കിത്തരുന്നു എന്നും പറയുന്ന ആരുമുണ്ടായിരിക്കില്ല. കുട്ടികളും മനസിലാക്കുന്നുണ്ട്-ഈത് നമ്മുടെ പരിധിയില്ലാത്ത അച്ചന്നാണ്. ഈ അച്ചന്നെന്തെന്നെന്നയാണ് ശിവപബാബു എന്നു പറയുന്നത്. വളരെ പേരുക്കും ശിവനെന്ന പേരുണ്ട്. എന്നാൽ അവരെന്നും പരിധിയില്ലാത്ത അച്ചന്നല്ല. പരിധിയില്ലാത്ത അച്ചൻ ഒന്ന് മാത്രമാണ്. ആ അച്ചൻ പരംധാമത്തിൽ നിന്നാണ് വരുന്നത്. ആ നിരാകാരനായബാബുയെന്തെന്നെന്നയാണ് നമ്മൾ വിജിക്കുന്നത്-ബാബുയെ ശേഖാനെന്നു പറയുന്നു. ശ്രൂമാ, വിഷ്ണു, ശക്തി തും ഭേദത്തെകളാണ്. ആരാഞ്ഞാ പരംധാമത്തിൽ വസിക്കുന്ന ശേഖാൻ അദ്ദേഹം എല്ലാ ആത്മാകളും ദയവും അച്ചന്നാണ്. നിങ്ങൾ ഏതെങ്കിലും ഗുരു ശോസാധിയുടെ മുന്നിലെബന്നുമല്ല വന്നിരിക്കുന്നത്. നിങ്ങൾക്കിരിയാം നമ്മൾ പരിധിയില്ലാത്ത അച്ചന്നെന്തു മുന്നിലാണ് ഇരിക്കുന്നത്. പരിധിയില്ലാത്ത അച്ചന്നെന്നും മധുബാൻ വന്നിരിക്കയാണ്. മനുഷ്യർ പറയുന്നു-കൂഷ്ഠനാൻ മധുബാനിൽ വരുന്നുവെന്ന്. എന്നാൽ അങ്ങനെയല്ല. പരിധിയില്ലാത്ത അച്ചന്നെന്തു മുരളിയാണ് മധുബാനിൽ മുഴങ്ങുന്നത്. ബാബു മനസിലാക്കിത്തരുന്നു-കല്പകൾ പാം സംഗമയുഗത്തിലാണ് താൻ വരുന്നത്. താൻ യുദ്ധ യുദ്ധ എന്നും വരുന്നില്ല. ഈത്തോടു പെച്ചിരിക്കുകയാണ്, യുദ്ധയും വരുന്നുവെന്ന്. ഏതെല്ലാം ശാസ്ത്രങ്ങൾ മുതലായവയുണ്ടോ അതെല്ലാം കെതിയുടേതാണ്. എന്നാൽ ഈത് അനാദിയുമല്ല. ബാബു മനസിലാക്കിത്തനിട്ടുണ്ട്-ഈ സാഗരവും ജലന ദിക്കും അനാദിയായിട്ടുള്ളതാണ്. അല്ലാതെ കെതി അനാദിയായിട്ടുള്ളതോന്നുമല്ല. നിങ്ങൾക്കിരിയാം സത്യ-ദ്വേതായുഗങ്ങളിൽ കെതിയെന്നുമുണ്ടാവില്ല. കെതി തുടങ്ങുന്നത് ദാഹരം മുതൽക്കാണ്. പരിധിയില്ലാത്ത അച്ചന്നെന്നും അഥാന്തരത്തിന്റെ സാഗരൻ-ഈ ശ്രൂമാവിലുടെ ഇരുന്ന് കേൾപ്പിക്കുകയാണ്. സുക്ഷ്മവതന്ത്രിലെന്നും മനസിലാക്കിത്തരുന്നില്ല. ബാബു ഇവിടെ സമൂഖത്താണ് ഇരുന്ന് മനസിലാക്കിത്തരുന്നത്. അതുകൊണ്ടാണ് പറയുന്നത് ദുരദേശത്തു വസിക്കുന്നവനെ എന്ന്. നിങ്ങൾക്കിരിയാം നമ്മൾ ആത്മാകൾ സഫോററമാരാണ്. ദുരദേശത്തു വസിക്കുന്നവരാണ്. ഈ ഗീതമുണ്ടാക്കുന്നവർ എന്നും മനസിലാക്കുന്നില്ല. നിങ്ങൾ യാത്രക്കാരാണ്. ദുരദേശത്തു നിന്ന് പാർട്ടിനിന്നു വേണ്ടി വന്നിരിക്കയാണ്. നിങ്ങൾക്കിരിയാം ഈത് കർമ്മക്ഷേത്രമാണ്. ഇവിടെ തോൽവിയുടെയും വിജയത്തിന്റെയും കളിയാണ്. ഇതും ബാബു മനസിലാക്കിത്തരുന്നു. എല്ലാ മനുഷ്യരും ശാന്തിക്കു വേണ്ടി ദാഹരിക്കുകയാണ്. ശാന്തി ആരും മുക്തിയാമത്തിനു വേണ്ടിയല്ല ചോദിക്കുന്നത്. ഇവിടെയുന്നുകൊണ്ടാണ് ശാന്തി യാചിക്കുന്നത്. എന്നാൽ ഈവിടെ ഒരിക്കലും മനസിന് ശാന്തി ലഭിക്കില്ല. സന്ധാസിമാർ ശാന്തിക്കുവേണ്ടി കാട്ടിൽ പോകുന്നു. അവർ ഇതറിയുന്നില്ല-നമ്മൾ ആത്മാകൾക്ക് ശാന്തി നമ്മുടെ നിരാകാരി ലോകത്തിൽ മാത്രമേ ലഭിക്കു എന്നത്. അവർ മനസിലാക്കുന്നത് ആത്മാവ് ശ്രൂമാവത്തിൽ അമ്പവാ പരമാത്മാവിൽ ലയിച്ചു ചേരും എന്നാണ്. ആത്മാവിന്റെ സ്വയർമ്മം തന്നെ ശാന്തിയാണെന്നതുപോലും മനസിലാക്കുന്നില്ല. ഈത് ആത്മാവു തന്നെയാണ് സംസാരിക്കുന്നത്. ആത്മാവ് വസിക്കുന്നതും ശാന്തിയാമത്തിലാണ്. അവിടെ നിന്ന് തന്നെയാണ് ശാന്തി ലഭിക്കുന്നത്. ഈ സമയത്ത് എല്ലാവർക്കും ശാന്തി ആവശ്യമാണ്. സുവാത്തെ ഒരു സന്ധാസിമാരും അംഗീകരിക്കുന്നില്ല. നിന്നിക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. എന്തുകൊണ്ടുനാൽ ശാസ്ത്രത്തിൽ കാണിച്ചിട്ടുണ്ട്-ദ്വേതായുഗത്തിൽ കംസനും ജരാസന്ധനുമൊക്കെ ഉണ്ടായിരുന്നു. ലക്ഷ്മീനാരായണനെ മിന്നിതിക്കുകയാണ്. തമോപ്രധാന ബുദ്ധിയായിരിക്കുന്നു. ബാബു പറയുന്നു-താൻ നിരാകാരനാണ്. മനുഷ്യർ പറയുന്നു-പരമാത്മാവ് നാമരൂപത്തിൽ നിന്ന് വേറിട്ടാണ്. ഒരു ഭാഗത്ത് മഹിമ പാടുന്നു, പിന്നെ സർവവ്യാപിയെന്നും പറയുന്നു. നാമരൂപത്തിൽ നിന്ന് വേറിട്ടതാണെങ്കിൽ പിന്നെ സർവവ്യാപി എങ്ങനെയാണ് ആകുക? ആത്മാവിന് തീർച്ചയായും രൂപമുണ്ട്. ആത്മാവ് നാമരൂപത്തിൽ നിന്ന് വേറിട്ടതാണെന്ന് ആർക്കും പറയാൻ സാധിക്കില്ല. പറയുന്നു-ഭൂകുടിമധ്യത്തിൽ...അതുകൊണ്ട് ആത്മാവുതന്നെയാണ് ഒരു ശരീരം പിട്ട് വേണാരു ശരീരമെടുക്കുന്നത്. പരമാത്മാവ് പുനർജ്ജനമെടുക്കുന്നില്ല. എന്നാൽ ആ

തമാക്കൾ ജനനമരണചട്ടക്കത്തിൽ വരുന്നു. ഇതാണ് നിങ്ങളുടെ പറിത്തം. പറിത്തത്തിലാരും കൊടുകയും പാടുകയുമൊന്നും ചെയ്യുന്നില്ല. നിങ്ങളുടെ പറിത്തം രാവിലെയാണ്. ആ സമയത്ത് മനുഷ്യർ ഉറങ്ങിക്കിടക്കുകയാണ്. വാസ്തവത്തിൽ നിങ്ങൾക്ക് രേഖക്കാർവ്വ് വൈക്കുന്നതിന്റെ ആവശ്യമൊന്നുമില്ല. നമുക്ക് ശബ്ദത്തിനുപരിയായിട്ടാണ് പോകേണ്ടത്. എല്ലാവരെയും ഉണ്ടാക്കുന്നതിനു വേണ്ടി ശീതാദഭീഷണക്കു വെയ്ക്കേണ്ടതായിവരുന്നു. മുരളി പറിക്കുന്നതിനോ കേൾക്കുന്നതിനോ ശബ്ദമൊന്നും പുറത്തുപോകുന്നില്ല. പറിത്തത്തിൽ ശബ്ദമേ ഉണ്ടാകുന്നില്ല. ബാബു ഇരുന്ന് മന്ത്രം തത്കാരാത്തരുടെയും ചെവിയിൽ മന്ത്രമോതിത്തരുന്നതിന്. ഗുരുക്കമൊർ പറയുന്നു-ഈ ആർക്കും പറഞ്ഞുകൊടുക്കരുതെന്ന്. ഇവിടെ അങ്ങനെയുള്ള കാര്യമൊന്നുമില്ല. ബാബു ജണാനത്തിന്റെ സാഹരനാണ്. ഈ ശീതാപാരാശാലയാണ്. പാംശു ലയിൽ മന്ത്രങ്ങൾ കൊടുക്കുമോ? നിങ്ങൾ ആർക്കൈക്കിലും പേഴ്സനലായി മനസിലാക്കിക്കൊടുക്കുകയാണെങ്കിൽ രേഖക്കാർവ്വ് വൈക്കുന്നുണ്ടോ? ഇല്ല. ക്ലാസിലും അങ്ങനെ മനസിലാക്കിക്കൊടുക്കണം. ചിത്രവും മുന്നിലുണ്ട്. ആരാഞ്ഞാ ഒരിക്കലും മാപ്പ് കാണാത്തത് അവർക്കൈങ്ങനെയാണാറിയുക ഇംഗ്ലീഷ് പിടി, നേപ്പാൾ എവിടെയെന്ന്. അമവാ ഭൂപടം കണ്ടിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ ബുദ്ധിയിൽ വരും. നിങ്ങൾ കൂട്ടിക്കൾക്കും ചിത്രങ്ങളിൽ മുചുവൻ ഡ്രാമയുടെ രഹസ്യവും മനസിലാക്കിത്തനിട്ടുണ്ട്. ഈ നോളജ് ചിത്രങ്ങളിൽ ലൈക്കിലും മനസിലാക്കിക്കൊടുക്കാൻ പറ്റുന്നതാണ്. മനുഷ്യർക്ക് ഭഗവാനേക്കുറിച്ച് ഒന്നുമറിയില്ല. കല്പ ത്തിന്റെ ആയുസ്സ് തന്നെ വളരെ നീട്ടിയാണ് കാണിച്ചിട്ടുള്ളത്. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്ക് ബാബു മനസിലാക്കിത്തനിരിക്കുന്നു, ഇനി നിങ്ങൾ മറ്റുള്ളവർക്കും മനസിലാക്കിക്കൊടുക്കണം. 4 യുഗങ്ങളുടെ 4 ഭാഗമാക്കി തിരിക്കണം. പിന്നെ പകുതി പകുതിയാകണം. അരഭാഗം പുതിയ ലോകം, അരഭാഗം പഴയ ലോകം. ലോകത്തിന്റെയും അങ്ങനെന്നത്തനെയാണ്. ഇതെല്ലാം ബാബു തന്നെയാണ് വന്ന് കൂട്ടിക്കൾക്ക് മനസിലാക്കിത്തരുന്നത്. ഇതിൽ പാട്ടു പാടുന്നതിന്റെയോ കവിത കേൾപ്പിക്കുന്നതിന്റെയോ കാര്യമൊന്നുമില്ല. നമ്മൾ സംഗമയുഗത്തിലെ ബോഹമണ്ണരുടെ ആചാര രീതിയുമൊക്കെ വളരെ വ്യത്യസ്തമാണ്. ആർക്കും അറിയുക തന്നെയില്ല, സംഗമയുഗമെന്ന് ഏതിനെയാണ് പറയുന്നത്, സംഗമത്തിൽ എന്നാണ് സംഭവിക്കുന്നത്? നിങ്ങൾക്കാണിയാം ദുരദ്ദേശത്തിരിക്കുന്നവനായ ബാബു പത്രിലോകത്തെക്ക് വന്നിരിക്കുകയാണെന്ന്. ബേഹാ-പിഷ്ടണു-ശക്രമാരുടെത് ദുരദ്ദേശമൊന്നുമല്ല. ദുരദ്ദേശം ശിവബാബയുടെതാണ്. പിന്നെ ആത്മാക്കളുടെയും. നമ്മളെല്ലാവരും നിരാകാരിലോകത്തിൽ വന്നിക്കുന്നവരാണ്. ആദ്യം നിരാകാരിലോകം, പിനീക് ആകാരി, പിന്നെ സാകാരി. നിരാകാരിലോകത്തിൽ നിന്ന് ആദ്യം ദേവീദേവതാധർമത്തിന്റെ ആത്മാക്കൾ വരുന്നു. ആദ്യം സുരൂവാംഗീകുലം ഇവിടെയുണ്ടായിരുന്നു. പിന്നെ ചട്ടവംഗീകുലത്തിലെ ആത്മാക്കൾ വരും. സുരൂവാംഗിയുംകുലിൽ ചട്ടവംഗി ഉണ്ടായിരിക്കില്ല. ചട്ടവംഗി എപ്പോഴാണോ ഉണ്ടാകുന്നത് അപ്പോൾ പറയും സുരൂവാംഗി കഴിഞ്ഞുവെന്ന്. ദേതായുഗത്തിൽ പറയും ലക്ഷ്മീനാരാധാരാണെന്ന് പാർക്ക് കഴിഞ്ഞുവെന്ന്. അല്ലാതെ ഇങ്ങനെയെന്നും പറയില്ല-നമ്മൾ വീണ്ടും വെശ്യത്രും ശുദ്ധരുമായി മാറും. ഇങ്ങനെയെന്നെല്ലാവരും പറയില്ല. ഈ അറിവ് നിങ്ങൾക്കിപ്പോൾ മാത്രമേയുള്ളൂ. ബാബു നിങ്ങൾക്ക് ചട്ടക്കത്തിന്റെ രഹസ്യം മനസിലാക്കിത്തരുകയാണ്. ലോകത്തെ മനുഷ്യർ ത്രിമുർത്തിയെ ഉണ്ടാക്കിയിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ അതിൽ ശിവനെ കാണിച്ചിട്ടില്ല. ശിവനെ അറിഞ്ഞാൽ ചട്ടക്കത്തെയും അറിയും. ശിവനെ അറിയാതെ കുടിക്കാം ചട്ടക്കത്തെയും അറിയുന്നില്ല. പാടുന്നുമുണ്ട്- ദുരദ്ദേശത്തിരിക്കുന്നവനേ...എന്നാൽ അറിയില്ല-ഭഗവാൻ തന്നെയാണ് പത്രിതപാവനൻ. നിങ്ങൾക്കാണിയാം, നമ്മുടെ ഈ യജ്ഞം വളരെ വലിയ താണ്. മനുഷ്യരുടെ യജ്ഞത്തിൽ എള്ളും യവവും മറ്റും ഇടുന്നു. ഈ രാജസ്വ അശ്വമേധ രൂദ്രജഞ്ചാന യജ്ഞത്തമാണ്. ഈ യജ്ഞത്തിൽ മുചുവൻ പഴയ ലോകത്തിന്റെയും സാമഗ്രി സ്വാഹ ചെയ്യുകയാണ്. ആർക്കാണോ രാജ്യഭാഗ്യം നേടേണ്ടത്, അവർ യോഗത്തിൽ പുർണ്ണമായും ഇരിക്കും. ദേതായുഗത്തിലും രണ്ട് കല കുറവാണെന്നു പറയും. ആദ്യം 1250 വർഷം സത്യയുഗത്തിന്റെതാണ്. പിനീക് 625 വർഷത്തിൽ ഒരു കല കുറയും. ഇരങ്ങുന്ന കലയാണല്ലോ. ദേതായുഗത്തിൽ വീണ്ടും ക്ലാവു പിടിക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്കു കൂട്ടിക്കൾക്ക് മനസിലാക്കിത്തരികയാണ്- എത്രതേതാളം ബാബുയുടെ അടുത്ത് ബുദ്ധിയോഗം വെക്കുന്നവോ ക്ലാവ് പൊയ്ക്കൈക്കും. അബ്ലൂക്കിൽ ശിക്ഷയുന്നിവീച്ച് പിന്നെ ദേതായുഗത്തിൽ വരും. കൃഷ്ണനെ എല്ലാവരും സ്നേഹപിക്കുന്നു. ഉഞ്ഞാലിലാട്ടുന്നു, രാമനെ ഇതെയിക്കിം ആട്ടുന്നില്ല. ഈനാണെങ്കിൽ മത്സരിക്കുകയാണ്. എന്നാൽ ഇതാരും മനസിലാക്കുന്നില്ല- ലക്ഷ്മീനാരാധാരായും നാരാധാരായും തന്നെയാണ് ചെറുപ്പത്തിൽ രാധയും കൃഷ്ണനുമായിട്ട് ഉണ്ടായിരുന്നത്. രാധയുടെയും കൃഷ്ണനെന്ന്റെയും മേൽ വളരെയധികം ദോഷങ്ങൾ ചാർത്തിയിട്ടുണ്ട്. ലക്ഷ്മീനാരാധാരാ ദോഷമൊന്നും പറയുന്നില്ല. കൃഷ്ണനാണെങ്കിൽ ചെറിയ കൂട്ടിയാണ്. കൂട്ടിക്കൾ മഹാത്മാക്കൾക്കു സമമാണെന്നാണ് പറയുക. മഹാത്മാക്കളായിരിക്കുന്ന മനുഷ്യർ സന്ധാസം ചെയ്യുന്നു. കൃഷ്ണനൊന്നാണെങ്കിൽ ചെറിയ കൂട്ടിയാണ്. കൂട്ടിക്കൾ മഹാത്മാക്കൾക്കു സമമാണെന്നാണ് പറയുക. മഹാത്മാക്കളായിരിക്കുന്ന ആവശ്യവുമില്ല. ചെറിയ കൂട്ടിക്കൾ പവിത്രരായിരിക്കും. അതുകൊണ്ടാണ് കൂട്ടിക്കളെ എല്ലാവരും സ്നേഹപിക്കുന്നത്. ആദ്യം സത്രാപ്യാനമായിരിക്കും. പിനീക് രജോ, തമോയിൽ വരും. കൃഷ്ണ

നെ എല്ലാവരും വളരെയധികം ഓർമ്മിക്കുന്നുണ്ട്. ബാബുയുടെ മൻസനാഭവ മന്ത്രം വളരെ പ്രശസ്തമാണ്. ദേഹത്തിന്റെ എല്ലാ ധർമ്മങ്ങളെയും ഉപേക്ഷിക്കു. ഈ അഞ്ചാനും നിങ്ങൾക്ക് എത്ര ധർമ്മത്തിൽ പെട്ടവർക്കും കൊടുക്കാൻ സാധിക്കും. പരിധിയില്ലാത്ത അച്ചൻ പറയുകയാണ്-അല്ലാ ഹൃവിനെ ഓർമ്മിക്കു. ആത്മാവ് അല്ലാഹുവിന്റെ കൂട്ടിയാണ്. ആത്മാവു പറയുന്നു-ബുദ്ധ താലാ, അളളാ സാധി. അല്ലാഹു എന്ന് പറയുന്നു എങ്കിൽ തീർച്ചയായും ആത്മാവിന്റെ പിതാവ് നിരാകാരനാണ്. അവരെ തന്നെന്നയാണ് എല്ലാവരും ഓർമ്മിക്കുന്നത്. അല്ലാഹു എന്ന് പറയുന്നോൾത്തന്നെ ദുഷ്ടി തീർച്ചയായും മേ ലോട്ടുഫോകും. ബുദ്ധിയില്ലെന്ത്-അല്ലാഹു മുകളിലാണ്. ഈ സാക്കാരസൂഴിയാണ്, നമ്മൾ അവിടെ വസി കുന്നവരാണ്.

ബാബു പറയുന്നു-ഞാനും യാത്രക്കാരനാണ്, നിങ്ങളും യാത്രക്കാരാണ്. എന്നാൽ നിങ്ങൾ യാത്രക്കാർ പുനർജ്ജമെടുക്കുന്നു. യാത്രക്കാരനായ ഞാൻ ഏകലും പുനർജ്ജമെടുക്കുന്നില്ല. ഞാൻ നിങ്ങളെ ഈ അഴുക്കായ പുനർജ്ജമെടുക്കിൽ നിന്ന് മോചിപ്പിക്കുന്നു. ഈ രാവണരാജ്യത്തിൽ നിങ്ങൾ വളരെ ദുഃഖിതരാണ്. അപ്പോഴാണ് നിങ്ങൾ എന്നെ പിളിക്കുന്നത്. ബാബു എത്രയെത്ര നല്ല കാര്യങ്ങളാണ് നിങ്ങൾക്കു മ നസിലാക്കിത്തരുന്നത്. കൂട്ടിക്കളേ, ഇപ്പോൾ ഈ കൂളി പുർണ്ണമാകാൻ പോകുകയാണ്. ഈ വിടെ വളരെയധി കും ദുഃഖമാണ്. എല്ലാ സാധനങ്ങളും എത്രയാണ് വില കൂടിയിരിക്കുന്നത്. ഈ കുറയുകയെന്നുമില്ല. മു സു വളരെ വില കുറവുണ്ടായിരുന്നു. എല്ലാവരുടെയടയുത്തും ധാന്യങ്ങളെല്ലാക്കെ ധാരാളമുണ്ടായിരുന്നു. സത്യയുഗത്തിനെ പറയുന്നതു തന്നെ ശോർഡിന് എജ് എന്നാണ്. അവിടെ സർബ്ബത്തിന്റെ നാണയം ഉ ണ്ണായിരുന്നു. അവിടെ എല്ലാം തന്നെ സർബ്ബത്തിന്റെതായിരുന്നു, ബൈജ്ഞി പോലുമുണ്ടായിരുന്നില്ല. അവി ട മാർക്കറ്റുകളും ഇതെല്ലാം മനോഹരമായിരുന്നു. രത്നങ്ങളും വജ്രങ്ങളും എന്തല്ലാമാണവിടെ ധരി ചീരുന്നത്. അവിടെ രത്നങ്ങളുടെയും വജ്രങ്ങളുടെയും കളിയായിരുന്നു. കൂഷിസ്ഥലവുമെല്ലാം വളരെ ധയികം ഉണ്ണായിരുന്നു. ഈ വിടെ അമേരിക്കയിൽ ധാന്യങ്ങൾ എത്രയാണുണ്ടാകുന്നത്. അവർ കത്തിച്ചുക കുയുകയാണ്. ഇപ്പോഴാണൊക്കിൽ ബാക്കി വരുന്നത് കൊടുത്തയയക്കുകയാണ്. ഭാരതത്തിന് ദാനം ചെയ്യു കയാണ്. ഭാരതത്തിന്റെ ഗതി നോക്കു എന്തായിരിക്കുന്നു. ബാബു പറയുകയാണ്-ഞാൻ എത്ര വലിയ രാ ജ്യാഭ്യമാണ് തന്നിരുന്നത്. നിങ്ങൾ ദേവീദേവതകൾ വളരെ സുഖം നൽകുന്നവരായിരുന്നു. അതിനെന്നെ നെയാണ് പറയുന്നത്-ശോർഡിന് എജ്. മുഹമ്മദ് ഗസ്തി എത്രയെകിം രത്നങ്ങളുടെയും വജ്രങ്ങളു ടെയും സാധനങ്ങളാണ് കൊള്ളയട്ടിച്ചുകൊണ്ടുപോയത്. എത്രയെകിം സാധനങ്ങൾ അവർ എടുത്തിട്ടു ണ്ണാകും. നന്നിന്റെയും കണക്കെടുക്കാൻ സാധിക്കില്ല. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ അധികാരികളായി മാറിക്കൊണ്ടി രിക്കുകയാണ്. ഒരു യാത്രക്കാരൻ മുഴുവൻ ലോകത്തിനെയും സുന്ദരമാക്കി മാറ്റും. ശ്രമശാന്തതിനെ പരിസ്ഥാനാക്കി മാറ്റും. ഈ വിടെ നിങ്ങൾ കൂട്ടിക്കൾ വന്നിരിക്കുന്നതുതന്നെ റിഫ്രഷ് ആകുന്നതിനു വേണ്ടി ധാണ്. യാത്രക്കാരനെ ഓർമ്മിക്കുകയാണ്. നിങ്ങളും യാത്രക്കാരാണ്. ഈ വിടെ പഞ്ചത്തരങ്ങളുടെ ശരീര മെടുത്തിരിക്കുകയാണ്. സുക്ഷ്മവതന്ത്തിൽ പഞ്ചത്തരങ്ങളില്ല. അഞ്ചു തത്തങ്ങൾ ഇവിടെയാണുള്ളത്. ഇവിടെയാണ് നിങ്ങൾ കൂട്ടിക്കൾ വന്നിരിക്കുന്നതുതന്നെ റിഫ്രഷ് ആകുന്നതിനു വേണ്ടി ധാണ്. അതുവെല്ലാം ധാന്യയെ വിളിക്കുന്നത്-അങ്ങു വരു-വ നിട്ക് തങ്ങളെ പാവനമാക്കു. രാവണൻ തങ്ങളെ പതീതമാക്കി കറുത്തതാക്കിയിരിക്കുന്നു. എപ്പോൾ മു തൽ രാവണൻ വന്നുവോ അപ്പോൾ മുതൽ തങ്ങൾ പതീതരായി മാറി. ഇപ്പോൾ തീർച്ചയായും മനസിലാ ക്കുന്നുണ്ട്-തങ്ങൾ പാവനമായിരുന്നു. അതുകൊണ്ടാണ് ഓർമ്മിക്കുന്നത്-ഹോ പതീതപാവനാ വരു. ആരോ ഉണ്ട്, അവരെ വിളിക്കുകയാണ്. കൂട്ടിക്കൾ ബാബുയെ വിളിക്കുകയാണ്-ഈ ശോർഡ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ പേരു തന്നെ ഫെവർഡി ശോർഡ് പാരിഡ് എന്നാണ്, കാരണം തീർച്ചയായും സർഗ്ഗത്തിന്റെ രചയിതാവാണ്. ബാബു പറയുന്നു- ഈ പതിനുത്തിൽ കൊടും പാടിന്റെയും ഒന്നും ആവശ്യമില്ല. ബാബു പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്-എ തൈക്കിലും നല്ല നല്ല രൈകോർഡുകളും, എതാൻ് ബാബു ഉണ്ണാക്കിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളത്-അതും എപ്പോഴാണ് ഉദാസീനത് വരുന്നത് അപ്പോൾ സ്വയംത്തെ റിഫ്രഷ് ആകുന്നതിനു വേണ്ടി വേണ്ടെങ്കിൽ പാട്ടു വെ ചേരണ്ടു. എന്നാൽ എത്ര ശബ്ദം കുറയുന്നുവോ ആത്രയും നല്ലതാണ്. രോധായിട്ടുള്ള മനഷ്യർ വളരെ കുറച്ചു ശബ്ദമേ ഉണ്ടാകു. വായിലും കുറച്ചു മാത്രം സംസാരിക്കും-എത്ര പോലെയാണോ രത്നങ്ങൾ പീശുന്നത്. നിങ്ങൾ ഇളശരം സന്താനങ്ങളാണ്. അതുകൊണ്ട് എത്ര രോധയ്ക്കു ഉണ്ടായിരിക്കണോ, എ ത ലഹരിയുണ്ടായിരിക്കണോ നിങ്ങൾക്ക്. രാജാവിന്റെ കൂട്ടിക്കൾക്കുപോലും ഇതു ലഹരിയുണ്ടാവില്ല, നി ങ്ങൾക്കുള്ളതുപോലെ. ശരി.

വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിന് ശേഷം കളഞ്ഞ പോയി തിരികെ കിട്ടിയ കൂട്ടിക്കളെ പ്രതി മാതാവും പിതാവുമായ ബാപ്പാദയുടെ സ്നേഹം സ്മരണയും പുലർക്കാല വന്നവും. ആത്മീയ അച്ചൻ ആത്മീയ കൂട്ടിക്കൾക്ക് നമസ്കാരം.

ധാരണക്കുള്ള മുവ്യമായ സാരം -

1. സ്വയത്തെ സദാ റിഹ്യഷ് ആക്കി വെക്കണം. വായിൽക്കുടി രത്നങ്ങൾ മാത്രമേ പൂറ്റു വരാവു. ഏ പ്ലാഫകിലും ഉദാസീനതയോ മറ്റൊ വർകയാബാക്കിൽ ബാബ ഉണ്ടാക്കിച്ച ഗീതങ്ങൾ കേൾക്കണം.
2. ദേഹീഞ്ചിമാനിയായി മാറുന്നതിന്റെ പ്രാക്ടീസ് ചെയ്യണം. ഓർമ്മയിലിരുന്നുകൊണ്ട് ആത്മാവിൽ പിടിച്ചിരിക്കുന്ന ക്ഷാവിനെ ഇല്ലാതാക്കുന്നതിനുള്ള പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യണം.

വരദാനം- ഒന്നിന്റെ മാത്രം ഓർമ്മയിൽ മനസ്സിനെ ഏകാഗ്രമാക്കി മൻമനാഭവ യിലിരിക്കുന്ന എവർരൈഡി സന്ധുർജ്ജരായി ഭവിക്കേട്.

സദാ ഓർമ്മയിൽ വെക്കു എത്ര സമയത്തും എവർരൈഡിയായിരിക്കണം. എത്ര സമയത്തും എത്ര പരിതസ്ഥിതി വന്നാലും നാം എവർരൈഡിയായിരിക്കും. നാഭേദത്തനെ വിനാശം വന്നാലും നാം തയ്യാറായിരിക്കും. എവർരൈഡി അർത്ഥം സന്ധുർജ്ജം. സന്ധുർജ്ജരാകുന്നതിന് വേണ്ടി ഒരു ബാബ രണ്ടാമതാരുമില്ല-ഈ തയ്യാറെടുപ്പ് വേണം. മനസ്സ് സദാ ഒന്നിന് നേരെ മൻമനാഭവ ആബാക്കിൽ എവർരൈഡിയായി മാറും. എവർരൈഡിയായി സേവനം ചെയ്യു എക്കിൽ സേവനത്തിൽ സഹയോഗം ലഭിക്കും, സഹലതയും ലഭിക്കും.

അസ്താഗന്സ്- ബാബയുടെ ആയിരം മടങ്ക് സഹായത്തിന് പാത്രമാക്കണമെങ്കിൽ ദൈര്യത്തിന്റെ ഒരു ചുവക്ക് മുന്നിൽ വെക്കു.