

**മധുരമായ കൂട്ടികളേ - നിങ്ങളുടെ ദൃഷ്ടി എത്തെക്കിലും ദേഹധാരികളുടെ അടുത്തേക്ക് പോകരുത്, എന്തുകൊണ്ടോൺ നിങ്ങളേ പറിപ്പിക്കുന്നത് സ്വയം നിരാകാരനായ അഞ്ചാനസാഗരനായ ബാഖയാണ്.**

**ചോദ്യം :** ഉയർന്ന പദവിക്കു വേണ്ടി എത്തൊരു പരിശേഷമാണ് നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾക്ക് ഗൃഹസ്ഥവ്യവഹാര ത്തിലിരുന്നുകൊണ്ടും ചെയ്യാൻ പറ്റുന്നത്?

**ഉത്തരം :** ഗൃഹസ്ഥവ്യവഹാരത്തിൽ ഇരുന്നുകൊണ്ട് അഞ്ചാനത്തിന്റെ ആയുധം പ്രയോഗിക്കു. സ്വദർശന ചടക്കാർധായി മാരു, ശംഖധാരി മുഴക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കു. നടക്കുമേഖലാശും കരങ്ങുമേഖലാശും പരിധിയില്ലാ തു അച്ചുപെ ഓർമ്മിക്കു, ആ സുവത്തിലിൽക്കു എക്കിൽ ഉയർന്ന പദവി ലഭിക്കും. ഇതുതന്നെന്നയാണ് പരി ശ്രമം.

**ചോദ്യം :** ദോഗ്രത്തിലും നിങ്ങൾക്ക് എത്തൊരു ധാരി ലഭിക്കുന്നത്?

**ഉത്തരം :** ഒന്ന്, ഈ സമയത്ത് ഒരു വികർമ്മവും ഉണ്ടാകുന്നില്ല, മറ്റൊന്ന് മുമ്പു ചെയ്തിട്ടുള്ള വികർമ്മ അംഗൾ പിന്നാൾമാകും.

**ഗീതം :** മാതാ..... അങ്ങു തന്നെന്നയാണ് സർവ്വരുടെയും ഭാഗ്യവിധാതാവ്.

**ഓം ശാന്തി.** സത്സംഗം അമ്പവാ കോളജ് മുതലായവയിലോക്കെ ആരാണ് പറിപ്പിക്കുന്നത് എന്ന് നമുക്ക് കാണാൻ സാധിക്കും. ദൃഷ്ടി ശരീരത്തിലേക്കാണ് പോകുന്നത്. കോളജിൽ പറയാറുണ്ട് ഇതു പ്രോഫസർ ആണു പറിപ്പിക്കുന്നത്. സത്സംഗത്തിൽ പറയും എത്തെക്കിലും വിദ്യാർഥി കേൾപ്പിക്കുകയാണെന്ന്. മനുഷ്യരുടെ മേലാണ് ദൃഷ്ടി പോകുന്നത്. ഇവിടെയാണെങ്കിൽ നിങ്ങളുടെ ദൃഷ്ടി എത്തെക്കിലും ദേഹധാരികളിൽ ഒരിക്കലും പോകില്ല. നിങ്ങളുടെ ബുദ്ധിയിലുണ്ട്-നിരാകാരനായ പരംപിതാപരമാത്മാവാണ് ഈ ശരീരത്തിലും കേൾപ്പിക്കുന്നത്. ബുദ്ധി പോകുന്നത് മാതാപിതാവിന്റെ അശ്ലൈക്കിൽ ബാപ്പദായുടെ അടുത്തേക്കാണ്. കൂട്ടികൾ കേൾപ്പിക്കുകയാണെങ്കിൽ പറയും- അഞ്ചാനസാഗരനായ ബാഖയിലും കേട്ടായ കാര്യങ്ങൾ കേൾപ്പിക്കുകയാണ്. അപ്പോൾ വ്യത്യാസമുണ്ടാലോ. സത്സംഗത്തിൽ എന്നെതക്കിലും കേൾപ്പിക്കുകയാണെങ്കിൽ മനസിലാക്കുന്നു-ഈ വേദങ്ങൾ കേൾപ്പിക്കുന്നവർക്ക് പദവിയിലും കുലത്തിലും ജാതിയിലുമൊക്കെയാണ് ദൃഷ്ടി പോകുക. ഇത് ഹിന്ദുവാണ്, ഇത് മുസല്ലംമാനാണ്. ദൃഷ്ടി അവിടേക്കാണ് പോകുന്നത്. ഇവിടെ നിങ്ങളുടെ ദൃഷ്ടി പോകുന്നത് ശ്രിവബ്ദാബയിലേക്കാണ്. ശ്രിവബ്ദാബയാണ് പറിപ്പിക്കുന്നത്. ഇപ്പോൾ ബാബു ഭാവിയിലെ പുതിയ ലോകത്തിനു വേണ്ടി സന്പത്തു തരുന്നതിനായി വന്നിരിക്കുകയാണ്. വേദരായാർക്കും ഇങ്ങനെ പറയാൻ സാധിക്കില്ല-അശ്ലൈയാ കൂട്ടികളേ നിങ്ങളേ സ്വർഗ്ഗത്തിലേക്കയെക്കാണ് വേണ്ടി താൻ രാജയോഗം പറിപ്പിക്കുകയാണ്. ഇപ്പോൾ ഈ ഗീതവും കേട്ടു. ഗീതം കഴിഞ്ഞ കാലത്തുണ്ടായിരുന്നതാണ്. അങ്ങനെ ജിഗദംബയും ഉണ്ടായിരുന്നു. തീർച്ചയായും അവർ ഭാഗ്യമുണ്ടാക്കി, അവരുടെ ക്ഷേത്രവ്യമുണ്ട്. എന്നാൽ അവർ ആരാധിയിരുന്നു, എങ്ങനെന്നയാണ് വന്നത്, എത്തൊരു ഭാഗ്യമാണ് ഉണ്ടാക്കിയത്, ഇതൊന്നും ആർക്കുമരിയില്ല. അതുകൊണ്ട് ഈ പറിത്തത്തിനും ആ പറിത്തത്തിനും തമിൽ രാത്രിയും പകലും തമിലുള്ള വ്യത്യാസമുണ്ട്. ഇവിടെ നിങ്ങൾ മനസിലാക്കുന്നുണ്ട്-അഞ്ചാനസാഗരനായ പരമാത്മാവ് ബൈഹാമുവത്തിലും പറിപ്പിക്കുകയാണ്. ബാബു വന്നിരിക്കുകയാണ്. ഭക്തരുടെ അടുത്ത് ഭഗവാന് വരിക തന്നെ വേണം. അശ്ലൈക്കിൽ ഭക്തർ ഭഗവാനെ എന്തിനാണ് ഓർമ്മിക്കുന്നത്. എല്ലാവരും ഭഗവാനാണ് എന്നതും തെറ്റായ കാര്യമാണ്. സർവവ്യാപിയുടെ അഞ്ചാനമുള്ളവർ അവരുടെ കാര്യം സ്ഥിരീകരിക്കാണ് വേണ്ടി തന്റെ 20 നവങ്ങളുടെ ശക്തി ഉപയോഗിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ മനസിലാക്കിക്കൊടുക്കുന്നത് വേരെ രീതിയിലാണ്. പരിധിയില്ലാത്ത അച്ചുനിൽ നിന്ന് കൂട്ടികൾക്കു തന്നെന്നയാണ് സന്പത്തു ലഭിക്കുന്നത്. സന്യാസികളുടേതാണെങ്കിൽ വൈരാഗ്യമാർഗമാണ്, നിവൃത്തിമാർഗമാണ്. അവരിൽ നിന്നൊരിക്കലും സന്പത്തിന്റെ അധികാരം ലഭിക്കുന്നില്ല. അവർ സന്പത്ത് ആഗ്രഹിക്കുന്നേയില്ല. നിങ്ങൾ സദാ സുവത്തിന്റെ സന്പത്ത് ആഗ്രഹിക്കുന്നു. നരകത്തിലെ ധനത്തിലും സന്പത്തിലും ദൃഢഭാവം മാത്രമേയുള്ളൂ. ഒരുപക്ഷേ ധനവാനായിരിക്കാം. എന്നാൽ പെരുമാറ്റം ഇതെല്ലാം മോശമാണ്- പണം ധൂർത്തടിക്കുന്നു, പിന്നു കൂട്ടികൾ വിശനു മരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ട് സന്യാസത്തെയും ദൃഢഭാവം, കൂട്ടികളെയും ദൃഢഭികളും. ഇത് പരിധിയില്ലാത്ത അച്ചുനാണ്, ബാഖയിരുന്ന് കൂട്ടികൾക്ക് മനസിലാക്കിത്തരുന്നു. ലാക്കിക പിതാക്കരം ഭക്തി രാജാക്കന്മാരായിരിക്കും. എന്നാലും പരിധിയുള്ളതാണല്ലോ. പരിധിയുള്ളതെല്ലാം അല്പപകാലത്തെ

സുവമാണ്. ഈ പരിധിയില്ലാത്ത അച്ചൻ അവിനാശിയായ സുവം തരുന്നതിനു വേണ്ടി വരികയാണ്. മനസിലാക്കിത്തരുന്നുമുണ്ട്-ഭാരതവാസി ഡബിൾ കിർട്ടാറിയായിരുന്നു, സർഗത്തിന്റെ അധികാരിയായിരുന്നു, അവരിപ്പോൾ നരകത്തിന്റെ അധികാരിയായി മാറിയിരിക്കുകയാണ്. നരകത്തിൽ ദൃഢാഭാസം, വേരു ഇങ്ങനെയുള്ള നദികളാനുമില്ല- ഫോറമായ നരകത്തിന്റെയും വിഷയവെത്രണി നദി മുതലാവ യുടെയും ചിത്രങ്ങൾ ഗരുഡപുരാണത്തിൽ കാണിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇതൊക്കെ ശിക്ഷകളുടെ കാര്യമാണ്. ശിക്ഷകളുടെവിക്കേണ്ടതായി വരും. അതുകൊണ്ട് ഇങ്ങനെയുള്ള ഭീകരമായ കാര്യങ്ങളാക്കേ എഴുതിവെച്ചിരിക്കുകയാണ്. പണ്ഡുകാലങ്ങളിൽ ഏതൊരവധിവാ കൊണ്ടാണോ തെറ്റു ചെയ്യുക ആ അവധിവം മുറിച്ചുകളയുമായിരുന്നു. വളരെ കടുത്ത ശിക്ഷകൾ ലഭിച്ചിരുന്നു. ഇപ്പോൾ ഇതെങ്കം കടുത്ത ശിക്ഷകളാനും ലഭിക്കുന്നില്ല. തുക്കിക്കൊല്ലുന്ന ശിക്ഷയും ഇതു കടുത്തതൊന്നുമല്ല. അത് വളരെ ഇനസിയാണ്. ഇപ്പോൾ മനുഷ്യർ ജീവഹത്യയും വളരെ സഭനാശത്തോടെയാണ് ചെയ്യുന്നത്. ശിവാന്തരം മേൽ, ഭേദതകളുടെ മേൽ പെട്ടു ബലിയർപ്പണമാകാറുണ്ട്. നിങ്ങൾക്കരിയാമോ ആത്മാവ് ദൃഢാഭാസാകുന്നോ ആഗ്രഹിക്കുന്നു- ഈ ശരീരം വിശ്വാസിക്കുന്ന ഇവിടെന്തെനെ വീണ്ടും മോശമായ ജനമെടുക്കുന്നു. ഇതാനും ഇപ്പോൾ ശരീരത്തെ നശിപ്പിക്കുക മാത്രം ചെയ്യുന്നു- ദൃഢാഭാസം കാരണത്താൽ. വീണ്ടും ദൃഢാഭാസം നിന്നിരുന്നതെന്നും ജനമാരായിരുന്നു. നിങ്ങൾക്കരിയാം നമ്മളിപ്പോൾ പുതിയ ലോകത്തിന്റെ അധികാരിയായി മാറിയിരിക്കുകയാണ്. ജീവഹത്യ ചെയ്യുന്നവരും പലതരക്കാരായിരിക്കും. ചില സ്ത്രീകൾ പതിയ്ക്കു പുരുക്കെ തന്റെ ശരീരവും ഹോമിക്കുന്നതുപോലെ(സതി), ഇത് വേരാരു രീതി. മനസിലാക്കുന്നു-നമ്മൾ പതിയുടെ ലോകത്തിലേക്ക് പോകും. എന്തുകൊണ്ടൊന്തു കേട്ടിട്ടുണ്ട്, വളരെ പേര് ചെയ്തതായിട്ട്, ശാസ്ത്രത്തിലും പരിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്- പതിയുടെ ലോകത്തേക്ക് പോകുമെന്ന്. എന്നാൽ ആ പതിയാണെങ്കിൽ കാമിയാണ്. എന്നിട്ടും ഈ മൃത്യുപ്രോക്തതക്കു തന്നെ വരേണ്ടതായി വരും. ഇവിടെ ഇതാനും ചിത്രയിലിക്കുന്നതിലും സർഗത്തിലേക്കു പോകുന്നു.

ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്കരിയാം ഈ ജഗദംബ, ജഗദ്പിതാവ്-ആരാണോ സ്ഥാപനയ്ക്ക് നിമിത്തമായിരിക്കുന്നത്, ഇവർ തന്നെയാണ് ഇനി സർഗത്തിൽ പാലന ചെയ്യുന്നത്. മനുഷ്യർക്കരിയില്ല- വിഷംനുകുലമെന്ന് ആരെയാണ് പറയുന്നത്. വിഷംനുവാബണക്കിൽ സൃക്ഷ്മവത്തനവാസിയാണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കുലമെങ്ങനെയാണ് ഉണ്ടാകുന്നത്. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്കരിയാം, വിഷംനുവിന്റെ രണ്ടു രൂപം ലക്ഷ്മീനാരായണനായി പാലന ചെയ്യുന്നു, രാജ്യം ഭരിക്കുന്നു. ഇത് ഇതാനചിത്യാണ്. നിങ്ങൾ യോഗം വെയ്ക്കുന്നത് ഒരേയൊരു പതിയുടെ അടുത്താണ്. അതിൽ സർവസംബന്ധവും വരുന്നുണ്ട്. ബാബു പറയുന്നു- ഈ സമയത്ത് നിങ്ങളുടെ ചാച്ച, മാമ എല്ലാവരും നിങ്ങൾക്ക് ദൃഢാഭാസിൽ നിർദ്ദേശമാണ് തരുന്നത്. വിപരീതമാർഗത്തിന്റെ ആസുരീയ നിർദ്ദേശമാണ് തരുന്നത്. പരിധിയില്ലാത്ത അച്ചൻ വന്ന് കുട്ടികൾക്ക് ശരിയായ നിർദ്ദേശം തരുന്നു. മനസിലാക്കു-ലഭകിക പിതാവ് പറയുന്നു-കോണജീൽ പറിച്ച് ബാൽസ്മീരുമുതലായ ബിരുദം നേടണം. അത് ഒരു വിപരീതനിർദ്ദേശമാണുമല്ല. ശരീരനിർവ്വഹണാർത്ഥം അതും ശരിയാണ്. ആ പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യുക തന്നെ വേണം. അതിനോടൊപ്പം പിന്നീട് ഭാവിയിലേയ്ക്കുള്ള 21 ജമർത്തിന്റെ ശരീരനിർവ്വഹണാർത്ഥമാണും പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യണം. പറിത്തം ശരീരനിർവ്വഹണാർത്ഥമായിത്തന്നെയാണ് ചെയ്യുന്നത്. ശാസ്ത്രത്തിന്റെ പരിത്വദ്ദുമുണ്ട്- നിവൃത്തിമാർഗത്തിലുള്ളവുടെ ശരീരനിർവ്വഹണാർത്ഥം. അവർ അവരുടെ ശരീരനിർവ്വഹണാർത്ഥം തന്നെയാണ് പരിക്കുന്നത്. സന്ധാസിയും ശരീരനിർവ്വഹണാർത്ഥം-ചിലർ 50, ചിലർ 100, ചിലർ 1000 ഒക്കെ സന്ധാബിക്കുന്നുണ്ട്. ഒരു കാർഷ്മാരിലെ രാജാവു മരിച്ചപ്പോൾത്തെ അരുസമാജക്കാർക്കും മറ്റും എത്ര പണമാണ് ലഭിച്ചത്. അതുകൊണ്ട് ഇതൊക്കെ ചെയ്യുന്നത് വയറിനു വേണ്ടി മാത്രമാണ്. സന്ധത്തില്ലാതെ ഒരിക്കലും സുവം ലഭിക്കില്ല. ധനമുണ്ടെങ്കിൽ കാരിലും മറ്റും സഞ്ചരിക്കുന്നു. മുണ്ടാക്കുക സന്ധാസിമാർ പണത്തിനു വേണ്ടിയായിരുന്നില്ല സന്ധാസം ചെയ്തിരുന്നത്. അവർ കാട്ടിലേക്കു പോവുകയാണ് ചെയ്തിരുന്നത്. ഈ ലോകത്തിലെ ബുദ്ധിമുട്ടുകളിൽ നിന്ന് സ്വയംതെ മുക്തമാക്കുകയാണ്. എന്നാൽ അങ്ങനെയോഗം മുക്തമാവില്ല. എന്നാൽ പവിത്രമായിരിക്കുന്നുണ്ട്. പവിത്രതയുടെ ബലത്തിലും ഭാരതത്തെ താങ്കി നിർത്തുന്നുണ്ട്. ഇതും ഭാരതത്തിൽ സുവം കൊടുക്കുക തന്നെയാണ്. ഇവർ പവിത്രമായിരുന്നില്ലെങ്കിൽ ഭാരതം വളരെ വളരെ വേഗ്യാലയമായി മാറിയിരുന്നു. പവിത്രത പതിപ്പിക്കുന്നവർ ഈ ഒരു നിവർത്തി മാർഗത്തിലുള്ളവരാണ്. മറ്റൊന്ന് ബാബു. അത് നിവർത്തി മാർഗത്തിന്റെ പവിത്രതയാണ്. ഇത് പ്രവൃത്തിമാർഗത്തിന്റെ പവിത്രതയാണ്. ഭാരതത്തിൽ പവിത്ര പ്രവൃത്തിമാർഗമായിരുന്നു. നമ്മൾ ഓവീഡേവതമാർഗ പവിത്രമായിരുന്നു. പുർണ്ണമായും അരകല്ലപം 5 വികാരങ്ങളിലും നമ്മൾ അപവിത്രമാകുന്നു. മായ കുറേറെ കുറേറെയായി പുർണ്ണമായിത്തന്നെ അപവിത്രരും പതീതരുമാക്കി മാറ്റി. ലോകത്തിൽ ഇത് ഒരു മനുഷ്യരും അറിയുന്നില്ല-നമൾ പാവനത്തിൽ നിന്ന് എങ്ങനെയാണ് പതീതമായി മാറുന്നത്. മനസിലാക്കുന്നുമുണ്ട്-ഈത് പതീതലോ

കമാണ്ടന്. നോക്കു-ചില കെട്ടിടത്തിന്റെ ആയുസ് നൂറു വർഷത്തെത്താണ്, അതുകൊണ്ട് ഇങ്ങനെ പറയും-50 വർഷം പുതിയത്, 50 വർഷം പഴയത്, മെല്ലെ മെല്ലെ പഴയതായി മാറും. ഈ സൃഷ്ടിയുടെയും അങ്ങനെയാണ്. പുതിയ ലോകത്തിൽ പരമമായ സുവഭൂണ്ടായിരിക്കും. പിന്നീട് അരകള്പത്തിനു ശേഷം പായതാകുന്നു. പാടപ്പെട്ടിട്ടുമുണ്ട്-സത്യയുഗത്തിൽ അളവറ്റ് സുവഭൂണ്ടായിരുന്നു. പിന്നീട് പഴയ ലോകമായി മാറുന്നു. അതുകൊണ്ട് ദു:ഖം ആരംഭിക്കുന്നു. രാവണൻ ദു:ഖം തരുന്നു. രാവണനാണ് പതിതമാക്കി മാറ്റിയത്. അതിന്റെ കോലം കത്തിക്കുന്നു. ഇത് വളരെ വലിയ ശത്രുവാണ്. ചിലർ ഗവൺമെന്റിനോട് അപേക്ഷിച്ചിട്ടുണ്ട്-രാവണനെ കത്തിക്കരുതെന്ന്, ഒരുപാടു പേര് ദു:ഖിക്കുന്നുവെന്ന്. രാവണനെ വിഭാഗം എന്നു പറയുന്നു. മന്ത്രിരിമാർ മുതലായവർക്ക് ഒന്നും മനസിലാവുന്നില്ല. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ മനസിലാക്കുന്നു-രാവണരാജ്യം ദാപരം മുതലാണ് ആരംഭിക്കുന്നതെന്ന്. ഭാരതത്തിൽ തന്നെയാണ് രാവണനെ കത്തിക്കുന്നത്. ബാബു മനസിലാക്കിത്തരുന്നു-ദാപരം മുതൽ ഈ ക്രതി, അജഞ്ചനമാർഗ്ഗം തുടങ്ങുന്നു. അതാന്തരിക്ഷം പകലും ഭക്തിയിലൂടെ രാത്രിയുമുണ്ടാകുന്നു.

ക്കും. എന്നാൽ അതുകൊണ്ട് വികർമ്മ വിനാഗ്രഹിക്കില്ല. ഇവിടെ ബാബയെ ഓർമ്മിക്കുന്നതിലുടെ വികർമ്മ ജീതായി മാറുന്നു. ശരി. ഇവർ ശാന്തിയിലിരിക്കുകയാണ് എന്നതിനാൽ വികർമ്മവും വിനാഗ്രഹിക്കും. ഈ ബിശ നേരമാണ്. പഴയ വികർമ്മവും വിനാഗ്രഹിക്കും. ഈ യോഗബലത്തിലുടെയല്ലാതെ പഴയ വികർമ്മ അശ്രൂതു സാഹചര്യത്തിലും ആരുടെയും വിനാഗ്രഹിക്കില്ല. പ്രാചീനയോഗം ഭാരതത്തിന്റെ തന്നെയാണ് പാദപ്ല്ളട്ടിട്ടുള്ളത്. ഇതിലുടെത്തന്നെയാണ് ജമജമാനത്തെത്തിലെ വികർമ്മങ്ങൾ വിനാഗ്രഹിക്കുന്നത്. വേറൊരുപായവുമില്ല. ഇപ്പോൾ ഇതിന്റെ വർദ്ധനവും അവസാനിക്കും. ഗവൺമെന്റും ആഗ്രഹിക്കുന്നുണ്ട്, ഇനി ജാസ്തി പേര് വർദ്ധിക്കരുതെന്ന്. നമ്മൾ ജനപരമായി ഉത്തരയും കുറയ്ക്കുന്നുണ്ട്-വളരെ കുറച്ചു പേരേ ഉണ്ടാകും, ബാക്കിയെല്ലാവരും പോവുക തന്നെ ചെയ്യും. മനുഷ്യരും മനസിലാക്കുന്നുണ്ട്, വിനാഗ്രഹമുണ്ടാകും. എന്നാൽ യുദ്ധം മുടങ്ങുന്നതു കാണുമ്പോൾ വീണ്ടും ചിന്തിക്കുന്നു-അറിഞ്ഞുകൂടാ, ഇതോക്കെ സംഭവിക്കുമോ ഇല്ലയോ തന്നെത്തുപോകുന്നു. ബാബ മനസിലാക്കിത്തരുന്നു-കൂട്ടിക്കൊള്ളുന്ന സമയം കുറച്ചു യുള്ളൂ അതുകൊണ്ട് തെറുകളാനും ചെയ്യരുത്. ശരി.

വളരെക്കാലത്തെ ഫേർപ്പാടിന് ശ്രേഷ്ഠ കളഞ്ഞ് പോയി തിരികെ കിട്ടിയ കൂട്ടികളെ പ്രതി മാതാവും പിതാവുമായ ബാപ്പാദയുടെ സ്മേരം സ്മരണയും പുലർക്കാല വന്നുവും. ആത്മീയ അട്ടിന്റെ ആത്മീയ കൂട്ടികൾക്ക് നമസ്കരാരം.

### **ധാരണക്കുള്ള മുഖ്യമായ സാരം -**

1. ശരീരത്തിൽ നിന്ന് വേറിട്ട് അശരീരിയായി മാറി സത്യമായ ശാന്തിയുടെ അനുഭവം ചെയ്യണം. ബാബ യുടെ ഓർമ്മയിലുടെ സ്വയത്തെ വികർമ്മാജീതാക്കി മാറ്റണം.
  2. അവിനാശി പ്രാലയ്യം ഉണ്ടാക്കുന്നതിനുവേണ്ടി അവിനാശി പർിത്തത്തിൽ പൂർണ്ണമായും ശ്രദ്ധ കൊടുക്കണം. വിപരീതമായ നിർദ്ദേശങ്ങളെ ഉപേക്ഷിച്ച് ഒരു ബാബയുടെ ശത്രയായ നിർദ്ദേശത്തിലുടെ നടക്കണം.
- വരദാനം:- ഉയർന്ന സ്ഥിതിയിലിരുന്ന് പ്രകൃതിയുടെ ചണ്ണലതകളുടെ പ്രഭാവത്തിൽ നിന്ന് ഉപരിയായിരിക്കുന്നവരായ പ്രകൃതിജീതായി ഭവിക്കേട്.

മാധ്യാജീതായി മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നൊക്കെയുണ്ട് പക്ഷ ഇപ്പോൾ പ്രകൃതിജീത്യും കൂടിയാകു, എന്തുകൊണ്ടനാൽ ഇപ്പോൾ പ്രകൃതിയുടെ ചണ്ണലതകൾ വളരെ ഉണ്ടാകാനിരിക്കുന്നു. ചിലപ്പോൾ സമുദ്രങ്ങളം അതിന്റെ പ്രഭാവം കാണിക്കും, ചിലപ്പോൾ ഭൂമി അതിന്റെ പ്രഭാവം കാണിക്കും. പ്രകൃതിജീതാകുകയാണെങ്കിൽ പ്രകൃതിയുടെ ഏതൊരു ചണ്ണലക്കും ഇളക്കാൻ സാധിക്കില്ല. സദാ സാക്ഷിയായിരുന്ന് എല്ലാ കളികളും കാണും. മാലാവമാരെ സദാ ഉയർന്ന പർവ്വതത്തിന് മുകളിൽ കാണിക്കുന്നത് ഫോലു താങ്കൾ മഹിസുതകൾ സദാ ഉയർന്ന നേരിഞ്ഞിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യു എങ്കിൽ എത്രയും ഉയർന്നിരിക്കുന്നുവോ അതെയും ചണ്ണലതയിൽ നിന്ന് സത്വേ ഉപരിയായിരിക്കാം.

**സ്ന്യാഹനം:-** തന്റെ ശ്രേഷ്ഠം വൈദികപ്പെണ്ണനിലുടെ സർവ്വാന്മാക്ഷർക്കും സഹയോഗത്തിന്റെ അനുഭൂതി ചെയ്തിപ്പിക്കുന്നതും തപസ്യയാണ്.