

**മധുമായ കൂട്ടികളേ - നിങ്ങളുടെ ഈ ജീവിതം ദേവതകളെക്കാളും ഉത്തമമാണ്, എന്തുകൊണ്ടോതും നിങ്ങളിലോൾ രചയിതാവിനെക്കുറിച്ചും രചനയെക്കുറിച്ചും യമാർത്ഥ രീതിയിൽ മനസ്സിലാക്കി ആസ്തികരായിരിക്കുന്നു**

**ചോദ്യം** - മുഴുവൻ കല്പത്തിലും ലഭിക്കാത്ത, സംഗമയുശി ഇഷ്യരീയ പരിവാരത്തിന്റെ വിശ്വേഷത എന്നാണ്?

**ഉത്തരം** - ഈ സമയത്താണ് സ്വയം ഇഷ്യരീയ അച്ചന്നായി വന്ന് നിങ്ങൾ കൂട്ടികളേ സംരക്ഷിക്കുന്നത്, ടീച്ചരായി പാഠ്യിക്കുന്നത്, സർജുരുവായി മാറി നിങ്ങളെ പുക്കളോക്കി കുടെക്കാഡു പോകുന്നത്. സത്യ യുഗത്തിൽ ദൈവിക പരിവാരമായിരിക്കും പക്ഷേ ഇങ്ങനെയുള്ള ഇഷ്യരീയ പരിവാരമുണ്ടാവുകയില്ല. നിങ്ങൾ കൂട്ടികൾ ഇപ്പോൾ പരിധിയില്ലാത്ത സന്ധാസിമാരാണ്. രാജയോഗികളാണ്. രാജ്യപദവിയ്ക്കു വേണ്ടി പഠിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്.

**ഓംശാന്തി.** ഈ സ്കൂൾ അമവാ പാഠാലയാണ്. ആരുടെ പാഠാലയാണ്? ആത്മാക്കളുടെ പാഠാലയാണ്. ആത്മാവിന് ശരീരമില്ലാതെ ഒന്നും തന്നെ കേൾക്കാൻ സാധിക്കില്ല എന്നത് തീർച്ചയാണ്. ഈ ആത്മാക്കളുടെ പാഠാലയാണ് എന്നു പറയുമ്പോൾ മനസ്സിലാക്കണമെ - ആത്മാവിന് ശരീരത്തെ കുടാതെ ഒന്നും തന്നെ മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കില്ല. പിന്നീട് ജീവാത്മാവ് എന്ന് പറയേണ്ടതായി വരും. എല്ലാം ജീവാത്മാക്കളുടെ പാഠാലയാണ്, അതുകൊണ്ടാണ് ഈ തന്നെ ആത്മാക്കളുടെ പാഠാലയയെന്ന് പറയുന്നത്. പരമപിതാവായ പരമാത്മാവ് വന്ന് പഠിപ്പിക്കുന്നു. അത് ഭൗതിക പഠിപ്പാണ് ഈ ആത്മീയ പഠിപ്പ് പരിധിയില്ലാത്ത ബാബയാണ് പഠിപ്പിക്കുന്നത്. അപ്പോൾ ഈ ശ്രദ്ധയാദരിന്റെ സർവ്വകലാശാലയാണ്. ശ്രദ്ധവാനും പഠിപ്പിക്കുന്നതോടു കൂടി ശ്രദ്ധാവുക. കേഷ്ട്രഞ്ജിലും ദേവാലയങ്ങളിലുമാണ് ഭക്തിയിലുകുന്നത്. ഇവിടെ ആരാൺ പഠിപ്പിക്കുന്നത്? ശ്രദ്ധവാനും പഠിപ്പിക്കുന്നത്. ഉയർന്നതിലും ഉയർന്ന ശ്രദ്ധവാനും പഠിപ്പിക്കുന്നത്. ഇത് പഠിപ്പാണ് ശ്രദ്ധാവുക. കേഷ്ട്രഞ്ജിലും ദേവാലയങ്ങളിലും ശ്രദ്ധാവും പഠിപ്പിക്കുന്നത്. ഇവിടെ മാത്രമാണ് ശ്രദ്ധവാനും പഠിപ്പിക്കുന്നത്. ഉയർന്നതിലും ഉയർന്ന ശ്രദ്ധവാനും പഠിപ്പിക്കുന്നത്. ആത്മാവ് ശരീരത്തിലും കേൾക്കുന്നു. മറ്റാരു ജണാനത്തിലും ശ്രദ്ധവാനും വാചാ എന്നില്ല. ശ്രദ്ധയാളി ആദേശാഷിക്കുന്നതും ഭാരതത്തിൽ തന്നെയാണ്. ശ്രദ്ധവാന് നിരാകാരനാണ് പിന്നെ എങ്ങനെ ശ്രദ്ധയാളി ആദേശാഷിക്കും? ശരീരത്തിൽ പ്രവേശിക്കുമ്പോഴാണ് ജയന്തി ഉണ്ടാകുന്നത്. ബാബ പറയുന്ന താൻ ഏകികലും ശർഭത്തിൽ പ്രവേശിക്കുന്നില്ല. നിങ്ങൾ എല്ലാവരും ശർഭത്തി ലേക്ക് പ്രവേശിക്കുന്നു. 84 ജമങ്ങൾ എടുക്കുന്നു. ഏറ്റവും കൂടുതൽ ജമങ്ങൾ എടുക്കുന്നത് ഈ ലക്ഷ്മി നാരാധാരനാണ്. 84 ജമങ്ങളെടുത്ത് പിന്നീട് കരുതത്തും, സാധാരണക്കാരനുമായി മാറുന്നു. ലക്ഷ്മീ-നാരാധാരനെന്നും പറയാം രാധാ-കൃഷ്ണനെന്നും പറയാം. രാധാ-കൃഷ്ണനെ കൂട്ടിക്കാലത്താണ്. അവർ ജമം എടുക്കുന്നതു തന്നെ സർഭത്തിലാണ്. വൈകുണ്ണം പറയുന്നു. ആദ്യ നമ്പിലെ ജമം ഇവ രൂടെതാണ്, അപ്പോൾ 84 ജമങ്ങളും ഇവർ തന്നെയാണ് എടുക്കുന്നത്. തമോപ്രധാനത്തിൽ നിന്നും സത്തോ പ്രധാനമായും സത്തോപ്രധാന അവസ്ഥയിൽ നിന്നും തമോപ്രധാനമായും മാറുന്നു. കൃഷ്ണനെ എല്ലാ വരും സ്വന്നഹിക്കുന്നു. കൃഷ്ണന്റെ ജമമുണ്ടാകുന്നത് പുതിയ ലോകത്തിലാണ്. പിന്നീട് പുനർജ്ജനം എടുത്തെടുത്ത് ഈ പഴയ ലോകത്തിലേക്ക് എത്തിച്ചേരുവോൾ തമോപ്രധാനമായിത്തീരുന്നു. ഈ കളി തന്നെ ഇങ്ങനെയാണ്. ഭാരതം ആദ്യം സത്തോപ്രധാനവും സുന്ദരവുമായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ കരുതത്തായി തത്തീർന്നു. ബാബ പറയുന്ന ഈ എല്ലാ ആത്മാക്കളും എന്നെന്തു കൂട്ടികളാണ്. ഇപ്പോൾ എല്ലാവരും കാമചി തയിൽ എതിന്തൽ കരുതത്തായിത്തീർന്നു. താൻ വന്ന് എല്ലാവരെയും തിരികെ കൊണ്ടു പോകുന്നു. ഈ സൃഷ്ടിചട്ടം തന്നെ ഇങ്ങനെയാണ്. പുഷ്പങ്ങളുടെ പുന്നേംട്ട് പിന്നീട് മുർക്കാടായിത്തീരുന്നു. ബാബ മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നു നിങ്ങൾ കൂട്ടികളും എത്ര സുന്ദരമായ വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരികളായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ വീണ്ടും ആയിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഈ ലക്ഷ്മീ-നാരാധാരനെ വിശ്വത്തിന്റെ അധികാരികളായിരുന്നു. ഇവർ 84 ജമങ്ങൾ എടുത്ത് ഇപ്പോൾ വീണ്ടും അതുപോലെയായി മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ് അതായത് അവരുടെ ആത്മാക്കൾ ഇപ്പോൾ പഠിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്.

നിങ്ങൾക്ക് അറിയാം സത്യയുഗത്തിൽ അപാരസുവമാണ്. അവിടെ ഏകികലും ബാബയെ ഓർമ്മിക്കേണ്ട ആവശ്യമില്ല. ഇങ്ങനെയാരു മഹിമയുണ്ട് ദുഃഖത്തിൽ എല്ലാവരും സ്മരിക്കുന്നു... ആരെ സ്മരിക്കുന്നു?

ബാബയെ. ഇത്രയും കുടുതൽ പേരെ സ്ഥാനക്കേണ്ട കാര്യമൊന്നും തന്നെയില്ല. ഭക്തിയിൽ എത്ര പേരെയാണ് സ്ഥാനക്കേന്നത്? ഒന്നും തന്നെ അറിയുന്നില്ല. കൃഷ്ണന്നും ആരാഞ്ഞ്, എപ്പോഴാണ് വന്നത്? ഒന്നും തന്നെ അറിയുന്നില്ല. കൃഷ്ണന്നെന്നും നാരാധാരന്നെന്നും വ്യത്യാസത്തക്കുറിച്ചു പോലും മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. ശിവബാബയാണ് എറ്റവും ഉയർന്നത്. അതിന് താഴെയായി ബ്രഹ്മാവും വിഷ്ണുവും ശക്രനുമാണ്. അവരെ ദേവതകൾ എന്നു പറയുന്നു. മനുഷ്യർ എല്ലാവരെയും ഭഗവാൻ എന്നു പറയുന്നു. സർവ്വവ്യാപിയെന്നു പറയുന്നു. ബാബ പറയുന്നു - സർവ്വവ്യാപി മായയാണ് പഞ്ച വികാരങ്ങളാണ്. ഈത് ഓരോരുത്തരുടെയും ഉള്ളിലുണ്ട്. സത്യയുഗത്തിൽ വികാരങ്ങളാണും തന്നെയില്ല. മുക്തിയാമത്തിലും ആത്മാക്ഷേൾ പവിത്രമായിരിക്കുന്നു. അപവിത്രതയുടെ കാര്യം തന്നെയില്ല. രചയിതാവായ ബാബ തന്നെയാണ് വന്ന് തന്റെ പതിചയും നൽകുന്നത്, സൃഷ്ടിയുടെ ആദി മല്യ അന്ത്യത്തിന്റെ രഹസ്യവും മനസ്സിലാം കിടത്രുന്നത്. ഇതിലും നിങ്ങൾ ആന്തർക്കാലാധിത്തിരുന്നു. നിങ്ങൾ ഒരേയൊരു പ്രാവശ്യമാണ് ആന്തർക്കാലാധിത്തിരുന്നത്. നിങ്ങളുടെ ഈ ജീവിതം ദേവതകളേക്കാളും ഉത്തമമാണ്. മനുഷ്യ ജനം ദുർബലമാണെന്ന് പറയാറുണ്ട്. എപ്പോഴോണോ പുരുഷോത്തമ സംഗമയുഗമുണ്ടാകുന്നത്, അപ്പോൾ വജ്രസമാനമായ ജീവിതമായിരിക്കും. ലക്ഷ്മീ-നാരാധാരന്നും ജീവിതത്തെ വജ്രസമാനമെന്നു പറയില്ല. നിങ്ങളുടെതാണ് വജ്രസമാനമായ ജനം. നിങ്ങൾ ഇഷ്വരീയ സന്താനമാണ്, അവർ ദൈവീക സന്താനവും. ഇവിടെ നിങ്ങൾ പറയുന്നു, നമ്മൾ ഇഷ്വരീയ സന്താനമാണ്, ഇഷ്വരരന്നാണ് നമ്മുടെ അച്ഛൻ. നമ്മെല്ല പറിപ്പിക്കുന്നതും ഇഷ്വരകാണ്ഡനാൽ ജനാനസാഹരണല്ലോ, രാജയോഗം അഭ്യസിപ്പിക്കുന്നു. ഈ ജനാനം ഒരേയൊരു തവണ പുരുഷോത്തമ സംഗമയുഗത്തിൽ ലഭിക്കുന്നു. ഈത് ഉത്തമത്തിലും ഉത്തമനായ പുരുഷനായി (ആത്മാവ്) തീരുന്നതിനുള്ള യുഗമാണ്. ഇതൊന്നും ലോകത്തിലുള്ളവർക്ക് അറിയില്ല. എല്ലാ പരും കുംഭകർണ്ണന്റെ അജ്ഞാനമാകുന്ന നിദയിൽ ഉറങ്ങി കിടക്കുകയാണ്. എല്ലാവരുടെയും വിനാശം തൊട്ടു മുന്നിലാണ്. അതുകൊണ്ട് ഇപ്പോൾ ആരുമായും കൂട്ടിക്കർക്ക് ഒരു സംബന്ധവും വെക്കരുത്. ഇങ്ങനെ പറയാറുണ്ട് അന്തിമകാലത്ത് ആരാഞ്ഞു തന്റെ പത്തിനെ സ്ഥാനക്കുന്നത്... അന്തിമകാലത്ത് ശിവബാബയെ സ്ഥാനക്കുകയാണെങ്കിൽ നാരാധാരന്നും പരമ്പരയിൽ വന്ന് ജനമെടുക്കുന്നു. ഈ ഏണി പ്ലി വളരെ നല്ലതാണ്. ഇങ്ങനെ എഴുതിയിട്ടുണ്ട് നമ്മൾ തന്നെയാണ് ദേവതകൾ, ക്ഷത്രിയർ... ഈ സമയത്ത് രാവണരാജ്യമാണ്, അപ്പോഴാണ് നമ്മുടെ ആദി സന്താനന ദേവതാധർമ്മത്തെ മറന്ന് അനുധർമ്മങ്ങളിൽ അക്കപ്പെടുത്ത്. ഈ മുഴുവൻ ലോകവും ലക്ഷ്യയാണ്. ബാക്കി സർബ്ബത്തിന്റെ ലക്ഷ്യാനും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. ബാബ പറയുന്നു നിങ്ങൾ നിങ്ങളെക്കാളും കുടുതൽ എന്നും ഭാന്തിയാണ് ചെയ്യത്. നിങ്ങൾക്ക് 84 ലക്ഷം ജമങ്ങളുണ്ടെന്നും, എന്ന കണ-കണങ്ങളിലുണ്ടെന്നും പറഞ്ഞു. ഇങ്ങനെയുള്ള അപകാരികളുടെമേലാണ് താൻ ഉപകാരം ചെയ്യുന്നത്. ബാബ പറയുന്നു നിങ്ങളുടെ ദോഷമല്ല ഈത് ധ്യാമയിലെ കളിയാണ്. സത്യയുഗം ആദി മുതൽക്ക് കലിയുഗം അന്തിമം വരെയുള്ളൂ ഈ കളിയുണ്ട്. ഈത് വീണ്ടും ആവർത്ത്തിക്കുക തന്നെ ചെയ്യും. ഈത് ബാബയ്ക്കല്ലാതെ മറ്റാർക്കും മനസ്സിലാക്കിത്തരാൻ സാധിക്കില്ല. നിങ്ങളെല്ലാവരും ബ്രഹ്മകുമാരിമാരും ബ്രഹ്മകുമാരമാരുമാണ്. നിങ്ങൾ ബ്രഹ്മാർ ഇഷ്വരീയ സന്താനങ്ങളാണ്. നിങ്ങൾ ഇഷ്വരീയ പരിവാരത്തിലാണ് ഇരിക്കുന്നത്. സത്യയുഗത്തിൽ ദൈവീക പരിവാരമാണ്. ഈ ഇഷ്വരീയ പരിവാരത്തിൽ ബാബ നിങ്ങളെ സംരക്ഷിക്കുന്നുമുണ്ട്, പറിപ്പിക്കുന്നുമുണ്ട്. പിന്നീട് പുക്കളാക്കി മാറ്റി കുടെക്കാണ്ടു പോകുകയും ചെയ്യുന്നു. നിങ്ങൾ മനുഷ്യനിൽ നിന്നും ദേവതയാകി... എന്ന് ശ്രദ്ധാഭിലുമുണ്ട്. അതുകൊണ്ടാണ് പരമാത്മാവിനെ മായാജാലക്കാരനാണെന്ന് പറയുന്നത്. നരകത്തെ സർഗ്ഗമാക്കിമാറ്റുക എന്നത് മായാജാലത്തിന്റെ കളിയല്ലോ. സർഗ്ഗം നരകമായിത്തീരുന്നതിൽ 84 ജമങ്ങളും, പിന്നീട് നരകം സർഗ്ഗമായിത്തീരുന്നതിൽ ഒരു സെക്കന്റും മതി. ഒരു സെക്കന്റിൽ ജീവമുക്കി. താൻ ആത്മാവാണ്, ആത്മാവിനെയും അറിഞ്ഞു കഴിഞ്ഞു. ബാബയെയും അറിഞ്ഞു കഴിഞ്ഞു. ആത്മാവ് എന്നാണ് മരാറ്റു മനുഷ്യർക്കും തന്നെ ഇതറിയില്ല. ഗുരുക്കമൊരു അനേകമുണ്ട്, സർഗ്ഗരു ഏകനാണ്. സർഗ്ഗരു അകാലനാണെന്ന് പറയാറുണ്ട്. പരമാത്മാവാണ് ഒരേയൊരു സർഗ്ഗരു. പക്ഷേ ഗുരുക്കമൊരു ധാരാളമുണ്ട്. ആരും അന്തരം നിർവ്വിക്കാരിയല്ലോ. എല്ലാവരും വികാരത്തിലും ജനമെടുക്കുന്നത്.

ഇപ്പോൾ രാജാനിയുടെ സ്ഥാപന നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. നിങ്ങൾ എല്ലാവരും ഇവിടെ രാജ്യപദവിയ്ക്കു വേണ്ടിയാണ് പറിക്കുന്നത്. രാജയോഗികളാണ്, പരിധിയില്ലാത്ത സന്ധാസികളാണ്. അവർ ഹംഗാമികൾ പരിധിയുള്ള സന്ധാസിമാരാണ്. ബാബ വന്ന് എല്ലാവരുടെയും സർഗ്ഗത്തിൽ ചെയ്ത് എല്ലാവരയും സുവികളാക്കുന്നു. എന്ന സർഗ്ഗരു അകാലമുർത്തി എന്നാണ് പറയുന്നത്. അവിടെ ഇടയ്ക്കിടെ ശരീരത്തെ എടുക്കുകയും ഉപേക്ഷിക്കുകയും ചെയ്യില്ല. കാലൻ പിണ്ഡങ്ങുകയില്ല. നിങ്ങളുടെ ആത്മാവ് അവിനാശിയാണ്. പക്ഷേ പാവനവും പതിവുമായിത്തീരുന്നു. നിർല്ലേപമല്ല. ധ്യാമയുടെ രഹസ്യവും ബാബയാണ് മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നത്. രചയിതാവിനു മാത്രമേ രചനയുടെ ആദി മല്യ അന്ത്യത്തിന്റെ രഹ

സൃഷ്ടിക്കുവിച്ച് മനസ്സിലാക്കിത്തരാൻ സാധിക്കു. ഇതൊന്നും ഒരേയൊരു ബാബയാണ്. ബാബ തന്നെയാണ് നിങ്ങളെ മനുഷ്യനിൽ നിന്നും ഭേദപ്രകാരം അതായത് ഡബിൾ കിരീടധാരിയാക്കി മാറുന്നത്. നിങ്ങളുടെ ജനം കകയ്ക്കു സമാനമായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ വഴി സമാനമായിത്തീരുകയാണ്. ബാബ ഹം സോ ഹം എന്ന മന്ത്രത്തെക്കുവിച്ചും മനസ്സിലാക്കിത്തനിട്ടുണ്ട്. അവർ ആത്മാവ് തന്നെയാണ് പരമാത്മാവ്, പരമാത്മാവ് തന്നെയാണ് ആത്മാവ്, ഹം സോ സോഹം, എന്നാണ് പറയുന്നത്. ബാബ പറയുന്നു ആത്മാവിനെങ്ങനെ പരമാത്മാവാക്കാൻ സാധിക്കും!. ബാബ നിങ്ങൾക്ക് മനസ്സിലാക്കി തത്രുന്നു – നമ്മൾ ആത്മാക്കൾ ഈ സമയം ബാബമണ്ണരാണ്. പിന്നീട് നമ്മൾ ആത്മാക്കൾ ബാബമണ്ണനിൽ നിന്ന് ഭേദതയായിത്തീരുന്നു. പിന്നീട് ക്ഷത്രിയനായിത്തീരുന്നു. പിന്നീട് ശുദ്ധനിൽ നിന്ന് ബാബമണ്ണൻ. ഏറ്റവും ഉയർന്ന ജനം നിങ്ങളുടെതാണ്. ഇത് ഇഷ്യരൻ്റെ പീടാണ്. നിങ്ങൾ ആരുടെ അടുത്താണ് ഇതിനുന്നത്? മാത്രാ-പിതാവിൻ്റെ അടുത്ത്. നിങ്ങളുട്ടാവരും സഹോദരി-സഹോദരരാണ്. ബാബ ആത്മാക്കൾക്കാണ് പറിപ്പ് നൽകുന്നത്. നിങ്ങൾ എല്ലാവരും എൻ്റെ കൂട്ടികളാണ്. സന്പത്തിൻ്റെ അധികാരികളാണ്. അതുകൊണ്ട് പരമാത്മാവാകുന്ന പിതാവിൽ നിന്നും സന്പത്തടക്കാണ് എല്ലാവർക്കും സാധിക്കും. ബാബയിൽ നിന്നും സന്പത്ത് എടുക്കാൻ പ്രായമായവർക്കും, കൂട്ടികൾക്കും, മുതിർന്നവർക്കും എല്ലാവർക്കും അധികാരമുണ്ട്. കൂട്ടികൾക്കും ഇതുതന്നെ മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കണം – സ്വയത്തെ ആത്മാവാണെന്നു മനസ്സിലാക്കി ബാബയെ ഓർമ്മിക്കുകയാണെങ്കിൽ പാപത്തെ നശിപ്പിക്കാൻ സാധിക്കുന്നു. ഭക്തി മാർഗ്ഗത്തിലുള്ളവർക്ക് ഈ കാര്യങ്ങളൊന്നും തന്നെ മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കില്ല. ശരി.

മധ്യ-മധ്യരംഗം വളരെക്കാലത്തെ വേർപാടിനുശേഷം ശേഷം തിരിച്ചു കിട്ടിയ കൂട്ടികളെ പ്രതി മാതാവും പിതാവുമായ ബാപ്പാദയുടെ സ്ത്രേഹസ്മരണയും സുപ്രഭാതവും ആത്മീയ അച്ഛൻ്റെ ആത്മീയകൂട്ടികൾക്ക് നമസ്കാരം.

### രാത്രി ക്ഷാമ്പ്:-

കൂട്ടികൾ ബാബയെ തിരിച്ചറിയുന്നു, മനസ്സിലാക്കുകയും ചെയ്യുന്നു, ബാബയാണ് പറിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. ബാബയിൽ നിന്നും പതിഭിയില്ലാത്ത സന്പത്ത് ലഭിക്കണം. പക്ഷേ മായ നിങ്ങളെ മറപ്പിക്കുന്നതാണ് ബുദ്ധിമുട്ടുള്ള കാര്യം. കൂട്ടികൾ ദേഹപ്പടുന്നതിനുവേണ്ടി എന്തെങ്കിലും മെല്ലാം വിശ്വനം ഉണ്ടാക്കുന്നു. അതിലും ആദ്യത്തെ നന്ദിലുള്ള വികാരത്തിലാണ് വീഴ്ത്തുന്നത്. കണ്ണുകൾ ചതിക്കുന്നു. ഇതിൽ കണ്ണുകൾ എടുത്തു കളയേണ്ട കാര്യമില്ല. ബാബ ഇതാനമാകുന്ന നേത്രം നൽകുന്നുണ്ട്, ഇതാനമാക്കിയും അജഞ്ചാനത്തിന്റെയും യുദ്ധമാണ് നടക്കുന്നത്. ഇതാനമാണ് ബാബ, അജഞ്ചാനമാണ് മായ. ഇവരുടെ യുദ്ധം വളരെയധികം തീവ്രമാണ്. വീഴുമ്പോൾ ആരും മനസ്സിലാക്കുകയില്ല. അതിനുശേഷം മനസ്സിലാക്കും ഞാൻ വീണിരിക്കുകയാണെന്ന്, ഞാൻ സന്ധത്തിന്റെ അമംഗളം ചെയ്തു. മായ ഒരു പ്രാവശ്യം വീഴ്ത്തികൾിൽ പിനെ കയറാൻ ബുദ്ധിമുട്ടാണ്. വളരെ കൂട്ടികൾ പറയാറുണ്ട് ഞങ്ങൾ സാക്ഷാത്കാരം കണ്ണു എന്ന്, പക്ഷേ അതിലും മായ പ്രവേശിക്കുന്നുണ്ട്. അറിയുക പോലുമില്ല. മായ കളവു ചെയ്തിപ്പിക്കും, അസ്ത്രം പറയിപ്പിക്കും. മായ എന്നാണ് ചെയ്തിക്കാത്തത്! പറയാതിരിക്കുന്നതാണ് നല്ലത്, അത്രയ്ക്കും മോശമാക്കി മാറുന്നു. പുകളൊയി മാറി പിന്നീട് മോശമായിത്തീരുന്നു. മായ ഇത്രയ്ക്കും ശക്തിശാലിയാണ്, നമ്മുണ്ടുള്ള വീഴ്ത്തുന്നു.

കൂട്ടികൾ പറയുന്നു ബാബാ ഞങ്ങൾ ഇടയ്ക്കിടെ മരിന്നു പോകുന്നു. നിങ്ങളെ പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്തിപ്പിക്കുന്നത് ബാബയാണ്, പക്ഷേ ആരുടെ ഭാഗ്യത്തിലാണോ ഇല്ലാത്തത് അവർക്ക് പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്യാൻ സാധിക്കില്ല. ഇതിൽ ആർക്കും പ്രത്യേകമായ സത്കാരമോ പ്രത്യേക പറിപ്പോ നൽകുന്നില്ല. മറ്റ് പറിപ്പുകളിൽ പ്രത്യേകമായി കൂടുതൽ പറിപ്പിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി ടീച്ചർ വിളിക്കുന്നു. ഇവിടെ ഭാഗ്യത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്നതിനുവേണ്ടി ഏകരസമായ രീതിയിൽ പറിപ്പിക്കുന്നു. ഏതെന്തൊക്കും ഓരോരുത്തരെ വേരെ വേരെ പറിപ്പിക്കും? ധാരാളം കൂട്ടികളുണ്ട്. മറ്റ് പറിപ്പുകളിൽ ഏതെങ്കിലും മുഖ്യമായ ആളുകളുടെ കൂട്ടികളാണെങ്കിൽ, അധികം ചിലവാക്കാൻ സാധിക്കുമെങ്കിൽ അവരെ കൂടുതൽ പറിപ്പിക്കുന്നു. ടീച്ചർക്കു റിയാം ഇവരുടെ ബുദ്ധി മാറ്റിയതാണ് അതുകൊണ്ട് അവരെ കൂടുതൽ പറിപ്പിച്ച് സ്കോളർഷിപ്പിനു യോഗ്യരാക്കി മാറുന്നു. ഈ ബാബ അങ്ങനെ ചെയ്തില്ല. ബാബ എല്ലാവരെയും ഏകരസമായ രീതിയിൽ പറിപ്പിക്കുന്നു. അത് ടീച്ചറുടെ ഏകസ്ട്രോ പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്തിപ്പിക്കില്ല. ഏകസ്ട്രോ പുരുഷാർത്ഥം ചെയ്തിപ്പിക്കുകയെന്നാൽ തന്നെ ടീച്ചർ പ്രത്യേകമായി കൂപ് കാണിക്കുന്നു എന്നാണ്. അതുപോലെ തന്നെ പെസയും വാങ്ങിക്കുന്നുണ്ടായിരിക്കും. പ്രത്യേക സമയം നൽകി പറിപ്പിക്കുന്നു അതിലും അവർ കൂടുതൽ പറിച്ച് സമർത്ഥരാകുന്നു. ഇവിടെ

കുടുതൽ പറിപ്പിക്കുന്നതിന്റെ കാര്യം തന്നെയില്ല. എവിടെ ഒരു കാര്യം മാത്രമേയുള്ളു. മനനാഭവയുടെ ഒരേയാരു മഹാമന്ത്രമാണ് നൽകുന്നത്. ഓർമ്മയിലും എന്നാണ് സംഭവിക്കുക, ഇത് നിങ്ങൾ കുട്ടികൾക്കൻഡാം. ബാബു പതിത പാവനനാണ്, ബാബുയെ ഓർമ്മിക്കുന്നതിലും തന്നെ നമ്മൾ പാവനമായി തീരും. ശരി! ശുഡ്യമെന്ന്.

### **ധാരണായ്ക്കുള്ള മുഖ്യമായ സാരം:-**

1. മുഴുവൻ ലോകവും ഇപ്പോൾ ശ്രമശാനമായിത്തീരണം. വിനാശം തൊട്ടു മുന്നിലാണ്. അതുകൊണ്ട് ആരുമായും സംബന്ധം വെക്കരുത്. അന്തിമകാലത്ത് ഒരേയാരു ബാബുയുടെ മാത്രം ഓർമ്മയായിരിക്കണം.
2. ശ്രൂമിൽ നിന്നും സുന്ദരൻ, പതിതത്തിൽ നിന്നും പാവനമായിതീരുന്നതിനുള്ള പുരുഷാത്മ സംഗമ യുഗമാണ് ഈ, ഇതാണ് ഉത്തമ പുരുഷനാകുന്നതിനുള്ള സമയം. സദാ ഈ സ്ഥാത്യിൽ കഴിഞ്ഞ് സ്വയഭേത കക്കയിൽ നിന്നും വജ്ര സമാനമാക്കി മാറ്റണം.

### **വരദാനം:- അഞ്ചാനയനത്തിലും പ്രകൃതിയിലെ സർവ്വ സാധനങ്ങളും പ്രാപ്തമാക്കുന്ന കോടി-കോടിപതിയായി ഭവിക്കുട്ട്.**

അഞ്ചാനയനം സമൂലധനത്തെ സ്വത്വേ പ്രാപ്തമാക്കിത്തരുന്നു. എവിടെ അഞ്ചാനയനമുണ്ടോ അവിടെ പ്രകൃതി സ്വത്വേ ഭാസിയായി മാറുന്നു. അഞ്ചാനയനത്തിലും പ്രകൃതിയും എല്ലാ ധനങ്ങളും പ്രാപ്തമാകുന്നു, അതിനാൽ അഞ്ചാനയനം സർവ്വധനങ്ങളുടെയും രാജാവാണ്. എവിടെ രാജാവുണ്ടോ അവിടെ സർവ്വ പദാർത്ഥങ്ങളും സ്വത്വേ പ്രാപ്തമാകുന്നു. ഈ അഞ്ചാനയനം തന്നെയാണ് കോടി-കോടിപതിയാക്കി മാറുന്നത്, പരമാർത്ഥവും വൃവഹാരവും സ്വത്വേ സിദ്ധമാക്കുന്നത്. അഞ്ചാനയനത്തിൽ ഇത്രയും ശക്തിയുണ്ട് അത് അനേക ജനങ്ങളിലേക്ക് രാജാക്കന്മാരുടെയും രാജാവാക്കി മാറുന്നു.

**സ്ന്യാഹനം:- “കർപ്പ-കർപ്പത്തെ വിജയിയാണ്”**- ഈ ആമൈയ ലഹരി പുരിതെടുക്കു എങ്കിൽ മായാജീത്തായി മാറും.